

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №28

с углубленным изучением отдельных предметов»

РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО

учителей начальных классов

Протокол № 1 от «29» 08 2016 года

Руководитель ШМО Гел

(Рудой С.А.)

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

Гузаткина Н.А.

от «29» 08 2016 года

УТВЕРЖДАЮ

Директор МКОУ «СОШ №28»

Екимова И.Ф.

«29»

2016 года



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО ТЕХНОЛОГИИ

Уровень образования (класс) НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ 1- 4 КЛАССЫ

Количество часов: 135 часов

Составители: учителя начальных классов

Рабочая программа по предмету «Технология» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта, учебного плана, авторской программы «Технология» Горещкого В.Г., Роговцевой Н.И., Анащенковой С.В для 1-4 классов и является составной частью основной образовательной программы начального общего образования МКОУ «СОШ №28».

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта Горещкого В.Г., Роговцевой Н.И., Анащенковой С.В «Технология» для обучающихся общеобразовательных учреждений для 1 - 4 классов: учебники по предмету «Технология» 1-4 класс Горещкого В.Г., Роговцевой Н.И., Анащенковой С.В входят в федеральный перечень учебников на 2016/2017 учебный год (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, среднего общего образования») и электронное приложение к учебнику.

Выбор данной авторской программы и учебно-методического комплекса обусловлен тем, что содержание авторской программы и логика изложения программного материала в учебнике «Технология» для 1–4 классов общеобразовательных учреждений полностью соответствуют требованиям федерального компонента государственного стандарта начального образования.

Рабочая программа имеет **цели:**

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

и способствует решению **задач** изучения на уровне образования:

- духовно-нравственное **развитие** учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
- **развитие** эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- **формирование** умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
- **формирование** идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
- **развитие** способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- **формирование** целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- **развитие** познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- **формирование** мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- гармоничное **развитие** понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;

- **развитие** творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;

- **формирование** первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;

- **развитие** знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;

- **формирование** на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

- **обучение** умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;

- **формирование** умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;

- **обучение** приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;

- **формирование** привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;

- **формирование** первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;

- **формирование** коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);

- **формирование** потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;

- **формирование** потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

Программа рассчитана на 135 часов: 1 класс – 33 часа (1 час в неделю), 2-4 классы - по 34 часа в год (1 час в неделю).

Новизна данной программы определяется тем, что учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, навыков, предъявляемых к технической документации требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, освоении новых знаний, выполнении практических заданий).

При организации процесса обучения в рамках данной программы предполагается применение следующих педагогических технологий обучения: информационно-коммуникационная технология, технологии проектного обучения; системно-деятельностного подхода; технология развивающего обучения; дифференцированного обучения; технология использования в обучении игровых методов: ролевых, деловых и других видов обучающихся игр; технология развития «критического мышления»; здоровьесберегающая технология, система оценки «портфолио», а также дистанционные образовательные технологии и электронное обучение.

Внеурочная деятельность по предмету предусматривается в форме экскурсии на предприятия города (Главпочтамт, шоколадная фабрика, пожарная часть и т.д.)

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МКОУ «СОШ №28».

НОРМЫ ОЦЕНОК ПО ТЕХНОЛОГИИ

ОЦЕНКА	
«5»	Объем работы выполнен на 95%-100%. Работа выполнена аккуратно, без нарушения технологии и правил безопасности труда. Ученик умеет самостоятельно пользоваться технологическими картами.
«4»	Объем работы выполнен на 70%-95%. В работе допущены незначительные нарушения технологии обработки, соблюдались правила безопасности труда. Ученик умеет пользоваться технологическими картами при небольшой помощи учителя.
«3»	Объем выполненной работы составляет 50%-70%. В работе допущены нарушения технологии или правил безопасности труда. Ученик пользуется технологическими картами при постоянной помощи учителя.
«2»	Работа на уроке не выполнялась или было выполнено менее 50% ее объема, грубо нарушались технология и правила безопасности труда. Ученик не умеет пользоваться технологическими картами.

Рабочая программа обеспечивает реализацию прав детей с особыми образовательными потребностями через адаптацию методов, приемов, форм педагогического взаимодействия и форм контроля.

Особые образовательные потребности детей ЗПР

- наглядно-действенный характер содержания образования;
- упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;
- специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- необходимость постоянной актуализации знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды;
- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;
- стимуляция познавательной активности, формирование потребности в познании окружающего мира и во взаимодействии с ним;

- специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование произвольной саморегуляции в условиях познавательной деятельности и поведения;
- специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование способности к самостоятельной организации собственной деятельности и осознанию возникающих трудностей, формированию умения запрашивать и использовать помощь взрослого;
- специальная психокоррекционная помощь, направленная на развитие разных форм коммуникации;
- специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование навыков социально одобряемого поведения в условиях максимально расширенных социальных контактов.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ».

1 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции

Основы культуры труда

Обучающийся научится:

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;
- называть основные виды профессиональной деятельности человека в разных сферах;
- организовывать рабочее место по предложенному образцу для работы с материалами (бумагой, пластичными материалами, природными материалами, тканью, нитками) и инструментами (ножницами, стеками, швейной иглой, шилом);
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия;
- различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы, инструменты и приспособления в зависимости от вида работы;
- проводить анализ под руководством учителя простейших предметов быта по используемому материалу;
- объяснять значение понятия «технология» (процесс изготовления изделия).

Обучающийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;
- организовывать рабочее место для работы с материалами и инструментами;
- отбирать материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
- анализировать предметы быта по используемому материалу.

Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты

Обучающийся научится:

- узнавать и называть основные материалы и их свойства (см. Таблицу 1).

Таблица 1

Материал	Планируемые результаты
Бумага и картон	<ul style="list-style-type: none">• называть основные свойства бумаги (цвет, прочность), ее состав (растительные волокна, древесина);• определять при помощи учителя виды бумаги и картона;• классифицировать по толщине (тонкая бумага, картон), по поверхности (гофрированная, гладкая);• сравнивать свойства бумаги и ткани (сминаемость, прочность);• выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия
Текстильные и волокнистые материалы	<ul style="list-style-type: none">• определять под руководством учителя виды ткани и нитей по составу;• определять свойства ткани (сминаемость, прочность);• определять виды ниток по назначению и использованию: швейные, вышивальные, вязальные
Природные материалы	<ul style="list-style-type: none">• называть свойства природных материалов;• сравнивать природные материалы по цвету, форме, прочности
Пластичные материалы	<ul style="list-style-type: none">• называть свойства пластилина: цвет, пластичность, состав (глина, воск, краски);• сравнивать свойства пластилина и глины (форма, пластичность, цвет)
Конструктор	<ul style="list-style-type: none">• определять детали конструктора

- узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств (см. Таблицу 2).

Таблица 2

Материал	Планируемые результаты
Бумага и картон	<ul style="list-style-type: none">• выбирать под руководством учителя приёмы и способы работы с бумагой: склеивание, отрезание, рисование, складывание, проглаживание гладилкой, вырезание, отрывание, обрывания по контуру;

	<ul style="list-style-type: none"> • размечать детали изделия при помощи шаблона, по линейке; • соблюдать правила экономного расходования бумаги; • составлять композиции по образцу, в соответствии с собственным замыслом, используя различные техники (аппликация, рваная аппликация мозаика, коллаж, конструирование из различных материалов, моделирование, макетирование); • выполнять изделия на основе техники оригами; • изготавливать изделие из бумаги на основе сгибания и вырезания простейшей фигуры; • использовать способ соединения бумажных изделий при помощи клея, а также мыльным раствором к стеклу; • использовать в практической работе разные виды бумаги: журнальную, цветную, гофрированную, картон; • выполнять раскрой деталей при помощи ножниц и обрыванием по контуру
Ткани и нитки	<ul style="list-style-type: none"> • отмерять длину нити; • выполнять строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью; • использовать различные виды стежков в декоративных работах для оформления изделий; • выполнять разметку деталей изделия при помощи выкройки; • выполнять раскрой деталей изделия при помощи ножниц; • создавать разные виды кукол из ниток по одной технологии; • использовать ткани и нити для украшения одежды и интерьера; • расходовать экономно ткань и нитки при выполнении изделия; • пришивать пуговицы с ушком, пуговицы со сквозными отверстиями (пуговицы с 2, 4 отверстиями)
Природные материалы	<ul style="list-style-type: none"> • применять на практике различные приёмы работы с природными материалами: склеивание, соединение, деление на части; • использовать различные способы хранения природных материалов и подготовки их к работе; • оформлять изделия из природных материалов при помощи окрашивания их гуашью; • выполнять изделия с использованием различных природных материалов; • выполнить сборку изделий из природных материалов при помощи клея и пластилина
Пластичные материалы	<ul style="list-style-type: none"> • использовать приёмы деления пластилина с помощью стеки и нитки; • использовать пластичные материалы в качестве материала для соединения деталей; • выполнять рельефную аппликацию из пластилина; • использовать конструктивный способ лепки: вылепливание сложной формы из нескольких частей разных форм путем примазывания одной части к другой;

	<ul style="list-style-type: none"> • использовать пластический способ лепки: лепка из целого куска; • использовать пластилин для декорирования изделий
Конструктор	<ul style="list-style-type: none"> • использовать приёмы работы завинчивание и отвинчивание; • выбирать и заменять детали конструктора в зависимости от замысла
Растения, уход за растениями	<ul style="list-style-type: none"> • уметь получать, сушить и проращивать семена по заданной технологии; • осваивать правила ухода за комнатными растениями и использовать их под руководством учителя; • проводить долгосрочный опыт на определение всхожести семян; • наблюдать и фиксировать результаты, определять и использовать инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями

- использовать карандаш и резинку при вычерчивании, рисовании заготовок;
- чертить прямые линии по линейке и по намеченным точкам;
- использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, напёрстком, ножницами, гаечным и накидным ключами;
- использовать стеки при работе с пластичными материалами, а также при декорировании изделия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- использовать одну технологию для изготовления разных изделий;
- применять инструменты и приспособления в практической работе в быту и профессиональной деятельности;
- оформлять изделия по собственному замыслу и на основе предложенного образца.

Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

- выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме;
- изготавливать конструкцию по слайдовому плану и / или заданным условиям.

Обучающийся получит возможность научиться:

- создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале;
- изменять вид конструкции.

Практика работы на компьютере

Обучающийся научится:

- понимать информацию, представленную в разных формах;
- наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план);
- выполнять простейшие преобразования информации (перевод текстовой информации в рисуночную и / или табличную форму);

- работать со «Словарём юного технолога».

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать значение компьютера для получения информации;
- различать и использовать информацию, представленную в различных формах;
- наблюдать за действиями взрослых при работе на компьютере и принимать посильное участие в поиске информации;
- соблюдать правила работы на компьютере;
- находить информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника.

Проектная деятельность

Обучающийся научится:

- составлять план работы на основе слайдов, предложенных в учебнике;
- распределять обязанности в соответствии с заданными условиями при работе в паре.

Обучающийся получит возможность научиться:

- первоначальным навыкам работы над проектом под руководством учителя;
- ставить цели, распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;
- развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре;
- применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности.

2 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда.

Обучающийся научится:

• воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере народных традиционных ремесел России) в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве ;

• называть основные виды профессиональной (ремесленной) деятельности человека: гончар, пекарь, корзинщик, плотник, резчик по дереву и т.д.

• организовывать рабочее место с помощью учителя для работы с материалами: бумагой, пластичными материалами, природными материалами (крупами, яичной скорлупой, желудями, скорлупой от орехов, каштанами, ракушки), тканью, ниткам, фольгой;

- с инструментами: ножницами, стеки, швейной иглой, шилом;
- с инструментами: челнок, пяльцы (вышивание), нож (для разрезания), циркуль
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;
- различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
- при помощи учителя проводить анализ простейших предметов быта по используемому материалу, назначению;

- объяснять значение понятия «технология», как процесс изготовления изделия на основе эффективного использования различных материалов.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;
- называть традиционные для своего края народные промыслы и ремесла;
- осмыслить значимость сохранения этнокультурного наследия России.

познакомиться с видами декоративно-прикладного искусства (хохломыской росписью, Городецкой росписью, дымковской игрушкой), их особенностями, историей возникновения и развития, способом создания.

Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты.

Обучающийся научится:

- узнавать и называть основные материалы и их свойства;
- узнавать и называть свойства материалов, изученных во 2 классе:

Бумага и картон:

- виды бумаги: копировальная, металлизированная, калькированная и их свойства (поверхность, использование);
- особенности использования различных видов бумаги;
- практическое применение кальки, копировальной и металлизированной бумаги.
- выбирать и объяснять необходимый вид бумаги для выполнения изделия.

Текстильные и волокнистые материалы:

- структура и состав тканей;
- способ производства тканей (хлопковые и льняные ткани вырабатываются из волокон растительного происхождения; шерстяные производятся из шерстяного волокна, получаемого из шерсти животных; искусственные получают, используя химические вещества);
- производство и виды волокон (натуральные, синтетические);
- способы соединения (сваливание, вязание и ткачество) и обработки волокон натурального происхождения;

Природные материалы

- различать виды природных материалов: крупы (просо, гречка и т.д.), яичная скорлупа (цельная и раздробленная на части), желуди, скорлупа от орехов, каштаны, листики, ракушки;
- сравнивать природные материалы по их свойствам и способам использования.

Пластичные материалы

- сравнение свойств (цвет, состав, пластичность) и видов (тесто, пластилин, глина) пластичных материалов;
- знакомство с видами изделий из глины, использованием данного материала в жизнедеятельности человека;
- знакомство с видами рельефа: барельеф, горельеф, контррельеф;
- сравнение различных видов рельефа на практическом уровне;

- экономно расходовать используемые материалы при выполнении;
- выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;
- выполнять простейшие эскизы и наброски;
- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам;
- выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов, на глаз.
- выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона на ткани.
- выполнять разметку симметричных деталей;
- оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
- узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств.

Бумага и картон.

- приемы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;
- выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный);
- выбирать вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);
- осваивают новую технологию выполнение изделия на основе папье-маше.

Ткани и нитки

- приемы работы с нитками (наматывание);
- различать виды ниток, сравнивая их свойств (цвет, толщина);
- выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;
- научиться выполнять виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные, шов «через край», «тамбурный шов»;
- освоить новые технологические приемы:
- моделирование на основе выполнения аппликации из ткани народных костюмов;
- конструирование игрушек на основе помпона по собственному замыслу;
- «изонить»;
- украшение изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блестками;
- плетения в три нитки.

Природные материалы

- осваивают технологию выполнения мозаики:
 - из крупы,
 - из яичной скорлупы (кракле),
- создавать композиции на основе целой яичной скорлупы,
- оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги.

Пластичные материалы

- используют прием смешивания пластилина для получения новых оттенков;

- осваивают технологию выполнения объемных изделий - лепки из соленого теста, конструирования из пластичных материалов;
- осваивают прием лепки мелких деталей приёмом вытягиванием.

Растения, уход за растениями

- уметь выращивать лук на перо по заданной технологии;
- проводить долгосрочный опыт по выращиванию растений, наблюдать и фиксировать результаты;
- использовать правила ухода за комнатными растениями, используя инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями.

Первоначальные сведения о графическом изображении в технике и технологии

- использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
- чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;
- вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу.
- применять приемы безопасной работы с инструментами:
- использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами, челноком, пальцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами;
- использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой;
- осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами, ножом по фальцлинейке;

Обучающиеся получают возможность

- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;
- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;
- осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности;
- оформлять изделия по собственному замыслу;
- выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий;
- подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия.

Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

- выделять детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу;
- изменять детали конструкции изделия для создания разных вариантов изделия;
- анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия;
- изготавливать конструкцию по слайдовому плану или заданным условиям.

Обучающиеся получают возможность:

- изменять конструкцию изделия и способ соединения деталей;

- создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.

Практика работы на компьютере.

Обучающийся научится:

- понимать информацию, представленную в учебнике в разных формах;
- воспринимать книгу как источник информации;
- наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать простейшие выводы;
- выполнять простейшие преобразования информации (переводить текстовую информацию в табличную форму);
- заполнять технологическую карту по заданному образцу и/или под руководством учителя;
- осуществлять поиск информации в интернете под руководством взрослого

Обучающиеся получат возможность:

- понимать значение использования компьютера для получения информации;
- осуществлять поиск информации на компьютере под наблюдением взрослого;
- соблюдать правила работы на компьютере и его использования и бережно относиться к технике;
- набирать и оформлять небольшие по объему тексты;
- отбирать информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника.

Проектная деятельность.

Обучающийся научится:

- восстанавливать и/или составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому и/или текстовому плану;
- проводить сравнение последовательности выполнения разных изделий и находить общие закономерности в их изготовлении;
- выделять этапы проектной деятельности;
- определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя;
- распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя;
- проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;

Обучающиеся получат возможность:

- определять задачи каждого этапа проектной деятельности;
- ставить цели, самостоятельно распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;
- развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре; применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности.

3 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда.

Обучающийся научится:

- воспринимать современную городскую среду как продукт преобразующей и творческой деятельности человека - создателя в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве ;
- называть основные виды профессиональной деятельности человека в городе: экскурсовод, архитектор, инженер-строитель, прораб, модельер, закройщик, портной, швея садовник, дворник, и т.д.
- бережно относиться к предметам окружающего мира;
- организовывать самостоятельно рабочее место для работы в зависимости от используемых инструментов и материалов;
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;
- отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, с помощью учителя заменять их;
- проводить самостоятельный анализ простейших предметов быта по используемому материалу;
- проводить анализ конструктивных особенностей простейших предметов быта под руководством учителя и самостоятельно;
- осваивать доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе текстового и слайдового плана, работы с технологической картой.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осмыслить понятие «городская инфраструктура»;
- уважительно относиться к профессиональной деятельности человека;
- осмыслить значимости профессий сферы обслуживания для обеспечения комфортной жизни человека;
- осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность

Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты.

Обучающийся научится:

- узнавать и называть основные материалы и их свойства, происхождение, применение в жизни;
- узнавать и называть свойства материалов, изученных в 3 классе:

Бумага и картон:

- свойства различных видов бумаги: толщина, или объемная масса; гладкость; белизна; прозрачность; сопротивление разрыву, излому продавливанию, раздиранию; прочность поверхности; влагопрочность; деформация при намокании; скручиваемость; впитывающая способность;
- выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия.

Текстильные и волокнистые материалы:

- структура и состав тканей;
- способ производства тканей (ткачество, гобелен);
- производство и виды волокон (натуральные, синтетические);

Природные материалы:

- умения сравнивать свойства природных материалов при изготовлении изделий из соломки, листьев, веточек и др.

- знакомство с новым природным материалом - соломкой, ее свойствами и особенностями использования в декоративно-прикладном искусстве;
- знакомство с новым материалом — пробкой, ее свойствами и особенностями использования.

Пластичные материалы

- систематизация знаний о свойствах пластичных материалов;
- выбор материала в зависимости от назначения изделия
- наблюдение за использованием пластичных материалов в жизнедеятельности человека.

Конструктор:

- сравнивать свойства металлического и пластмассового конструктора

Металл:

знакомство с новым материалом проволокой, ее свойствами.

Бисер:

знакомство с новым материалом бисером;

виды бисера;

свойства бисера и способы его использования;

виды изделий из бисера;

леска, её свойства и особенности.

использование лески при изготовлении изделий из бисера.

Продукты питания:

знакомство с понятием продукты питания;

виды продуктов;

знакомство с понятием «рецепт», «ингредиенты», «мерка»;

экономно расходовать используемые материалы при выполнении изделия;

выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;

выполнять простейшие чертежи, эскизы и наброски;

изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам, техническим рисункам и простым чертежам;

выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов, на глаз;

выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона;

выполнять разметку симметричных деталей;

оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;

готовить пищу по рецептам, не требующим термической обработки;

заполнять простейшую техническую документацию «Технологическую карту»;

выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств:

Бумага и картон.

приемы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;

выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный).
выбирать или заменять вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);
выполнять изделия при помощи технологии выполнение папье-маше;
осваивать технологию создания объемных изделий из бумаги, используя особенности этого материала, создания разных видов оригами;
выполнять раскрой вырезанием симметричных фигур в гармошке, подгонкой по шаблону;
Освоение элементов переплётных работ (переплёт листов в книжный блок);

Ткани и нитки

знакомство с технологическим процессом производства тканей, с ткацким станком (пряжение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток);
конструирование костюмов из ткани
обработка ткани крахмаливание;
различать виды ниток, сравнивая их свойств (назначение);
выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;
выполнять виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные, шов «через край», «тамбурный шов», освоить строчки стебельчатых, петельных и крестообразных стежков;
освоить новые технологические приемы:
создания мягких игрушек из бросовых материалов (старые перчатки, варежки);
производства полотна ручным способом (ткачество– гобелен);
изготовления карнавального костюма;
украшение изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блесками.
украшения изделия при помощи вышивки и вязанных элементов;
вязания воздушных петель крючком;
вид соединения деталей — натягивание нитей.

Природные материалы

применять на практике различные приемы (склеивание, соединение, дел осваивать приемы работы с соломкой:
подготовка соломки к выполнению изделия: холодный и горячий способы;
выполнение аппликации из соломки;
учитывать цвет и фактуру соломки при создании композиции;
использовать свойства пробки при создании изделия;
выполнять композицию из природных материалов.
оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги.

Пластичные материалы

использовать пластичные материалы для соединения деталей;
освоение нового вида работы с пластичным материалом –
тестопластикой

Конструктор.

выполнять способы соединения (подвижное и неподвижное) конструктора.

Металл:

освоение способов работы с проволокой: скручивание, сгибание, откусывание.

Бисер:

освоение способов бисероплетения.

Продукты питания:

освоение способов приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой);

готовить блюда по рецептам, определяя ингредиенты и способ его приготовления;

использование для определения веса продуктов «мерки»;

Растения, уход за растениями

освоение способов ухода за парковыми растениями

Первоначальные сведения о графическом изображении в технике и технологии

использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);

чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;

вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу;

выполнять «эскиз» и «технический рисунок»;

применять масштабирование при выполнении чертежа;

уметь «читать» простейшие чертежи;

анализировать и использовать обозначения линий чертежа.

Применять приемы безопасной работы с инструментами:

использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами, пальцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами;

использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой.

осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами;

осваивать правила работы с новыми инструментами: конргайка, острогубцы, плоскогубцы;

осваивать способы работы с кухонными инструментами и приспособлениями;

использовать правила безопасности и гигиены при приготовлении пищи;

При сборке изделий использовать приемы

окантовки картоном

крепления кнопками

склеивания объемных фигур из разверток (понимать значение клапанов при склеивании развертки)

соединение с помощью острогубцев и плоскогубцев

скручивание мягкой проволоки

соединения с помощью ниток, клея, скотча.

знакомство с понятием «универсальность инструмента».

Обучающиеся получают возможность:

изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;

комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;

осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий

осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности

оформлять изделия по собственному замыслу;

выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий.

подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия.

Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения;

анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу;

частично изменять свойства конструкции изделия;

выполнять изделие, используя разные материалы;

повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов;

анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия составлять на основе слайдового плана текстовый и наоборот.

Обучающиеся получают возможность:

сравнивать конструкцию реальных объектов и конструкции изделия;

соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических фигур с изображением развертки;

создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.

Практика работы на компьютере.

Обучающийся научится:

использовать информацию, представленную в учебнике в разных формах при защите проекта;

воспринимать книгу как источник информации;

наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и умозаключения;

выполнять преобразования информации; переводить текстовую информацию в табличную форму;

самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу;

использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации;

различать устройства компьютера и соблюдать правила безопасной работы;

находить, сохранять и использовать рисунки для оформления афиши.

Обучающиеся получают возможность:

переводить информацию из одного вида в другой;

создавать простейшие информационные объекты;
использовать возможности сети Интернет по поиску информации

Проектная деятельность.

Обучающийся научится:

составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому или текстовому плану;
определять этапы проектной деятельности;
определять задачи каждого этапа проекторной деятельности под руководством учителя и самостоятельно;
распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя и/ или выбирать роли в зависимости от своих интересов и возможностей;

проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;
проектировать деятельность по выполнению изделия на основе технологической карты как одного из средств реализации проекта;

Обучающиеся получают возможность:

осмыслить понятие стоимость изделия и его значение в практической и производственной деятельности;
выделять задачи каждого этапа проектной деятельности;
распределять роли при выполнении изделия в зависимости от умения качественно выполнять отдельные виды обработки материалов;
проводить оценку качества выполнения изделия на каждом этапе проекта и корректировать выполнение изделия;
развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре; применять на практике правила сотрудничества.

4 класс

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета коммуникативных универсальных учебных действий в

целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами познавательных универсальных учебных действий – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получат первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных регулятивных универсальных учебных действий: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

уважительно относиться к труду людей;

понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла; прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;

создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

Таким образом, в ходе освоения предмета «Технология» обеспечиваются условия для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Предметные результаты:

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

2. Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

3. Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

4. Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно- конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

5. Приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

6. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ».

Учащиеся знакомятся с земным, водным, воздушным и информационным пространствами во всех четырёх классах, но в каждом присутствует своя специфика:

1-й класс — основные базовые сведения о материалах и инструментах, используемых людьми в различных областях деятельности, усвоение правил работы с этими инструментами и материалами;

2-й класс — отработка навыков работы с уже известными учащимся материалами и инструментами, расширение знаний в области трудовой деятельности людей в различные исторические эпохи;

3—4-й классы — закрепление полученных навыков, углубление знаний в области трудовой деятельности людей, ориентированной на современность и будущее.

Содержание курса «Технология» 1 класс

В учебнике для 1 класса предлагаются задания с использованием бумаги, тонкого и гофрированного картона, упаковочного материала, пластилина, глины, природного материала, ткани и ниток.

В работе с данным учебно-методическим комплектом учитель должен постоянно помнить о следующем:

- у ребенка должно быть как можно больше конструкторской деятельности и как можно меньше изобразительной;
- необходимо расширять представления детей об окружающем мире посредством знакомства с природой и о том, как используют ее богатства люди;
- необходимо проводить первичное ознакомление с законами природы, на которые при работе опирается человек;
- пополнение знаний детей осуществляется за счёт ознакомления со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;
- все предлагаемые для изготовления изделия — это объекты предметного мира; учащиеся должны понимать, что природа дает людям сырье и диктует законы, в соответствии с которыми мы должны осуществлять свою деятельность;
- изделия предлагаются преимущественно объёмные, и их изготовление способствует развитию пространственного мышления ребенка, но некоторые ученики могут, в связи с их индивидуальным развитием, испытывать сложности с такими работами;
- творческие задания базируются на вариативности общей конструкции изделия, выполненного под руководством учителя;
- на одну тему иногда предлагаются два-три варианта изделия, которые включены в учебник или рабочую тетрадь (на выбор учителя);
- в процессе анализа изделий дети знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения, подбором необходимых материалов и инструментов;
- в практической работе ученики начинают осваивать чертежную разметку.

В ходе работы с текстами учебника и выполнения практических работ ученики узнают о том, как жили и работали люди в разные времена, как они строили дома и различные хозяйственные постройки, как и из каких материалов изготавливали одежду, посуду и орудия труда, как организовывали жизнь детей, какие игрушки, куклы мастерили для них. Изучение изделий домашнего и сельского ремесла поможет детям понять, как много мудрости в устройстве простых бытовых вещей, как точно найдены и отработаны способы обработки разных природных материалов (древесины, льна, металла и др.), как совершенно мастерство народных умельцев.

Выполнение предлагаемых авторами изделий и макетов позволит учащимся узнать, что в основе современных технологий лежат старые, проверенные временем способы создания предметного мира. Технологические операции, которые осваивают учащиеся: *разметка* (на глаз, сгибание, по шаблону, по линейке, с помощью копировальной бумаги); *раскрой* (бумага, ткань — разрезание ножницами по прямой линии разметки, бумага — разрывание пальцами); *сборка* (на клею, пластилине, конструктор); *украшение* (аппликация из ткани и бумажных деталей, роспись красками, использование природного материала); *лепка* (пальцами, рельефные работы).

Содержание курса «Технология» 2 класс

Во 2 классе содержание курса связано со знакомством с видами профессиональной деятельности человека начиная с древних времен и осмысление их значения для общества. В учебнике представлена информация об основных профессиях и ремеслах, овладение которыми необходимо для жизнеобеспечения человека. Они возникли в прошлых веках и остались актуальными в наше время. Данный материал, по мнению авторов учебника «Технология. Человек, природа, техника», осуществляет предметную связь курса с историей России и изобразительным искусством, а также отражает один из культурологических аспектов обучения технологии во 2 классе. А главное — знакомство это происходит через призму практической деятельности. Таким образом, в процессе изучения предмета «Технология» ребенок познает природу, общество, мир во всем его единстве и многообразии.

Еще одной важной особенностью курса «Технология» для 2 класса является наличие материала, позволяющего на практическом уровне обучать детей проектной деятельности.

Основной задачей обучения становится освоение алгоритма построения проектной деятельности сначала под руководством учителя, а затем самостоятельно. Результатом обучения становится не только освоение приемов работы с новыми материалами и инструментами, но и формирование навыков работы над проектом: продумывание идеи проекта, анализ готового изделия, построение плана работы или использование плана, предложенного в учебнике, непосредственно выполнение работы и, наконец, ее презентация, анализ и оценка, т. е. приемов работы от замысла до презентации поделки.

Использование в процессе обучения проектной деятельности создает условия для формирования общих учебных навыков (алгоритма учебных действий), навыков самоконтроля и самооценки, способствует формированию личностных качеств (аккуратность, внимательность, взаимопомощь и т. д.), позволяет научить детей общаться, развивать универсальные учебные действия.

Особенностью построения учебного курса «Технология» во 2 классе является то, что основные понятия предмета: наука технология, технологический процесс, инструменты, материалы, виды ресурсов, проект, результат труда, профессии, правила безопасности при работе и т. д. — представлены в комплекте не изолированно, а в целостной системе. И ребенок усваивает содержание учебного предмета в активной познавательной деятельности: играя, конструируя, проектируя один, вместе с товарищами и учителем в классе или с родителями дома. Ученик не получает готовое задание, а сам вырабатывает его путем поиска информации, проведения опытов, наблюдений, обсуждая с товарищами, обучаясь вести диалог, делать выводы, проверять себя, демонстрировать итоги своей работы, результат своего труда — поделку, изделие, защищать проект на выставке, в классе, школе.

В курсе «Технология» для 2 класса предлагаются задания с использованием бумаги, тонкого картона, пластилина или глины, природных материалов, ткани и ниток, упаковочного материала, фольги. Содержание этого предмета имеет практико-ориентированную направленность. Однако практическая деятельность является лишь средством развития социально значимых личностных качеств школьников, формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

При подборе материала для практической работы авторы исходили из следующих положений:

- как можно меньше изобразительной деятельности ребенка, как можно больше конструкторской;
- использование общей конструкции для создания нескольких вариантов изделий с использованием творческих заданий;
- знакомство с природой и возможностями использования ее богатств человеком;
- ознакомление со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;
- первичное знакомство с законами природы, на которые опирается человек при работе;
- преимущественно объемные изделия, работа над которыми способствует развитию пространственного видения, восприятия ребенка;
- предлагаемые для изготовления изделия— объекты предметного мира, а не объекты природы(то, что создается человеком; природа же дает сырье и диктует законы);
- в процессе анализа задания знакомство с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;
- в ходе практической работы ознакомление с условными линиями чертежа, с технологическими операциями:
 - разметка (на глаз и по шаблону);
 - раскрой (ножницами по прямой линии разметки (бумага, ткань), разрывание пальцами(бумага));
 - сборка (на клею, на пластилине);
 - украшение (апликация из бумажных деталей и деталей из ткани);
 - лепка (шара и других форм).

Все эти положения наиболее ярко могут быть отражены в работе над проектом.

Содержание курса «Технология» 3 класс

Введение. Элементы содержания темы.

Особенности содержания учебника для 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.

Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод

Человек и Земля Элементы содержания темы.

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы ножом. Объёмная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу.

Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб.

Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа

Назначение городских построек, их архитектурные особенности.

Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы

плоскогубцами, острогубцами.

Объёмная модель телебашни из проволоки.

Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня.

Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией.

Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.

Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции).

Понятия: технологическая карта, защита проекта.

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья.

Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды — вышивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пяльцев. Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков.

Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.

Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, монограмма, шов.

Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок.

Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи.

Сервировка стола к завтраку. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов.

Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток.

Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер).

Информация об изделии (продукте) на ярлыке.

Знакомство с новым видом природного материала — соломкой. Свойства соломки. Её использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки — холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки.

Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребёнку, мальчику или девочке).

Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур.

Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора.

Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное).

.Практическая работа:

1. Коллекция тканей.
 2. Ателье мод.
 3. Кухонные принадлежности.
 4. Стоимость. Завтрак.
 5. Способы складывания салфеток
 6. Человек и Земля
- Проект: «Детская площадка»**

Человек и вода. Элементы содержания темы.

Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки для коктейля, зубочистки и пр.).

Новый вид соединения деталей — натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.

Водный транспорт. Виды водного транспорта. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование.

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полубъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой.

Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.

Практическая работа:

1. Человек и вода

Проекты:

1. Водный транспорт

2. Океанариум

Человек и воздух. Элементы содержания темы.

История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание.

Знакомство с особенностями конструкции вертолётa. Особенности профессий лётчика, штурмана, авиаконструктора.

Техника папье-маше. Применение техники папье-маше для создания предметов быта.

Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика.

Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления.

Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре.

Практическая работа:

1. Условные обозначения техники оригами

2. Человек и воздух.

Человек и информация. Элементы содержания темы.

Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft Word Document.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере.

Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор.

Проект «Готовим спектакль»

Текстильные и волокнистые материалы изучаются на основе обобщения знаний о видах работы с тканью, изучения свойств тканей, используемых для вышивания и шитья игрушек. Обучающихся сравнивают свойства хлопчатобумажных и шерстяных ниток, осваивают новый вид работы с нитками – вязание крючком.

В ходе работы с природными материалами закрепляются умения использовать знания о различных свойствах природных материалов при изготовлении изделий из соломки, листьев, веточек и др.

Проходит знакомство с новым природным материалом – соломкой, её свойствами и особенностями использования данного природного материала в декоративно-прикладном искусстве; осваиваются приёмы работы с соломкой; технология её подготовки к использованию.

В ходе работы с пластичными материалами проводится систематизация знаний о свойствах пластичных материалов, обучающиеся осваивают правила подбора пластичного материала в зависимости от назначения изделия, для создания которого он будет использован.

Обучающиеся проводят наблюдения над использованием пластичных материалов в жизни человека.

Активно осваиваются способы использования металлического конструктора и мягкой проволоки в работе над изделием, а также использования пластмассы для создания подвижного соединения при работе с конструктором.

Обучающиеся на практическом уровне осваивают правила безопасной работы различными инструментами; знакомятся с понятием «универсальность инструмента»; изучают правила работы новыми инструментами: острогубцы, плоскогубцы, крючок; закрепляют навыки работы ножом, ножницами, иглами и другими инструментами; учатся выбирать необходимый инструмент в зависимости от используемого материала; осваивают приёмы работы с угольником.

Основы культуры труда прививаются в процессе формирования умения самостоятельно применять в новых условиях полученные знания и приобретённые навыки, следовать правилам технолога.

Проектная деятельность учащихся осуществляется на основе технологической карты как средства реализации проекта. Выполнение изделия в рамках проекта по заданному алгоритму происходит под руководством учителя. Обучающиеся находят общие закономерности в выполнении изделий из различных материалов и самостоятельно составляют алгоритмы выполнения работы над изделиями с опорой на эскиз и технический рисунок. Школьники осмысливают понятие стоимости изделия и его значение в практической и производственной деятельности.

В работе над проектом **деятельность учителя** направлена на создание практической ситуации, в которой ученик будет выполнять работу над проектом, на создание условий для успешной реализации проекта. Важно отработать навыки составления плана изготовления изделия, приобретённых в 1 и 2 классах; научить оценивать работу по разным критериям, проводить презентацию проекта; обеспечить взаимодействие учащихся между собой и учителем, развивать коммуникативные навыки обучающихся.

Деятельность ученика при этом направлена на закрепление умений ставить цель, определять задачи, соотносить поставленную цель и условия её достижения; планировать действия в соответствии с собственными возможностями; использовать предметные знания для реализации цели. Обучающиеся учатся различать виды ответственности внутри своей учебной работы, оформлять результаты проекта и проводить его презентацию.

Содержание учебного предмета «Технология» 4 класс

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор **и замена** материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

4. Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №28
с углубленным изучением отдельных предметов»

РАССМОТРЕНО на заседании ШМО учителей _____ Протокол № _____ от «__» _____ 201 года Руководитель ШМО _____ (_____)	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР _____ (_____) от «__» _____ 201 года	УТВЕРЖДАЮ Директор МКОУ «СОШ№28» _____ Екимова И.Б. «__» _____ 201 года
---	---	---

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы
на 2016 – 2017 учебный год**

ПО ТЕХНОЛОГИИ

Класс 1

Количество часов: всего 33 часа; в неделю 1 час.

Учителя: Нечаева Г.Г., Шестакова Т.В., Опарина И.В.

№ п/п	Название разделов, темы, поурочное планирование	Кол-во часов	Виды учебной деятельности обучающихся (на уровне УУД)	Формы контроля	Адаптация программы для учащихся с ОВЗ
	Давайте познакомимся. 3 часа				
1	Работа с разным материалом. Как работать с учебником. Я и мои друзья.	1	Знакомство с новым учебником и его специфическими особенностями, героями.	Заполнить анкету.	
2	Материалы и инструменты.	1	Проведение диагностической стартовой работы.		
3	Что такое технология. Организация рабочего места. «Подставка под кисточку».	1	Знакомство с миром природы, с предметным миром, созданным человеком; с красотой окружающего мира; со взаимодействием человека и окружающего мира, с трудовой деятельностью людей в развитии общества. Изготовление поделки. Защита изделия.	Поделка Подставка под кисточку». Выставка работ	Поэтапное разъяснение заданий
	Человек и земля. 21 час				
4	Природный материал. «Фигурки из листьев» Аппликация из листьев.	1	Открытие красоты родной природы, знакомство с правилами бережного отношения к ней, с общими сведениями различных видов природного материала, с правилами сбора, сортировки и хранения природного материала. Изготовление поделки.	Изготовление поделки «Фигурки из листьев», Аппликация из листьев. Выставка работ	Предоставление дополнительного времени для завершения задания
5-6	Приемы работы с пластилином.	2	Знакомство со свойствами пластилина; работа по плану.	Изготовление поделки	Инструкция выполненных

	«Ромашковая поляна». Работа с разными материалами. «Мудрая сова».		Опыт и наблюдение «Свойства пластилина».	«Ромашковая поляна». Конкурс работ «Мудрая сова».	заданий
7-8	Растения в жизни человека. Получение и сушка семян. Приемы работы с пластилином. Овощи из пластилина. Проект «Осенний урожай».	2	Знакомство со значением растений для человека, с уходом за растениями, проявление интереса и уважения к труду человека. Опыт и наблюдение «Получение и сушка семян». Диагностическая работа Приемы работы с пластилином.	Проект «Осенний урожай».	Индивидуальная консультация
9-10	Работа с бумагой. Свойства бумаги, виды бумаги. Приемы работы с бумагой. Изготовление закладки для книг.	2	Работа с шаблонами, картоном и цветной бумагой; отработка навыка разрезания ножницами бумаги и картона; совершенствование навыка работы с инструментами (карандаш, ножницы, кисть), аккуратность, усидчивость; Опыт и наблюдение «Свойства бумаги».	Изготовление поделки «Закладка для книги». Конкурс работ	Представление алгоритма действий по созданию поделки
11	Работа с разным материалом. Насекомые Пчёлы и соты.	1	Работа с пластилином как способом соединения деталей, проявление любви к природе и бережного отношения к ней; осваивание первоначальных представлений о разнообразии профессий. Диагностическая работа	Изготовление поделки «Пчела и соты»; «Пчела на одуванчике». Конкурс работ	индивидуальный инструктаж
12	Работа с бумагой. Дикие звери.	1	Знакомство с работой в группе (проектная деятельность); выработка усидчивости.	Проект «Дикие звери». Изготовление	Предоставление дополнительного времени для

				поделки «Коллаж».	завершения задания
13	Работа с бумагой. Проект «Украшаем класс к Новому году»	1	Знакомство с приёмами обрывания бумаги по контуру рисунка; конструированию изделий; практическому применению правил сотрудничества в коллективной деятельности, со значением труда и праздников в жизни человека.	Изготовление поделки «Украшение на елку». Проект «Украшаем класс к Новому году». Изготовление поделки «Украшение на окно»	Представление алгоритма действий по созданию поделки
14	Работа с пластилином. Домашние животные.	1	Знакомство со значением для человека домашних животных, с уходом за домашними животными; развитие навыков в овладении приемами лепки из пластилина; обучение навыкам самостоятельного планирования. Диагностическая работа	Изготовление поделки «Котенок». Конкурс работ	Предоставление дополнительного времени для завершения задания
15	Работа с разным материалом. Такие разные дома.	1	Знакомство с разнообразными видами построек, использованием различных материалов; развитие навыков работы с шаблонами, пространственного воображения; Опыт и наблюдение «Свойства гофрированного картона».	Изготовление поделки «Домик из веток» Конкурс работ	Поэтапное разъяснение заданий
16-17	Посуда. Проект «Сервировка стола». Работа с пластилином. Посуда. Проект «Чайный сервиз»	2	Знакомство с приемами лепки из целого куска пластилина; продолжение формирования умения работы в группе; знакомство с технологией изготовления посуды; материалами, из которых её изготавливают; функциями посуды; правилами сервировки стола;	Проект «Чайный сервиз». Изготовление поделки «Чашка»,	Поэтапное разъяснение заданий

			формирование навыка правильного поведения за столом.	«Чайник», «Сахарница». Выставка работ	
18	Работа с бумагой и картоном. Свет в доме. Торшер.	1	Знакомство с разнообразием освещения домов в разные исторические периоды; с правилами работы с шилом, развитие навыка вырезывания по окружности.	Изготовление поделки «Торшер». Конкурс работ	Предоставление дополнительного времени для завершения задания
19	Работа с картоном. Мебель. Стул.	1	Знакомство с функциями мебели, предметами мебели, новым способом разметки — через копировальную бумагу, свойствами копировальной бумаги; развитие пространственного воображения. Опыт и наблюдение «Свойства копировальной бумаги».	Изготовление поделки «Стул». Диагностическая работа	Инструкция выполненных заданий
20	Работа с тканью. Одежда. Ткань. Нитки. Кукла из ниток.	1	Знакомство с назначением одежды, с видами ниток, с видами ткани; развитие мышления, внимания, воображения, глазомера; выработка усидчивости, аккуратности, бережного отношения к одежде. Опыт и наблюдение «Свойства ткани и бумаги в сравнении».	Изготовление поделки «Кукла из ниток». Конкурс работ	Предоставление дополнительного времени для завершения задания
21	Работа с тканью. Учимся шить. Строчка прямых стежков, стежков с перевивом змейкой, спиралью.	1	Выполнение простейших швов, пришивание пуговиц, знакомство с видами пуговиц; развитие мышления, внимания, глазомера; выработка мотивации к работе руками, усидчивости, старания. Диагностическая работа	Изготовление поделки «Игольница» Выставка работ	индивидуальный инструктаж
22-23	Учимся шить. «Закладка с	2	Выполнение простейших швов,	«Закладка с	Предоставление

	узорами» Учимся шить. Способы пришивания пуговиц с двумя отверстиями».		пришивание пуговиц, знакомство с видами пуговиц; развитие мышления, внимания, глазомера; выработка мотивации к работе руками, усидчивости, старания.	узорами», «Пришиваем пуговицы». «Медвежонок»	дополнительного времени для завершения задания
24	Техническое моделирование Работа с конструктором. Передвижение по земле. «Санки».	1	Знакомство со способами передвижения и перемещения грузов по земле; обобщение знания детей о назначении и использовании наземного колёсного транспорта.	Изготовление поделки «Санки», «Тачка» Конкурс работ	Поэтапное разъяснение заданий
Человек и вода. 3 часа					
25-26	Вода в жизни человека и в жизни растений. Работа с бумагой. Питьевая вода. Колодец.	2	Знакомство со значением воды в жизни людей, животных и растений. Опыт и наблюдение «Выращивание растений».	Изготовление поделки «Колодец». Конкурс работ	Представление алгоритма действий по созданию поделки
27	Работа с бумагой. Передвижение по воде. «Кораблик из бумаги», «Плот».	1	Знакомство с передвижением по воде и перевозкой грузов, водным транспортом, с общими представлениями о конструкции; обучение приёмам составления композиции. Опыт и наблюдение «Что плавает, что тонет». Диагностическая работа.	Проект «Речной флот». Выставка работ Изготовление поделок «Кораблик из бумаги»; «Плот».	Индивидуальная консультация
Человек и воздух. 3 часа					
28-29	Работа с бумагой Использование ветра. Изготовление «Вертушки» Полеты птиц. «Попугай».	2	Развитие технического и логического мышления, мелкой моторики рук; знакомство с техникой мозаика; с использованием силы ветра,	Изготовление поделки «Вертушка»; Конкурс работ	Представление алгоритма действий по созданию поделки

			передвижением по воздуху.	«Попугай».	
30	Работа с разным материалом. Полеты человека. «Парашют».	1	Знакомство с разными видами летательных аппаратов; воспроизведение эксперимента; знакомство с понятием «оригами» . Опыт и наблюдение: «Какие предметы долго держатся в воздухе, а какие падают сразу».	Изготовление поделки «Парашют» «Самолет» Конкурс работ	Индивидуальная консультация
Человек и информация. 3 часа					
31	Работа с разным материалом. Способы общения. Письмо на глиняной дощечке.	1	Развитие способности ориентироваться в информации разного вида; воспитание интереса к информационной и коммуникативной деятельности; знакомство со способами общения людей друг с другом, с различными материалами для передачи всевозможной информации. Беседа: «Возникновение письменности».	Проект «Код 1-в класса». Изготовление поделки «Зашифрованное письмо», «Письмо на глиняной дощечке».	Предоставление дополнительного времени для завершения задания
32	Работа с разным материалом. Важные номера телефонов. Правила дорожного движения.	1	Развитие способности ориентироваться в информации разного вида, формирование технического и логического мышления.	Изготовление газеты «Правила поведения на улице». Изготовление памяток «Важные телефонные номера».	Индивидуальная консультация
33	Компьютер. Диагностика качества учебно-познавательной деятельности (контроль и оценка знаний).	1	Знакомство с интернетом, как одним из основных современных источников информации; овладение умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни; научиться соблюдать безопасные приёмы		Предоставление дополнительного времени для завершения задания

			труда при работе с компьютером. Беседа: «Великое достижение техники».		
--	--	--	---	--	--

«Средняя общеобразовательная школа №28
с углубленным изучением отдельных предметов»

РАССМОТРЕНО на заседании ШМО учителей _____ Протокол № _____ от «___» _____ 201 года Руководитель ШМО _____ (_____)	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР _____ (_____) от «___» _____ 201 года	УТВЕРЖДАЮ Директор МКОУ «СОШ№28» _____ Екимова И.Б. «___» _____ 201 года
--	--	--

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы
на 2016 – 2017 учебный год**

ПО ТЕХНОЛОГИИ

Класс 2

Количество часов 34 часа 1 час в неделю

Учителя: Рудой С.А., Пузаткина Н.А., Попова Л.Ф., Бархатова Т.Ю

№ п/п	Название разделов, темы, поурочное планирование	Кол-во часов	Виды учебной деятельности обучающихся (на уровне УУД)	Формы контроля	Адаптация программы для учащихся с ОВЗ
1	2	3	4	5	6
1	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником.	1 1	Анализировать и сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия. Использовать при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий. Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия.	Викторина	Памятка
2	Человек и земля Земледелие	23 1	Искать и анализировать информацию о земледелии, его значении в жизни человека. Составлять рассказ о профессиях садовод и овощевод на основе наблюдений и собственного опыта. Понимать значимость профессиональной деятельности садовода и овощевода. Осваивать технологию выращивания лука в домашних условиях. Проводить наблюдения, оформлять результаты.	Текущий	Алгоритм деятельности
3	Посуда	1	Осуществлять поиск необходимой информации о посуде, её видах, материалах, из которых она изготавливается. Составлять по иллюстрации учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины. Анализировать слайдовый план плетения корзины, выделять основные этапы и приёмы её изготовления. Использовать примы плетения корзины при изготовлении изделия.	Выставка	План выполнения работы

			<p>Организовать рабочее место.</p> <p>Размечать изделие по шаблону, составлять композицию.</p> <p>Осваивать приёмы наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделия.</p> <p>Соблюдать правила работы с ножницами.</p>		
4	Работа с пластичными материалами (пластилин)	1	<p>Самостоятельно планировать последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план.</p> <p>Определять и использовать необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином.</p> <p>Организовывать рабочее место.</p> <p>Соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции.</p> <p>Воспроизводить реальный образ предмета (гриба) при выполнении композиции.</p> <p>Составлять рассказ о грибах, правила поведения в лесу (на основе собственного опыта и наблюдений).</p>	Текущий	Индивидуальный инструктаж
5	Работа с пластичными материалами (тестопластика)	1	<p>Составлять рассказ о профессиях пекаря и кондитера на основе иллюстративного материала, собственного опыта и наблюдений.</p> <p>Осмысливать значение этих профессий.</p> <p>Составлять рассказ о национальных блюдах из теста и приёмы работы с ним.</p> <p>Организовывать рабочее место для работы с солёным тестом.</p> <p>Выполнять изделие и оформлять его при помощи красок.</p> <p>Сравнивать приёмы работы с солёным тестом и пластилином.</p>	Конкурс работ	Поэтапное разъяснение выполнения задания
6	Посуда. Работа с пластичными материалами (глина или пластилин)	1	<p>Осваивать технику изготовления изделия из пластичных материалов (пластилина, глины, солёного теста).</p> <p>Сравнивать свойства пластичных материалов.</p> <p>Анализировать форму и вид изделия, определять</p>	Выставка	План выполнения работы

			<p>последовательность выполнения работы.</p> <p>Составлять план изготовления по иллюстрации в учебнике.</p> <p>Выбирать необходимые инструменты, приспособления и приёмы изготовления изделия.</p> <p>Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности.</p> <p>Использовать навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку.</p> <p>Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать и оценивать свою деятельность</p>		
7	Народные промыслы. Хохлома. Работа с папье-маше	1	<p>Осуществлять поиск необходимой информации об особенностях народного промысла хохломская роспись, используя материалы учебника и собственный опыт.</p> <p>Анализировать с помощью учителя способы изготовления изделий в технике хохломская роспись, выделять этапы работы.</p> <p>Наблюдать и выделять особенности хохломской росписи.</p> <p>Осваивать технологию изготовления изделия «папье-маше».</p> <p>Соотнести этапы изготовления изделия с этапами создания изделия в стиле хохлома (с помощью учителя).</p> <p>Использовать приёмы работы с бумагой и ножницами.</p>	Конкурс работ	Инструкция выполнения задания

			Самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций.		
8	Народные промыслы. Городец. Работа с бумагой. Аппликационные работы	1	<p>Осмысливать на практическом уровне понятия «имитация».</p> <p>Наблюдать и выделять особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры животных, людей, цветы).</p> <p>Сравнивать особенности хохломской и городецкой росписи.</p> <p>Составлять план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия.</p> <p>Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасного использования инструментов.</p> <p>Использовать навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону.</p> <p>Осмысливать значение народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций.</p>	Выставка	Предоставить дополнительное время для завершения задания
9	Народные промыслы. Дымка. Работа с пластичными материалами (пластилин)	1	<p>Наблюдать и выделять особенности создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись).</p> <p>Выделять элементы декора и росписи игрушки.</p> <p>Использовать приёмы работы с пластилином.</p> <p>Анализировать образец, определять материалы, инструменты, приёмы работы, виды отделки и росписи.</p> <p>Составлять самостоятельно план работы по изготовлению игрушки.</p> <p>Контролировать и корректировать свою работу по</p>	Конкурс работ	Индивидуальная консультация

			<p>слайдовому плану.</p> <p>Оценивать работу по заданным критериям.</p> <p>Сравнивать виды народных промыслов.</p>		
10	Народные промыслы. Матрешка. Работа с текстильными материалами.	1	<p>Использовать приёмы работы с бумагой, картоном и тканью по шаблону, оформлять изделие, использовать элементы рисунка на ткани для составления орнамента.</p> <p>Осваивать способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея.</p> <p>Сравнивать орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов.</p> <p>Составлять самостоятельно план работы по использованию изделия, контролировать и корректировать работу по слайдовому плану.</p> <p>Составлять рассказ о выполнении работы по рубрике «Вопросы юного технолога»</p>	Выставка	Поэтапное разъяснение выполнения задания
11	Народные промыслы. Работа с пластичными материалами (пластилин). Рельефные работы	1	<p>Осваивать технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина.</p> <p>Анализировать образец пейзажа, предложенного в учебнике, и на его основе создавать собственный эскиз.</p> <p>Организовывать рабочее место.</p> <p>Использовать при создании эскиза художественные приёмы построения композиции, соблюдать пропорции при изображении перспективы, составлять композицию в соответствии с тематикой.</p> <p>Использовать умения работать с пластилином, создавать новые цветовые оттенки путём смешивания пластилина.</p>	Текущий	Чертеж будущего изделия
12	Домашние животные и птицы. Человек и лошадь. Работа с картоном. Конструирование	1	<p>Составлять рассказ о лошадях, их значении в жизни людей, о профессиях людей, занимающихся разведением домашних животных (на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений).</p>	Кроссворд	Инструкция выполнения задания. Шаблон.

			<p>Понимать значимость этих профессий.</p> <p>Использовать умения работать по шаблону, выполнять аппликацию из бумаги на деталях изделия, оформлять изделия по собственному замыслу.</p> <p>Осваивать правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей.</p> <p>Осваивать соединение деталей изделия скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции.</p> <p>Анализировать, контролировать, корректировать и оценивать выполнение работы по планам, предложенным в учебнике.</p> <p>Составлять отчёт о своей работе по рубрике «Вопросы юного технолога».</p>		
13	Домашние животные и птицы. Работа с природными материалами. Мозаика.	1	<p>Осваивать способы и приёмы работы с новыми материалами (пшено, фасоль, семена и т.д.), выполнять аппликацию в технике мозаика.</p> <p>Составлять тематическую композицию, использовать особенности материала для передачи цвета, объема и фактуры реальных объектов.</p> <p>Использовать свои знания о материалах и приёмах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий).</p> <p>Экономно расходовать материалы при выполнении.</p> <p>Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, объяснять последовательность выполнения работы.</p> <p>Находить в словаре и объяснять значение новых слов.</p> <p>Составлять рассказ об уходе за домашними птицами.</p>	Конкурс работ	Предоставить дополнительное время для завершения задания
14	Домашние животные и птицы. Работа с бумагой. Конструирование	1	<p>Осуществлять с помощью учителя и при помощи рубрики «Советы юного технолога» все этапы проектной деятельности, соблюдать правила работы в группе, ставить цель, распределять обязанности, обсуждать план изготовления изделия, представлять и оценивать готовое изделие.</p> <p>Составлять рассказ об уходе за домашними</p>	Конкурс работ	Чертеж будущего изделия

			<p>животными и их значениями в жизни человека на основе иллюстративного материала.</p> <p>Конструировать объёмные геометрические фигуры животных из развёрток</p> <p>Использовать приёмы работы с бумагой и клеем, правила работы с ножницами.</p> <p>Размечать и вырезать детали и развёртки по шаблонам.</p> <p>Оформлять изделия по собственному замыслу.</p> <p>Создавать и оформлять тематическую композицию.</p> <p>Проводить презентацию композиции, использовать малые фольклорные жанры и иллюстрации.</p>		
15	Строительство Работа с бумагой. Полуобъемная пластика.	1	<p>Понимать значимость профессиональной деятельности людей, связанной со строительством.</p> <p>Осваивать новые понятия, находить их значение в словаре учебника и других источниках информации.</p> <p>Составлять рассказ о конструкции избы на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений.</p> <p>Сравнивать её с домами, которые строятся в местности проживания.</p> <p>Выполнять разметку деталей по шаблону.</p> <p>Осваивать приемы работы с бумагой: разметка деталей сгибанием и скручивание на карандаше.</p> <p>Применять навыки организации рабочего места и рационального распределения времени на изготовление изделия. Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану.</p> <p>Оценивать качество выполнения работы.</p> <p>Осваивать технику кракле. Применять навыки изготовления мозаики при работе с новым материалом — яичной скорлупой. Сравнивать способы выполнения мозаики из разных материалов. По собственному замыслу оформлять контур изделия при помощи фломастеров</p>	Выставка	Инструкция выполнения задания. Шаблон.
16	В доме. Работа с волокнистыми	1	Осуществлять поиск информации и сравнивать	Выставка	Поэтапное

	материалами. Помпон.		<p>традиции убранства жилищ, поверья и правила приёма гостей у разных народов России.</p> <p>Осваивать правила работы с циркулем. Использовать циркуль для выполнения разметки деталей изделия.</p> <p>Соблюдать правила безопасной работы циркулем.</p> <p>Вырезать круги при помощи ножниц.</p> <p>Применять при изготовлении помпона умения работать с нитками (наматывать, завязывать, разрезать).</p> <p>Оформлять изделия по собственному замыслу (цветовое решение, <i>учёт национальных традиций</i>).</p> <p>Выполнять самостоятельно разметку и раскрой детали для отделки изделия.</p>		разъяснение выполнения задания
17	Новый год. Работа с различными материалами. Ёлочные игрушки из яиц	1	<p>Использовать принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новогодней маски.</p> <p>Выбирать приёмы оформления изделия в соответствии с видом карнавального костюма.</p> <p>Придумывать эскиз, выбирать материалы для изготовления изделия, исходя из его назначения, самостоятельно выполнять отделку карнавальной маски.</p> <p>Осваивать при изготовлении ёлочной игрушки правила подготовки скорлупы к работе и технику работы с целой яичной скорлупой.</p> <p>Самостоятельно оформлять готовое изделие.</p> <p>Использовать элементы художественного творчества, оформлять изделие при помощи красок.</p> <p>Создавать разные изделия на основе одной технологии.</p> <p>Составлять рассказ об истории возникновения ёлочных игрушек и традициях празднования Нового года (на основе материала учебника, собственных наблюдений и знаний традиций региона проживания).</p>	Конкурс работ	Наглядное пособие
18	В доме. Внутреннее убранство	1	Осваивать проектную деятельность с помощью	Текущий	Индивидуальная

	избы. Работа с пластичными материалами (пластилин, глина). Лепка		<p>учителя: анализировать изделие, планировать его изготовление, оценивать промежуточные этапы, осуществлять коррекцию и оценивать качество изготовления изделия, презентовать композицию по специальной схеме.</p> <p>Анализировать иллюстрацию учебника и выделять основные элементы убранства избы, сравнивать убранство русской избы с убранством традиционного для данного региона жилища.</p> <p>Составлять рассказ об устройстве печи, печной утвари, материалах, инструментах и приспособлениях, используемых печником для кладки печи (по иллюстрациям учебника и собственным наблюдениям).</p> <p>Анализировать конструкцию изделия по иллюстрации учебника, выделять детали, определять инструменты, необходимые для выполнения работы.</p> <p>Составлять самостоятельно план выполнения работы.</p> <p>Использовать умения работать с пластилином, организовывать рабочее место.</p> <p>Оформлять изделие по собственному замыслу. (Возможно изготовление модели печи, традиционной для данного региона).</p>		консультация
19	В доме. Внутреннее убранство избы. Работа с бумагой. Плетение.	1	<p>Наблюдать, анализировать структуру ткани, находить уток и основу ткани, определять виды и способы переплетений. Осваивать новый вид работы — переплетение полос бумаги. Выполнять разметку деталей (основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, соблюдать правила безопасной работы.</p> <p>Выполнять разные виды переплетения бумаги, создавать узор по своему замыслу.</p>	Текущий	План выполнения работы
20	Внутреннее убранство избы. Работа с картоном. Конструирование	1	<p>Осуществлять поиск информации о традиционной для русской избы мебели и сравнивать её с традиционной мебелью жилища региона проживания.</p>	Проект	Предоставить дополнительное время для завершения задания

			<p>Анализировать конструкции стола и скамейки, определять детали, необходимые для их изготовления. Соблюдать последовательность технологических операций при конструировании.</p> <p>Использовать умения работать с бумагой, ножницами. Самостоятельно составлять композицию и презентовать её, использовать в презентации фольклорные произведения. Самостоятельно организовывать свою деятельность.</p> <p>Овладевать способами экономного и рационального расходования материалов. Соблюдать технологию изготовления изделий.</p>		
21	Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами и картоном. Плетение.	1	<p>Искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников).</p> <p>Сравнивать и находить общее и различие в национальных костюмах. Исследовать особенности национального костюма региона проживания и соотносить их с природными условиями региона (материалы изготовления, цвет, узор). Исследовать виды, свойства и состав тканей.</p> <p>Определять по внешним признакам вид тканей из натуральных волокон.</p> <p>Анализировать детали праздничного женского (девичьего) головного убора и причёски.</p> <p>Выполнять аппликацию на основе материала учебника с учётом национальных традиций.</p> <p>Осваивать приёмы плетения косички в три нити.</p> <p>Использовать приёмы работы с бумагой, раскроя деталей при помощи ножниц и применять правила безопасной работы с ними.</p> <p>Изготавливать с помощью учителя детали для создания модели национального женского головного убора, предварительно определив материалы для его</p>	Текущий	Индивидуальная консультация

			изготовления.		
22	Народный костюм. Работа с бумагой. Аппликационные работы.	1	<p>Искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников).</p> <p>Сравнивать и находить общее и различия в женском и мужском национальных костюмах. Исследовать особенности национального костюма своего края и определять его характерные особенности (цвет, форму, способы украшения и др.). Осваивать правила разметки ткани, изготавливать выкройки, размечать ткань с помощью шаблона.</p> <p>Моделировать народные костюмы на основе аппликации из ткани.</p> <p>Осваивать элементы художественного труда: оформлять национальный костюм в соответствии с выбранным образцом, использовать различные виды материалов (тесьму, мех, бусины, пуговицы и др.). Организовывать, контролировать и корректировать работу по изготовлению изделия с помощью технологической карты.</p>	Выставка	Технический рисунок
23-24	Работа с тканями материалами. Шитье.	2	<p>Исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их назначение.</p> <p>Осваивать строчку косых стежков.</p> <p>Использовать правила работы иглой, организовывать рабочее место.</p> <p>Выполнять разметку ткани по шаблону, изготавливать выкройку.</p> <p>Выполнять строчку косых стежков для соединения деталей изделия.</p> <p>Использовать умение пришивать пуговицы разными способами. Контролировать и корректировать последовательность выполнения работы.</p> <p>Оценивать работу по заданным критериям.</p>	Конкурс работ	Поэтапное разъяснение выполнения задания
25	Человек и вода	3	Искать и отбирать информацию о роли воды в жизни человека по		

	<p>Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить.</p>	1	<p>материалам учебника, из собственного опыта и других источников. Составлять рассказ о рыболовстве и объяснять назначение инструментов и приспособлений для рыбной ловли (по материалам учебника и собственным наблюдениям). Объяснять значение воды для жизни на земле. Осваивать технику «изонить». Создавать изделия, украшенные в технике «изонить»: анализировать образец изделия, определять необходимые материалы и инструменты для его выполнения, переносить рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги, подбирать цвета ниток (по контрасту) для выполнения орнамента, применять правила работы иглой, ножницами. Составлять план изготовления изделий по слайдам, контролировать и корректировать свою работу. Самостоятельно заполнять графы «Инструменты» и «Материалы» в технологической карте. Оценивать качество изготовления изделия по заданным критериям. Делать выводы о значении воды в жизни человека (с помощью учителя).</p>	Текущий Викторина	Технический рисунок
26	<p>Работа с бумагой. Аппликационные работы.</p>	1	<p>Составлять рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках. Распределяться на группы, ставить цель, на основе слайдового плана учебника самостоятельно обсуждать план изготовления изделия, используя «Вопросы юного технолога». Анализировать пункты плана, распределять работу по их выполнению. Организовывать рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты для аппликации. Определять и отбирать природные материалы для</p>	Текущий	Предоставить дополнительное время для завершения задания

			<p>выполнения аппликации рыбок по форме, цвету и фактуре. Составлять композицию из природных материалов. Выделять технологические операции: подготовку материалов и инструментов, разметку, сборку, отделку.</p> <p>Контролировать и корректировать свою деятельность.</p> <p>Предъявлять и оценивать изделие.</p> <p>Проводить презентацию готового изделия.</p>		
27	Работа с бумагой и волокнистыми материалами	1	<p>Осваивать технику создания полуобъёмной аппликации, использовать умения работать с бумагой и способы придания ей объёма.</p> <p>Анализировать образец, определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы, определять особенности технологии соединения деталей в полуобъёмной аппликации. Заполнять с помощью учителя технологическую карту, определять основные этапы изготовления изделия. Осуществлять самоконтроль и корректировку своей деятельности по слайдовому плану и после промежуточного оценивания. По заданным критериям оценивать работы одноклассников</p>	Выставка	Инструкция выполнения задания. Шаблон.
28	Человек и воздух Птица счастья. Работа с бумагой. Складывание.	3 1	<p>Искать информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов.</p> <p>Объяснить значение понятия «оберег», искать традиционные для данного региона фольклорные произведения.</p> <p>Осваивать способы работы с бумагой: сгибание, складывание.</p> <p>Осваивать приём складывания изделий техникой оригами.</p> <p>Самостоятельно планировать свою работу.</p> <p>Составлять план изготовления изделия с опорой на</p>	Конкурс работ	Индивидуальная консультация

			слайдовый план учебника, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать свою работу и работу других учащихся по заданным критериям.		
29	Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование.	1	<p>Наблюдать за природными явлениями в воздушном пространстве.</p> <p>Искать и обобщать информацию о воздухе, ветре, проводить эксперимент по определению скорости и направления ветра. Осмыслять важность использования ветра человеком. Составлять рассказ о способах использования ветра человеком на основе материалов учебника и собственных наблюдений.</p> <p>Анализировать готовую модель, выбирать необходимые для её изготовления материалы и инструменты, определять приёмы и способы изготовления.</p> <p>Организовывать рабочее место, соблюдать правила работы ножницами.</p> <p>Составлять план работы и заполнять технологическую карту.</p> <p>Осваивать подвижное соединение деталей (при помощи стержня).</p> <p>Конструировать объёмное изделие на основе развёртки, выполнять практическую работу по плану в учебнике</p>	Текущий	Технический рисунок
30	Использование ветра. Работа с фольгой.	1	<p>Составлять рассказ о назначении и истории флюгера, его конструктивных особенностях и материалах, из которых его изготавливают, использовать материалы учебника и собственные знания.</p> <p>Исследовать свойства фольги, возможности её применения, сравнивать её свойства со свойствами других видов бумаги.</p> <p>Анализировать образец изделия, определять материалы и инструменты, необходимые для его</p>	Выставка	Поэтапное разъяснение выполнения задания

			<p>изготовления.</p> <p>Составлять план работы по изготовлению изделия с помощью учителя, соотносить план работы с технологической картой. Осваивать способ соединения деталей при помощи скрепки.</p> <p>Самостоятельно выполнять раскрой и отделку изделия.</p> <p>Делать выводы о значении использования силы ветра человеком (с помощью учителя).</p>		
31	<p>Человек и информация</p> <p>Книгопечатание Работа с бумагой и картоном</p>	<p>4</p> <p>1</p>	<p>Составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике Иване Фёдорове. Делать выводы о значении книг для сохранения и передачи информации, культурно-исторического наследия (с помощью учителя).</p> <p>Анализировать различные виды книг и определять особенности их оформления.</p> <p>Осваивать и использовать правила разметки деталей по линейке.</p> <p>Осваивать вклейку страницы в сгиб при помощи клапанов.</p> <p>Самостоятельно составлять план изготовления изделия по текстовому и слайдовому плану.</p> <p>Проверять и корректировать план работы при составлении технологической карты. Выделять с опорой на план и технологическую карту этапы работы для самостоятельного выполнения.</p> <p>Создавать книжку-ширму и использовать её как папку своих достижений.</p> <p>Отбирать для её наполнения собственные работы по заданным критериям (качеству, оригинальности и др.)</p>	Викторина	Инструкция выполнения задания.
32	Способы поиска информации. Поиск информации в Интернете.	1	Отбирать, обобщать и использовать на практике информацию о компьютерах и способах поиска её в Интернете.	Текущий	Индивидуальная консультация

			<p>Осваивать правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений).</p> <p>Исследовать возможности Интернета для поиска информации.</p> <p>Формулировать запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям (по слову, ключевой фразе).</p> <p>Находить информацию в Интернете с помощью взрослого. Использовать свои знания для поиска в Интернете</p> <p>Материалов для презентации своих Изделий.</p>		
33	Правила набора текста. Поиск информации в Интернете.	1	<p>Отбирать, обобщать и использовать на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете.</p> <p>Осваивать правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений).</p> <p>Исследовать возможности Интернета для поиска информации.</p> <p>Формулировать запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям (по слову, ключевой фразе).</p> <p>Находить информацию в Интернете с помощью взрослого. Использовать свои знания для поиска в Интернете</p> <p>Материалов для презентации своих Изделий.</p>	Текущий	Индивидуальная консультация
34	Заключительный урок. Конференция для обучающихся «Что я узнал во 2 классе?»	1	<p>Организовывать и оформлять выставку изделий.</p> <p>Презентовать работы. Оценивать выступления по заданным критериям</p>	Викторина	

с углубленным изучением отдельных предметов»

РАССМОТРЕНО на заседании ШМО учителей _____ Протокол № _____ от «___» _____ 201 года Руководитель ШМО _____ (_____)	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР _____ (_____) от «___» _____ 201 года	УТВЕРЖДАЮ Директор МКОУ «СОШ№28» _____ Екимова И.Б. «___» _____ 201 года
--	--	--

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы
на 2016 – 2017 учебный год**

ПО ТЕХНОЛОГИИ

Класс 3

Количество часов: 34 часа; по 1 часу в неделю

Учителя: Махнева И.В., Синельникова Е.Г., Барышникова С.Б., Попова Л.Ф.

№ п/п	Название разделов, темы, поурочное планирование	Кол-во часов	Виды учебной деятельности обучающихся (на уровне УУД)	Формы контроля	Адаптация программы для учащихся с ОВЗ
1	<p>I.Раздел «Здравствуй, дорогой друг! » (1 час)</p> <p>Путешествуем по городу</p>	1	<p>Личностные: — интерес к изучению темы; — бережное отношение к учебной книге; — желание определять стоимость изделий, выполненных на уроке; — ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности; — осознание собственных достижений при освоении темы.</p> <p>Метапредметные умения: Познавательные умения: — объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; — анализировать содержание учебного пособия, используя оглавление; — соотносить задания учебника и рабочей тетради и обосновывать их назначение; — анализировать план местности; — использовать план для составления маршрутного листа путешествия по учебнику; — использовать приобретённые знания при вычислении стоимости изделия.</p> <p>Регулятивные умения: — выполнять задание в соответствии с планом; — выполнять учебное действие, используя условные знаки; — выполнять учебное задание с взаимопроверкой; — распределять обязанности для выполнения учебного задания.</p> <p>Коммуникативные умения: — адекватно использовать речевые средства при работе в группе; — адекватно взаимодействовать в рамках учебного диалога;</p>	Составление маршрутной карты «Мой родной город»	Алгоритм деятельности Инструкция выполнения заданий

			<ul style="list-style-type: none"> — представлять результат деятельности группы. <p>Предметные умения— ориентироваться на страницах учебного комплекта;</p> <ul style="list-style-type: none"> — активно пользоваться навигационной системой учебника; — вычислять стоимость изделий; — составлять маршрутный лист путешествия по учебнику, используя план. 		
2	<p>II. Раздел «Человек и земля» (20 часов)</p> <p>Архитектура. Работа с бумагой. Изделие: дом.</p>	1	<p>Личностные:</p> <p>проявлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> — интерес к изучению темы; — бережное отношение к природе города; — ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности; — позитивное отношение к процессу создания ткани и способам её обработки; — желание участвовать в проекте «Двор моей мечты». — желание описывать карнавальный костюм и оформлять его эскиз; <p>Метапредметные умения:</p> <p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; — определять различия архитектурных особенностей и обосновывать своё мнение; — определять инструменты при работе с проволокой и обосновывать свой выбор; — использовать различные виды соединений природного материала и обосновывать свой выбор; — использовать приобретённые знания при создании проекта «Двор моей мечты». — определять различия профессий, связанных с процессом 	<p>Выполнение чертежа деталей изделия в масштабе 2: 1. Изготовление макетов дома из бумаги.</p>	<p>Технологическая последовательность изделия</p> <p>Чертеж будущего изделия</p>
3	<p>Городские постройки. Работа с проволокой. Изделие: телебашня.</p>	1	<p>Метапредметные умения:</p> <p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; — определять различия архитектурных особенностей и обосновывать своё мнение; — определять инструменты при работе с проволокой и обосновывать свой выбор; — использовать различные виды соединений природного материала и обосновывать свой выбор; — использовать приобретённые знания при создании проекта «Двор моей мечты». — определять различия профессий, связанных с процессом 	<p>Технический рисунок. Изготовление объёмной модели телебашни.</p>	<p>Поэтапное разъяснение заданий</p> <p>Индивидуальная консультация</p>
4	<p>Парк. Работа с природным материалом и пластилином. Изделие: городской парк г.Ревда.</p>	1	<p>Метапредметные умения:</p> <p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; — определять различия архитектурных особенностей и обосновывать своё мнение; — определять инструменты при работе с проволокой и обосновывать свой выбор; — использовать различные виды соединений природного материала и обосновывать свой выбор; — использовать приобретённые знания при создании проекта «Двор моей мечты». — определять различия профессий, связанных с процессом 	<p>Изготовление макета городского парка из природных материалов на пластилиновой основе.</p>	<p>План выполнения работы</p> <p>Последовательность изготовления</p>
5	<p>Проект «Детская площадка». Работа с бумагой. Изделие: качалка,</p>	1	<p>Метапредметные умения:</p> <p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; — определять различия архитектурных особенностей и обосновывать своё мнение; — определять инструменты при работе с проволокой и обосновывать свой выбор; — использовать различные виды соединений природного материала и обосновывать свой выбор; — использовать приобретённые знания при создании проекта «Двор моей мечты». — определять различия профессий, связанных с процессом 	<p>Выполнение творческого проекта по теме «Детская</p>	<p>Наглядное пособие</p> <p>Алгоритм деятельности</p>

	песочница.		изготовления одежды, и обосновывать своё мнение; — определять вид одежды в соответствии с её назначением	площадка),	
6	Ателье мод. Работа с тканью. Изделие: строчка стебельчатых стежков, строчка петельных стежков.	1	и обосновывать своё мнение; — использовать приобретённые знания для оформления эскиза школьной формы; Регулятивные умения: — выполнять учебное задание, используя план; — выполнять учебное действие, используя условные знаки; — выполнять учебное задание по чертежу; — выполнять взаимопроверку и корректировку учебного задания.	Выполнение украшения платочка монограммой, вышитой стебельчатым швом	Индивидуальная консультация Памятки
7	Работа с тканью. Аппликация. Изделие: Украшение фартука.	1	Коммуникативные умения: — адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога; — формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога, используя термины; — формулировать собственное мнение; — приходить к согласованному мнению в совместной деятельности.	Выполнение аппликации из ткани на фартуке с помощью петельного стежка	Индивидуальный инструктаж Последовательность изготовления
8	Изготовление тканей. Работа с бумагой и шерстяной нитью. Изделие: гобелен	1		Создание изделия «Гобелен»	Индивидуальная консультация Памятки Алгоритм деятельности
9	Вязание. Работа с шерстяной нитью. Изделие: воздушные петли.	1	Предметные умения: Активно пользоваться навигационной системой учебника. Выполнять чертёж развёртки изделия в масштабе 2:1. Создавать:	Создание композиции «Воздушные петли»	План выполнения работы Индивидуальный инструктаж
10	Одежда для карнавала. Работа с тканью. Изделие: кавалер, дама	1	— макет «Дом» на основе развёртки; — макет «Телебашня» из проволоки; — макет «Парк отдыха» из природного материала. • Оформлять проект «Двор моей мечты».	Изготовление карнавального костюма.	Технологическая последовательность изделия Наглядное пособие (табличка)
11	Бисероплетение. Работа с леской и бисером.	1	Выполнять измерение при помощи портновского метра и оформлять данные в таблице.	Изготовление изделия	Алгоритм деятельности

	Изделие: браслетик «Цветочки».		<ul style="list-style-type: none"> • Выполнять эскиз школьной формы. • Проводить исследование тканей и оформлять данные в таблице. 	«Браслетик. Цветочки».	Индивидуальный инструктаж
12	Кафе «Кулинарная сказка». Работа с бумагой. Изделие: весы. Кухонные принадлежности.	1	<ul style="list-style-type: none"> • Сопоставлять образец ткани с её описанием для организации коллекции. • Выполнять изделие «Коврик» из полос, используя технику ткачества. • Определять состав, качество и назначение ткани для одежды, используя ярлык. • Выполнять аппликации. • Сопоставлять эскиз маски и её образ при выборе материалов для выполнения. 	Сборка конструкции из бумаги с помощью дополнительных приспособлений; конструирование изделия «Весы».	Памятки Алгоритм деятельности План выполнения работы
13	Фруктовый завтрак. Работа со съедобными материалами. Изделие: салат из фруктов.	1	<ul style="list-style-type: none"> • Выполнять браслет «Подковки» из бисера, используя схему. • Выполнять эскиз карнавального костюма. 	Приготовление фруктового салата	Последовательность изготовления Индивидуальная консультация
14	Работа с тканью. Колпачок – цыпленок для яиц. Технологическая карта, раскрой.	1		Изготовление изделия «Цыплята» из ткани.	Технический рисунок План выполнения работы Индивидуальный инструктаж
15	Кулинария. Работа с продуктами питания для холодных закусок. Изделие: бутерброды.	1		Приготовление бутербродов и закуски «Радуга на шпажке»	Последовательность изготовления Индивидуальная консультация
16	Сервировка стола. Работа с бумагой. Изделие: салфетница.	1		Изготовление салфетницы из картона и бумаги.	Поэтапное разъяснение заданий Инструкция выполнения

					заданий
17	Магазин подарков. Работа с пластичными материалами (тестопластика). Лепка. Изделие: брелок для ключей.	1			Изготовление брелка из соленого теста Последовательность изготовления Индивидуальная консультация
18	Работа с природными материалами. Изделие: картина «Золотистая соломка». <u>Экскурсия в художественную школу*</u>	1			Изготовление картины «Золотистая соломка» План выполнения работы Последовательность изготовления
19	Работа с бумагой и картоном. Изделие: упаковка подарков.	1			Изготовление изделия «Упаковка подарка» Последовательность изготовления Наглядное пособие
20	Автомастерская Работа с картоном. Конструирование. Изделие: фургон «Мороженое»	1			Конструирование фургона «Мороженое». Создание объемной модели. Памятки Алгоритм деятельности
21	Работа с металлическим конструктором. Изделие: грузовик, автомобиль.	1			Самостоятельное выполнение изделия «Грузовик» по составленному им плану и иллюстрациям в учебнике План выполнения работы Индивидуальный инструктаж
22	Раздел III. «Человек и вода»		Личностные: Проявлять:		Технологическая последовательность

	(4 часа) Конструирование. Работа с различными материалами. Изделие: мост.	1	<ul style="list-style-type: none"> — интерес к изучению темы; — бережное отношение к воде; — ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности; — желание составлять правила сохранения и защиты воды; — осознание необходимости успешности при освоении темы. <p>Метапредметные умения:</p>	Конструирование изделия «Мост». Изготовление модели моста.	изделия Чертеж будущего изделия
23	Водный транспорт. Работа с бумагой. Изделие: баржа.	1	<p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — раскрывать значение понятий «акватория», «акведук», «балка», «баржа», «ванты», «верфь», «виадук», «ихтиолог», «кабель», «конструкция», «корабль», «кораблестроитель», «лодка», «мост», «океанариум», «паром», «пилон», «порт», «пролёт», «путепровод», «судно», «трос», «фонтан», «чаша», «яхта» и использовать их в активном словаре; — определять тип и назначение сооружения для переправы через водное пространство и обосновывать своё мнение; — определять вид и назначение водного транспорта и обосновывать своё мнение; — определять назначение океанариума и аквариума и обосновывать своё мнение; 	Выполнение поделки «Яхта» из бумаги.	Алгоритм деятельности Индивидуальная консультация
24	Океанариум. Работа с текстильными материалами. Шитьё. Изделие: осьминоги	1	<ul style="list-style-type: none"> — определять назначение сооружения для переправы через водное пространство и обосновывать своё мнение; — определять назначение океанариума и аквариума и обосновывать своё мнение; — определять вид фонтана, его назначение и обосновывать своё мнение; <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — использовать приобретённые знания для составления правил сохранения и защиты воды. <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — выполнять задание в соответствии с планом, алгоритмом; — распределять обязанности для выполнения учебного задания; — выполнять взаимопроверку, самооценку, самооценку учебного задания. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — формулировать высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога; — согласовывать позицию с партнёром и находить общее 	Создание изделия «Осьминог и рыбки» (групповая работа)	Поэтапное разъяснение заданий Инструкция выполнения заданий
25	Работа с пластичными материалами. Пластилин. Изделие: фонтан.	1	<p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — выполнять задание в соответствии с планом, алгоритмом; — распределять обязанности для выполнения учебного задания; — выполнять взаимопроверку, самооценку, самооценку учебного задания. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — формулировать высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога; — согласовывать позицию с партнёром и находить общее 	Конструирование и изготовление изделия «Фонтан» из пластилина	Технологическая последовательность изделия План выполнения работы Индивидуальный инструктаж

			<p>решение;</p> <ul style="list-style-type: none"> — учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; — адекватно оценивать результат учебной деятельности. <p>Предметные умения:</p> <p>Выполнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> — макет подвесного моста; — изделие «Осьминог» из перчатки; — изделие «Рыбка» из рукавицы; — изделие «Фонтан» из пластилина. <ul style="list-style-type: none"> - Конструировать макет яхты. - Изготавливать модель баржи из пластмассового конструктора и презентовать изделие. - Составлять и оформлять правила сохранения и защиты воды. 		
26	<p>Раздел IV. «Человек и воздух» (3 часа)</p> <p>Зоопарк. Работа с бумагой. Складывание. Оригами. Изделие: птицы. Журавль.</p>	1	<p>Личностные:</p> <p>Проявлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> — интерес к изучению темы; — желание определять возможности летательных устройств (воздушный шар, вертолёт) для передвижения в воздухе; — ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности; — осознание собственных достижений при освоении темы. <p>Метапредметные умения:</p>	Изготовление фигурки «птицы» в технике оригами.	<p>Предоставление печатной копии задания</p> <p>План выполнения работы</p> <p>Индивидуальный инструктаж</p>
27	<p>Вертолётная площадка. Работа с бумагой и картоном. Конструирование. Изделие: вертолёт «Муха».</p>	1	<p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — раскрывать значение понятий «вертолёт», «воздушный шар», «модель», «оригами», «папье-маше», «схема» и использовать их в активном словаре; — различать условные обозначения оригами разных видов и обосновывать своё мнение; — определять материалы для изготовления изделия из папье-маше и обосновывать своё мнение; — определять возможности летательных устройств 	Изготовление вертолэта «Муха» из бумаги и картона	<p>Поэтапное разъяснение заданий</p> <p>Инструкция выполнения заданий</p> <p>Предоставление дополнительного времени для</p>

			(воздушный шар, вертолёт) для передвижения в воздухе и обосновывать своё мнение; — использовать приобретённые знания для составления рассказа о воздушном шаре и его возможностях. Регулятивные умения: — выполнять учебное действие, используя план, алгоритм; — выполнять взаимопроверку учебного задания; — выполнять самооценку учебного задания в группе. Коммуникативные умения: — формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога; — учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; — приходить к общему мнению в совместной деятельности; — адекватно представлять результат деятельности группы. Предметные умения: Оформлять композицию «Городской пруд», используя фигурки оригами. Выполнять: — модель вертолёта «Муха»; — изделие «Воздушный шар» в технике папье-маше.		завершения задания
28	Украшаем город. Работа с различными материалами. Папье-маше. Работа с бумагой. Изделие: композиция «Клоун».	1		Выполнение композиции «Клоун»	План выполнения работы Индивидуальный инструктаж
29	Раздел V. «Человек и информация» (6 часов) Кукольный театр. Работа с тканью. Шитьё. Изделие: кукольный театр.	1	Личностные: Проявлять: — интерес к изучению темы; — бережное отношение к книге; — ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности; — желание оформлять приглашение на праздник; — осознание необходимости успешности при освоении темы.	Изготовление пальчиковой куклы	Последовательность изготовления Наглядное пособие (табличка)
30	Работа с различными материалами.	1	Метапредметные умения: Познавательные умения:	Изготовление изделия «Сцена	Технологическая последовательность

	Конструирование и моделирование. Изделие: сцена и занавес.		— раскрывать значение понятий «газета», «журнал», «книгопечатание», «корреспонденция», «кукловод», «марионетка», «переплёт», «переплётчик», «письмо», «почта», «почтальон», «почтовый служащий», «почтовый ящик», «театр», «театр кукол», «телеграмма», «телефон», «художник-декоратор» и использовать их в активном словаре; — определять назначение переплёта, материалы для его выполнения и обосновывать своё мнение; — определять условия доставки корреспонденции адресату и обосновывать своё мнение;	и занавес»	изделия Чертеж будущего изделия
31	Переплётная мастерская. Работа с картоном и цветной бумагой. Изделие: «Переплётные работы»	1	— определять назначение театральной программки и обосновывать своё мнение; — использовать приобретённые знания для оформления приглашения на праздник.	Выполнение переплёта	План выполнения работы Индивидуальный инструктаж
32	Почта. Работа с почтовыми бланками. Изделие: почтовый бланк. Экскурсия в почтовое отделение.*	1	Регулятивные умения: — выполнять учебное задание, используя план, алгоритм; — распределять обязанности для выполнения учебного задания; — выполнять взаимопроверку и самооценку учебного задания; — выполнять самооценку и самопроверку учебного задания. Коммуникативные умения: — формулировать высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога; — согласовывать позицию с партнёром и находить общее решение; — учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; — адекватно представлять результат собственной деятельности. Предметные умения: Выполнять: — переплёт папки достижений;	Заполнение почтового бланка	Памятки Алгоритм деятельности
33	Интернет. Работа на компьютере. Изделие: презентация «Афиша»	1	— выполнять учебное задание, используя план, алгоритм; — распределять обязанности для выполнения учебного задания; — выполнять взаимопроверку и самооценку учебного задания; — выполнять самооценку и самопроверку учебного задания.	Подготовка и проведение презентации «Работа на компьютере»	Индивидуальная консультация План выполнения работы
34	Подведение итогов. <u>Урок – путешествие профессии наших родителей.*</u>	1	— выполнять учебное задание, используя план, алгоритм; — распределять обязанности для выполнения учебного задания; — выполнять взаимопроверку и самооценку учебного задания; — выполнять самооценку и самопроверку учебного задания.	Презентация своих папок достижений	Выработка алгоритма предстоящей деятельности Составление учителем плана/наводящих вопросов для рассказа

			<ul style="list-style-type: none">— проект «Кукольный театр»;— программку к спектаклю в проекте «Кукольный театр». <p>Оформлять бланк телеграммы и рассчитывать её стоимость.</p> <p>Оформлять приглашение на праздник.</p>		
--	--	--	--	--	--

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №28
с углубленным изучением отдельных предметов»

РАССМОТРЕНО на заседании ШМО учителей _____ Протокол № _____ от «__» _____ 201 года Руководитель ШМО _____ (_____)	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР _____ (_____) от «__» _____ 201 года	УТВЕРЖДАЮ Директор МКОУ «СОШ№28» _____ Екимова И.Б. «__» _____ 201 года
---	---	---

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы
на 2016 – 2017 учебный год**

ПО ТЕХНОЛОГИИ

Класс 4

Количество часов: всего 33 часа; в неделю 1 час.

Учителя: Мамошина Н.В., Кобелева С.Б., Шестакова Т.В., Шалгина О.А.

№ п/п	Название разделов, темы, поурочное планирование	Кол-во часов	Виды учебной деятельности обучающихся (на уровне УУД)	Формы контроля	Адаптация программы для учащихся с ОВЗ
1.	Как работать с учебником. Урок – путешествие.	1ч.	<p><u>Предметные УУД:</u> Обобщает знания о материалах и их свойствах, инструментах и правилах работы с ними, изученными в предыдущих классах.</p> <p><u>Метапредметные УУД:</u> Планирует деятельность по выполнению изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты; ориентируется по разделам учебника, систематизирует знаний о материалах и инструментах, знакомится с технологическими картами и критериями оценивания выполненных работ.</p> <p><u>Личностные:</u> Самооценка, поведение в детском коллективе.</p>	кроссворд	Индивидуальный инструктаж
2.	Вагоностроительный завод. Изделие: ходовая часть (тележка).	1ч.	<p><u>Предметные УУД:</u> Находит и отбирает информацию об истории развития железнодорожного транспорта в России, о видах и особенностях конструкции вагонов и последовательности их сборки из текстов учебника и других источников. Выбирает информацию, необходимую для выполнения изделия, объясняет новые понятия, овладевает основами черчения, анализирует конструкцию изделия, выполняет разметку деталей при помощи линейки и циркуля, раскрой деталей при помощи ножниц, соблюдать правила безопасного использования этих инструментов.</p> <p><u>Метапредметные УУД:</u> Знакомится с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения. Создают модель ходовой части вагона.</p> <p>Применяет на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определяет этапы проектной деятельности. Организует рабочее место. Рационально использует материалы при разметке и раскрое изделия.</p> <p><u>Личностные:</u> Принятие образа хорошего ученика.</p>	Фронтальный опрос	Шаблон изделия

3.	Вагоностроительный завод. Изделие: пассажирский вагон.	1ч.	<p><u>Предметные УУД:</u> Выбирает информацию, необходимую для выполнения изделия, объясняет новые понятия, овладевает основами черчения, анализирует конструкцию изделия, выполняет разметку деталей при помощи линейки и циркуля, раскрой деталей при помощи ножниц, соблюдать правила безопасного использования этих инструментов. Создает модель вагона из бумаги и картона.</p> <p><u>Метапредметные УУД:</u> Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности. Организовывать рабочее место. Рационально использовать материалы при разметке и раскрое изделия.</p> <p><u>Личностные:</u> Принятие образа хорошего ученика.</p>	Викторина	Шаблон изделия
4.	Полезные ископаемые. Изделие буровая вышка.	1ч.	<p><u>Предметные УУД:</u> Находит и отбирает информацию о полезных ископаемых, способах их добычи и транспортировки, профессиях людей, занимающихся добычей ископаемых посредством бурения и поиском полезных ископаемых из материала учебника и других источников.</p> <p><u>Метапредметные УУД:</u> Знакомится с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории России. Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора.</p> <p><u>Личностные:</u> Личностная внутренняя ответственность за свои поступки.</p>	Проект	Технологическая последовательность изделия
5.	Полезные ископаемые. Изделие: малахитовая шкатулка.	1ч.	<p><u>Предметные УУД:</u> Находит и отбирает информацию о полезных ископаемых, способах их добычи и транспортировки, профессиях людей, занимающихся добычей ископаемых посредством бурения и поиском полезных ископаемых из материала учебника и других источников. Овладевать технологией лепки слоями для создания имитации рисунка малахита.</p> <p><u>Метапредметные УУД:</u> Знакомится с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории России.</p>	Конкурс работ	Технологическая последовательность изделия

			<p>Знакомится новой техникой работы с пластилином (технология лепки слоями).</p> <p><u>Личностные УУД:</u> Личностная внутренняя ответственность за свои поступки.</p>		
6.	<p>Автомобильный завод. Изделие: «КамАЗ».</p>	1ч.	<p><u>Предметные УУД:</u> Находит и отбирает информацию о развитии автомобилестроения в России, видах, назначении и конструкции автомобиля «КамАЗ» и технологическом процессе сборки на конвейере из материала учебника и других источников.</p> <p><u>Метапредметные УУД:</u> Знакомится с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ». Имитирует бригадную работу. Работает с металлическим и пластмассовым конструкторами. Совершенствует навыки работы с различными конструкторами. Соотносит детали конструкции и способы соединения башни с деталями конструктора, выбирает необходимые для выполнения виды соединений, пользуется гаечным ключом и отверткой.</p> <p><u>Личностные УУД:</u> Личностная внутренняя ответственность за свои поступки.</p>	Загадки о транспорте	Поэтапное разьяснение заданий
7.	<p>Автомобильный завод. Изделие: «Кузов грузовика».</p>	1ч.	<p><u>Предметные УУД:</u> Находит и отбирает информацию о развитии автомобилестроения в России, видах, назначении и конструкции автомобиля «КамАЗ» и технологическом процессе сборки на конвейере из материала учебника и других источников.</p> <p><u>Метапредметные УУД:</u> Знакомится с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ». Имитирует бригадную работу. Работает с металлическим и пластмассовым конструкторами. Совершенствует навыки работы с различными конструкторами. Соотносит детали конструкции и способы соединения башни с деталями конструктора, выбирает необходимые для выполнения виды соединений, пользуется гаечным ключом и отверткой.</p> <p><u>Личностные УУД:</u> Личностная внутренняя ответственность за свои поступки.</p>	Выставка работ	Поэтапное разьяснение заданий

8-9.	Монетный двор. Изделия: «Стороны медали», «Медаль»	2ч.	<p><u>Предметные УУД:</u> Находит и отбирает информацию об истории возникновения олимпийских медалей, способе их изготовления и конструкции из материала учебника. Осваивает правила тиснения фольги.</p> <p><u>Метапредметные УУД:</u> Знакомится с основами чеканки медалей, особенностями формы медали. Овладевает новым приемом – тиснение по фольге. Сравнивает стороны медали, объясняет особенности их оформления в зависимости от их назначения. Выполняет эскиз сторон медали на основе образца, приведенного в учебнике, переносит эскиз на фольгу при помощи кальки. Соединяет детали при помощи пластилина.</p> <p><u>Личностные УУД:</u> Личностная внутренняя позиция, самооценка.</p>	Работа по вопросам учебника	Последовательность изготовления
10.	Фаянсовый завод. Изделия: «Основа для вазы», «Ваза».	1ч.	<p><u>Предметные УУД:</u> Находит и отбирает информацию о технологии создания изделий из фаянса, их назначении и использовании из материалов учебника и других источников. Использует эмблемы, нанесенные на посуду, для определения фабрики изготовителя.</p> <p><u>Метапредметные УУД:</u> Знакомится с особенностями изготовления фаянсовой посуды, профессиональной деятельностью людей, работающих на фабриках по производству фаянса. Анализирует технологию изготовления фаянсовых изделий и определять технологические этапы, которые возможно выполнить в классе. Выполняет эскиз декора вазы. Использует приемы и способы работы с пластичными материалами для создания и декорирования вазы по собственному эскизу.</p> <p><u>Личностные УУД:</u> Самооценка, поведение в детском коллективе.</p>	Фронтальная беседа	Индивидуальная консультация
11.	Фаянсовый завод. Изделия: «Основа для вазы», «Ваза».	1ч.	<p><u>Предметные УУД:</u> Находит и отбирает информацию о технологии создания изделий из фаянса, их назначении и использовании из материалов учебника и других источников. Использует эмблемы, нанесенные на посуду, для определения фабрики изготовителя.</p> <p><u>Метапредметные УУД:</u> Знакомится с особенностями изготовления фаянсовой посуды, с</p>	Выставка работ	Свободный стиль оформления

			<p>профессиональной деятельности людей, работающих на фабриках по производству фаянса. Анализирует технологию изготовления фаянсовых изделий и определяет технологические этапы, которые возможно выполнить в классе. Выполняет эскиз декора вазы. Использует приемы и способы работы с пластичными материалами для создания и декорирования вазы по собственному эскизу.</p> <p><u>Личностные УУД:</u> Самооценка, поведение в детском коллективе.</p>		
12-13.	Швейная фабрика. Изделия: прихватка, новогодняя игрушка-птичка.	2ч.	<p><u>Предметные УУД:</u> Находит и отбирает информацию о технологии производства одежды и профессиональной деятельности людей, работающих на швейном производстве, из материала учебника и других источников. Использует текст учебника для определения последовательности снятия мерок. Определяет размеры деталей по слайдовому плану и вычерчивать лекало при помощи циркуля.</p> <p><u>Метапредметные УУД:</u> Знакомится с технологией производственного процесса на швейной фабрике и профессиональной деятельностью людей. Определяет размер одежды при помощи сантиметра. Создает лекало и изготавливает изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства. Соблюдает правила работы иглой, ножницами, циркулем. Снимает мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер одежды. Выполняет самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. Использует для соединения деталей строчку прямых стежков, косых стежков, петельных стежков.</p> <p><u>Личностные УУД:</u> Самооценка, поведение в детском коллективе.</p>	Выставка работ	Индивидуальная консультация
14-15.	Обувное производство. Изделие: «Модель детской летней обуви».	2ч.	<p><u>Предметные УУД:</u> Находит и отбирает информацию о технологии производства обуви и профессиональной деятельности людей, работающих на обувном производстве. Использует текст учебника для определения последовательности снятия мерок.</p> <p><u>Метапредметные УУД:</u> Знакомится с историей создания обуви, с технологическим процессом производства обуви. Снимает мерки и определять, используя таблицу</p>	Конкурс работ	Работа по плану учебника

			<p>размеров, свой размер. Объясняет новые понятия, используя текст учебника, выделять и сравнивать виды обуви по их назначению. Соотносит назначение обуви с материалами, необходимыми для их изготовления. Определяет размеры деталей по слайдовому плану и переносит размеры на бумагу. Выполняет самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия.</p> <p><u>Личностные УУД:</u> Личностная внутренняя ответственность за свои поступки.</p>		
16-17.	<p>Деревообрабатывающее производство.</p> <p>Изделия: технический рисунок лесенки-опоры для растений, лесенка-опора для растений.</p>	2ч.	<p><u>Предметные УУД:</u> Находит и отбирает из материала учебника и других источников информацию о древесине, ее свойствах, технологии производства пиломатериалов. Объясняет назначение инструментов для обработки древесины с опорой на материал учебника.</p> <p><u>Метапредметные УУД:</u> Знакомится с новым материалом – древесиной, правилами работы столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины. Составляет план изготовления изделия на основе слайдового и текстового планов, декорирует изделие по собственному замыслу, использует различные материалы.</p> <p><u>Личностные УУД:</u> Самооценка, поведение в детском коллективе.</p>	Презентация	Чертеж (заготовка) будущего изделия
18-19.	<p>Кондитерская фабрика.</p> <p>Изделия: «Пирожное «Картошка»</p> <p>Экскурсия на кондитерскую фабрику нашего города, «Шоколадное печенье.</p>	2ч.	<p><u>Предметные УУД:</u> Находит и отбирает информацию о технологии производства кондитерских изделий (шоколада) и профессиональной деятельности людей, работающих на кондитерском производстве.</p> <p><u>Метапредметные УУД:</u> Знакомится с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какао-бобов. Составляет рассказ для презентации изделия, отвечает на вопросы теста.</p> <p><u>Личностные УУД:</u> Личностная внутренняя ответственность за свои поступки.</p>	<p>Тест «Кондитерские изделия»</p> <p>Презентация</p>	Технологическая последовательность изделия

20-21.	Бытовая техника. Изделия: Настольная лампа, абажур.	2ч.	<p><u>Предметные УУД:</u> Находит и отбирает информацию о бытовой технике, ее видах и назначении. Определяет последовательность сборки простой электрической цепи по схеме и рисунку и соотносит условные обозначения с реальными предметами.</p> <p><u>Метапредметные УУД:</u> Знакомится с понятием «бытовая техника» и ее значением в жизни людей. Собирает модель лампы на основе простой электрической цепи. Изготавливает абажур для настольной лампы в технике «витраж».</p> <p><u>Личностные УУД:</u> Личностная внутренняя позиция, самооценка</p>	«Тест: Правила эксплуатации электронагревательных приборов»	Последовательность изготовления
22.	Тепличное хозяйство. Изделие: цветы для школьной клумбы.	1ч.	<p><u>Предметные УУД:</u> Находит и отбирает информацию о видах и конструкциях теплиц, их значении для обеспечения жизнедеятельности человека.</p> <p><u>Метапредметные УУД:</u> Знакомится с видами и конструкциями теплиц. Выбирает семена для выращивания рассады. Анализирует информацию на пакете с семенами, выделяет информацию, характеризующую семена и технологию их выращивания, определяет срок годности семян.</p> <p><u>Личностные УУД:</u> Личностная внутренняя ответственность за свои поступки.</p>	Кроссворд «Цветы»	Индивидуальная консультация
23.	Водоканал. Изделие: Фильтр для очистки воды.	1ч.	<p><u>Предметные УУД:</u> Находит и отбирает информацию об устройстве системы водоснабжения города и о фильтрации воды.</p> <p><u>Метапредметные УУД:</u> Знакомится с системой водоснабжения города, со способами фильтрации воды и способом экономного расходования воды. Осваивает способ очистки воды в бытовых условиях. Проводит эксперимент по очистке воды, составлять отчет на основе наблюдений.</p> <p><u>Личностные УУД:</u> Личностная внутренняя позиция, самооценка.</p>	Эксперимент	Инструкция выполненных заданий
24.	Порт. Изделие: канатная лестница.	1ч.	<p><u>Предметные УУД:</u> Находит и отбирает информацию о работе и устройстве порта, о профессиях людей, работающих в порту.</p> <p><u>Метапредметные УУД:</u></p>	Готовая работа	Технологическая последовательность изделия

			<p>Знакомится с работой порта и профессиями людей, работающих в порту. Использует морские узлы для крепления ступенек канатной лестницы.</p> <p><u>Личностные УУД:</u> Самооценка, поведение в детском коллективе.</p>		
25.	Узелковое плетение. Изделие: браслет.	1ч.	<p><u>Предметные УУД:</u> Находит и отбирает информацию об истории развития узелкового плетения и макраме. Осваивает приемы выполнения одинарного и двойного плоских узлов. Сравнивает способы вязания морских узлов и узлов в технике макраме.</p> <p><u>Метапредметные УУД:</u> Знакомится с правилами работы и последовательностью создания плетений в технике макраме. Осваивает одинарный и двойной плоский узел. Изготавливает изделие, использует одинарный и двойной плоские узлы, оформляет изделие бусинами.</p> <p><u>Личностные УУД:</u> Самооценка, поведение в детском коллективе</p>	Выставка работ	Технологическая последовательность изделия
26.	Самолестроение. Ракетостроение. Изделие: самолет.	1ч.	<p><u>Предметные УУД:</u> Находит и отбирает информацию об истории развития самолетостроения, о видах и назначении самолетов. Сравнивает различные виды летательных аппаратов на основе иллюстрации учебника.</p> <p><u>Метапредметные УУД:</u> Получает первоначальные сведения о самолетостроении, о функциях самолетов и космических ракет, о конструкции самолета и космической ракеты. Использует приемы и правила работы отверткой и гаечным ключом.</p> <p><u>Личностные УУД:</u> Самооценка, поведение в детском коллективе.</p>	Викторина	Индивидуальная консультация
27.	Ракета-носитель. Изделие: ракета-носитель.	1ч.	<p><u>Предметные УУД:</u> Осмысливает конструкцию ракеты, строит модель ракеты.</p> <p><u>Метапредметные УУД:</u> Закрепляет знания о самолетостроении, о конструкции самолета и ракеты. Выполняет самостоятельно разметку деталей изделия по чертежу. Трансформирует лист бумаги в объемные геометрические тела – конус, цилиндр. Использует правила сгибания бумаги для изготовления изделия.</p> <p><u>Личностные УУД:</u></p>	Фронтальная беседа	Технологическая последовательность изделия

			Личностная внутренняя ответственность за свои поступки.		
28.	Летательный аппарат. Воздушный змей. Изделие: «воздушный змей»	1ч.	<p><u>Предметные УУД:</u> Находит и отбирает информацию об истории возникновения и конструктивных особенностях воздушных змеев. Осваивает правила разметки деталей изделия из бумаги и картона сгибанием.</p> <p><u>Метапредметные УУД:</u> Знакомится с историей возникновения воздушного змея. Конструирует воздушного змея. Осваивает правила разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформляет изделие по собственному эскизу. Использует приемы работы шилом, ножницами, изготавливает уздечку и хвост из ниток. Распределяет обязанности для работы в группах</p> <p><u>Личностные УУД:</u> Личностная внутренняя ответственность за свои поступки.</p>	Выставка работ	Технологическая последовательность изделия
29.	Создание титульного листа. Изделие: титульный лист.	1ч.	<p><u>Предметные УУД:</u> Находит и отбирает информацию о технологическом процессе изделия книги, о профессиях людей, участвующих в ее создании. Выделяет этапы издания книги, соотносит их с профессиональной деятельностью людей. Определяет этапы технологического процесса издания книги, которые можно воспроизвести в классе.</p> <p><u>Метапредметные УУД:</u> Осмысливает места и значения информации в жизни человека, виды и способы передачи информации. Знакомится с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в издании книги, с элементами книги и использование ее особенностей при издании. Находит и определяет особенности оформления титульного листа.</p> <p><u>Личностные УУД:</u> Самооценка, поведение в детском коллективе.</p>	Сообщение	Технический рисунок

30	Работа с таблицами.	1ч.	<p><u>Предметные УУД:</u> Составляет план создания таблицы на компьютере. Находит и отбирает информацию по созданию таблицы.</p> <p><u>Метапредметные УУД:</u> Осваивает набор текста, последовательность и особенности работы с таблицами в текстовом редакторе Microsoft Word: определяет и устанавливает число строк и столбцов, вводит текст в ячейку таблицы, форматирует текст в таблице. Применяет на практике правила создания таблицы, оказывает помощь своим товарищам.</p> <p><u>Личностные УУД:</u> Самооценка, поведение в детском коллективе.</p>	Результат выполнения работы на компьютере	Индивидуальная консультация
31.	Создание содержания книги. Изделие: содержание.	1ч.	<p><u>Предметные УУД:</u> Находит и отбирает информацию о процессе редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги.</p> <p><u>Метапредметные УУД:</u> Формирует содержания книги. Применяет на практике правила создания таблицы для оформления содержания книги.</p> <p><u>Личностные УУД:</u> Самооценка, поведение в детском коллективе.</p>	Проект	План выполнения работы
32-33.	Переплетные работы. Изделие: книга.	2ч.	<p><u>Предметные УУД:</u> Находит и отбирает информацию о видах выполнения переплетных работ. Объясняет значение различных элементов (форзац, переплетная крышка) книги. Использует правила работы шилом, ножницами и клеем. Создает эскиз обложки книги в соответствии с выбранной тематикой.</p> <p><u>Метапредметные УУД:</u> Знакомится с переплетными работами, со способом соединения листов шитьем блоков нитками втачку (в пять проколов). Закрепляет правила работы шилом и иглой. Осмысливает значения различных элементов в структуре переплета (форзац, слизура). Применяет умение работы с бумагой. Оформляет изделие в соответствии с собственным замыслом.</p> <p><u>Личностные УУД:</u> Самооценка, поведение в детском коллективе.</p>	Конкурс работ	Свободный стиль

34.	Итоговый урок Урок - отчет «Моё лучшее изделие»	1ч.	Анализирует свою работу на уроках технологии за год. Подводит итоги года.	Презентация Выставка работ	Выставка работ
-----	---	-----	---	-----------------------------------	----------------