

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 117»**

Утверждено  
приказом директора  
МБОУ СОШ №117  
№ 01-08/94 от 30.08.2017 г.

**Рабочая программа  
по предмету «Русский язык»  
основное общее образование  
9 класс  
на 2017 – 2018 учебный год**

Составитель программы:  
Басюк Наталия Сергеевна,  
учитель первой категории.

Учитель, реализующий программу:  
Басюк Наталия Сергеевна,  
учитель первой категории.

**г.Снежинск**

## Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 9 Б класса составлена на основе Примерной программы по русскому языку (в сборнике нормативных документов. Русский язык в образовательных учреждениях с русским языком обучения / сост. Э.Д. Днепров, А.Г. Аркадьев. – М.: Дрофа, 2007) и на основе авторской программы по русскому языку (авторы: М.М.Разумовская, В.И.Капинос, С.И.Львова и др., 2009г.) в сборнике Программы для общеобразовательных учреждений: Русский язык. 5-9 кл., 10-11 кл. /сост. Е.И.Харитоновна. – М.: Дрофа, 2009)

В 2017-2018 учебном году в МБОУ СОШ №117 продолжается реализация федерального компонента государственных образовательных стандартов общего образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.03.2004 № 1089).

Рабочая программа по русскому языку для 9 класса является составной частью образовательной программы основного общего образования.

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (редакция от 31.12.2014 г. с изменениями от 06.04.2015 г.).
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 г. № 253 «Об утверждении Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
3. Приказ Минтруда России от 18.10.2013 г. № 544 н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 г. № 30550).
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 г. № 189 (ред. от 25.12.2013 г.) «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (вместе с «СанПиН 2.4.2.2821-10. Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы») (Зарегистрировано в Минюсте России 03.03.2011 г. № 19993).
6. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от «О федеральном перечне учебников».
7. Закон Челябинской области «Об образовании в Челябинской области» (подписан Губернатором Челябинской области 30.08.2013 г.) / Постановление Законодательного Собрания Челябинской области.

8. Об утверждении Концепции региональной системы оценки качества образования Челябинской области / Приказ Министерства образования и науки Челябинской области от.

9. Приказ Министерства образования и науки Челябинской области от 05.12.2013 г. № 01/4591 «Об утверждении Концепции профориентационной работы образовательных организаций Челябинской области на 2017-2018 год»

10. Методические рекомендации « Об особенностях преподавания учебного предмета «Русский язык» и «Литература» в общеобразовательных организациях Челябинской области в 2017-2018 учебном году / Письмо Министерства образования и науки Челябинской области»;

В примерной программе содержание курса русского языка представлено в виде трех тематических блоков, обеспечивающих формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенцией. В реальном учебном процессе формирование указанных компетенций происходит в тесной взаимосвязи. При этом последовательность изучения разделов и тем, включенных в тот или иной блок примерной программы, в данной рабочей программе определена в соответствии с избранной концепцией преподавания русского языка в 9 классе (авторы: М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос, В.В.Львов. 2009 г.).

### **Цели курса**

Цели обучения русскому языку в 9 классе определяются *двумя* особенностями программы курса: основная тема курса русского языка в 9 классе - синтаксис и пунктуация сложного предложения; в 9 классе завершается систематический курс русского языка в основной школе.

Таким образом, преподавание русского языка в 9 классе направлено на достижение следующих **целей**:

- воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, воспитания интереса и любви к русскому языку;
- совершенствование коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи, развитие умения связно излагать свои мысли в устной и письменной речи;
- развитие лингвистической компетенции (совершенствование знаний о науке, ее разделах, методах, этапах развития);
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать основные языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

## **Задачи**

- обобщение и систематизация материала, изученного в 5-8 классах: знания и умения по фонетике, графике и орфографии; лексике, словообразованию и морфемике; по морфологии и синтаксису простого предложения; знания и навыки в области орфографии и пунктуации;
- освоение систематического курса синтаксиса сложных предложений и соответствующих правил пунктуации;
- приведение в систему знаний по речеведению, полученных учащимися в 5-8 классах;
- совершенствование умений проводить различные виды анализа текста: содержательно-композиционный, стилистический, типологический, анализ способов и средств связи предложений, филологический, полный и комплексный анализ текста;
- формирование умения создавать тексты различных стилей и жанров с опорой на речеведческие знания, в частности писать изложения и сочинения.

## **Место предмета «Русский язык» в базисном учебном плане**

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в объеме 735 часов. В том числе в IX классе – 68 часов (2 часа в неделю)

В рабочей программе предусмотрено изучение предмета в количестве 68 часов, отражены национальные, региональные и этнокультурные особенности, на которые в федеральном базисном учебном плане отводится 10% учебного времени, т.е. в рабочей программе – 7 часов. Таким образом, рабочая программа рассчитана на 68 часов.

## **Изменения, внесенные в примерную или авторскую программу**

ФКГС по русскому языку определяет содержание курса русского языка в основной школе в виде трех тематических блоков, обеспечивающих формирование коммуникативной, лингвистической (языковедческой), языковой и культуроведческой компетенций. В Примерной программе это содержание структурировано на основе компетентностного подхода. В 5-9 классах предусмотрено 735 часов на изучение русского языка. В Примерной программе не представлено деление общего количества часов по отдельным темам курса 9 класса.

Распределение количества часов по изучаемым темам в рабочей программе обосновано рекомендациями авторов программы (М.М.Разумовской и др.), а также необходимостью подготовки обучающихся к итоговой аттестации за курс основной школы.

**Национальные, региональные и этнокультурные особенности** – 10% от 68 часов, отведенных на изучение курса в 9 классе по

учебному плану, реализуется на 7 уроках. Выбрано коммуникативное направление, которое реализовано в курсе «Изучение языка произведений уральских писателей».

В рабочей программе предусмотрены следующие уроки с использованием материала НРЭО по теме «Изучение языка произведений уральских писателей»:

Раздел	№ / тема урока	НРК
<b>1. Язык. Правописание. Культура речи. Общие сведения о языке</b>	1. Русский язык - национальный язык русского народа	Презентация книги «Литература России. Южный Урал». 5-9 класс. Взгляд. 2002г
<b>2. Повторение изученного в 5-8 классах:</b>	2. Повторение изученного: фонетика, орфоэпия, графика	Выразительность речи в лирическом произведении. Л.К.Татьяничева «Урал Уралу» с. 201
<b>3. Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение</b>		
<b>4. Сложносочиненное предложение</b>		
<b>5. Сложноподчиненное предложение с одним придаточным</b>	26. Понятие о сложноподчинённом предложении. Подчинительные союзы и союзные слова.	Стилистические особенности СПП и простых предложений. М.Н.Ястребов «Сказка о счастье» с. 37.
	27,28. Виды сложноподчиненного предложения	Б.А.Ручьев. «Красное солнышко». Роль союза И в поэтическом тексте. Смысловые отношения между частями СПП и способы их выражения. С.187
	37. Путевые заметки: понятие о жанре	Ф.М.Решетников «Очерки обозной жизни» как образец путевых заметок
<b>6. СПП с несколькими придаточными:</b>	53. Понятие сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными	Л.К.Татьяничева «Урал Уралу» с. 201
<b>7. Бессоюзное сложное предложение:</b>	55. Понятие бессоюзного сложного	М. Гроссман «Сердце турмана» с. 104

Раздел	№ / тема урока	НРК
	предложения 58. Обобщающий урок по теме «Бессоюзное сложное предложении».	Значение БСП в художественных произведениях. Л.Авербах «Долин» с.463
<b>Итого</b>		7

### Особенности организации учебного процесса

В учебном процессе используются следующие **современные образовательные технологии**, потому что их выбор обоснован целесообразностью их использования:

технологии (методики) обучения и воспитания	результаты их реализации
Групповые технологии	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Взаимное обогащение учащихся в группе;</li> <li>· коммуникация, обогащение, без которых невозможны распределение, обмен и взаимопонимание;</li> <li>· обмен способами действия для решения проблемы;</li> <li>· взаимопонимание, которое диктуется характером включения учащихся в совместную деятельность;</li> <li>· рефлексия, через которую устанавливается отношение участника к собственному действию и обеспечивается адекватная коррекция этого действия;</li> <li>· мощное стимулирующее действие на развитие ребенка коллективной деятельности.</li> </ul>
Проектные технологии	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Развивается память, воля, эмоциональная сфера ребенка;</li> <li>· развиваются коммуникативные умения, самостоятельность;</li> <li>· в итоге работы создается конкретный, полезный продукт;</li> <li>· решается значимая для учащегося проблема, взятая из жизни;</li> <li>· для решения проблемы применяются знания и умения, как имеющиеся, так и приобретенные в процессе достижения поставленной цели.</li> </ul>

Проблемное обучение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Активизация и интенсификация деятельности учащихся;</li> <li>• развитие познавательных и творческих способностей учащихся;</li> <li>• усвоение способов самостоятельной деятельности.</li> </ul>
Информационно-коммуникационные технологии	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Повышение целенаправленности обучения;</li> <li>• Усиление мотивации учения, активизация познавательного интереса;</li> <li>• Повышение информативной емкости методов и форм обучения;</li> <li>• Применение активных методов и форм обучения;</li> <li>• Ускорение темпа учебных действий; стимулирование умственной деятельности учащихся;</li> <li>• Развитие навыков учебной деятельности;</li> <li>• Использование технических средств (компьютера).</li> </ul>

В учебном процессе предусмотрены следующие типы уроков:

- § Урок усвоения новых знаний
- § Урок развития речи
- § Повторительно-обобщающий урок
- § Урок контроля знаний
- § Урок закрепления изученного
- § Урок коррекции знаний

В календарно-тематическом планировании предусмотрены следующие **уроки развития речи**:

Раздел	№ / тема урока	Вид работы
<b>1. Язык. Правописание. Культура речи.</b> <b>Общие сведения о языке</b>		
<b>2. Повторение изученного в 5-8 классах:</b>	№3. Повторение. Стили речи. Типы речи	Сопоставление разностилевых текстов, анализ текстов разных стилей и типов, создание собственных текстов

Раздел	№ / тема урока	Вид работы
	<p>№4. Обучение изложению (сжатый пересказ текста)</p> <p>№9 Повторение и углубление знаний о тексте.</p>	<p>Определение стиля речи, темы высказывания и его основной мысли. Сжатие текста, используя разные способы компрессии текста. Сопоставление разностилевых текстов. Выполнение тренировочных упражнений.</p>
<b>3.Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение</b>	№17,18. Жанры публицистики. Выборочный пересказ с элементами сочинения.	Сопоставление разностилевых текстов. Выполнение тренировочных упражнений
<b>4.Сложносочиненное предложение</b>	<p>№29. Художественный стиль речи, язык речи и язык художественной литературы.</p> <p>№30 Эссе: понятие о жанре.</p> <p>№37. Путевые заметки.</p> <p>№42. Подробное изложение текста публицистического характера «Чистые пруды».</p> <p>№46,47. Композиционные формы сочинений. Сочинение-рецензия на книгу.</p> <p>№51,52. Изложение с элементами сочинения.</p>	<p>Работа с учебником, анализ художественного текста.</p> <p>Составление черновика.</p> <p>Анализ текста. Создание текста-рассуждения, составление его плана и типологической схемы</p> <p>Работа с черновиком: восприятие текста на слух, приёмы сжатия текста, сохранение типологической структуры текста, микротем, соблюдение на письме орфографических, грамматических, пунктуационных и речевых норм.</p>



Раздел	№ / тема урока	Вид работы
<b>5. Сложноподчиненное предложение с одним придаточным</b>	№54 Деловая речь.	Адекватное восприятие текста на слух, воспроизведение его, применение приемов сжатия текста, грамотное оформление высказывания
<b>Итоговое повторение</b>	№ 65,66 Сжатое изложение публицистического характера.	Сжатое изложение: уметь адекватно понимать содержание текста, воспринимать его на слух, выделять информацию главную и второстепенную, использовать приёмы сжатия текста.
<b>Итого</b>	16 уроков	

#### **Учебно-методический комплект.**

- Русский язык. 9 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос и др.; под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. – 14-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2012.
- Русский язык. 9 класс. Электронное учебное издание. Мультимедийное приложение к учебнику под редакцией М.М.Разумовской и П.А.Леканта – ООО «Дрофа», 2012. [www.drofa.ru](http://www.drofa.ru)
- Л.М.Кулаева. Рабочая тетрадь по русскому языку. К учебнику М.М.Разумовской, С.И. Львовой, В.И.Капинос, В.В. Львова «Русский язык. 9 класс» (М.: Дрофа). Издательство «Экзамен», Москва, 2014.
- Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. 9 класс» / М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос; под ред. М.М.Разумовской. - 4-е изд., перераб. – М.: Дрофа, 2006.
- Соколова Г.П. Русский язык. 9 класс: учебно-методическое пособие к учебнику под ред. М.М.Разумовской, П.А.Леканта / Г.П.Соколова, В.В.Львов, М.М.Литвинова. – М.: Дрофа, 2011.

Учебники под редакцией М.М.Разумовской входят в Федеральный комплект. Характерные черты учебника для 9 класса проистекают из общей направленности разработанного курса русского языка, реализующей идею синтеза всестороннего речевого развития школьников со специальной лингвистической подготовкой.

Прежде всего усилена в целом речевая направленность в подаче программного материала. Учебник содержит два раздела со своим специфическим содержанием и понятиями: 1) систематический курс языка с правописанием и элементами культуры речи; 2) раздел «Речь», включающий понятия речи, стилей речи, типов речи, текста.

В ходе учебного процесса эти разделы изучаются не в линейном порядке, а в перемежающемся режиме. Речевой аспект явно обозначен как с помощью сквозных направлений, так и применительно к отдельным разделам или темам.

Из темы в тему проводится ориентация на всестороннее развитие основных видов речевой деятельности: навыков чтения - понимания, говорения, письма.

Предусмотрена работа по организации учебной деятельности обучающихся, привитию им опыта решения лингвистических вопросов. Обращается внимание на обучение детей способам действия, поэтому определения заменяются лингвистическим рассказом, а правило - указанием адекватного правила способа действия.

Усилен семантический аспект в подаче лингвистического материала на всех уровнях языка

### **Требования к уровню подготовки учащихся.**

В результате изучения русского языка ученик должен:

#### **знать/понимать:**

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монологи, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текстов и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

#### **уметь:**

#### **Речевая деятельность:**

#### **Аудирование:**

- фиксировать на письме информацию исходного текста в виде тезисов, конспектов, резюме, полного или сжатого пересказа;

- формулировать вопросы по содержанию текста;
- замечать в собственной и чужой речи отступления от норм литературного языка;

***Чтение:***

- понимать коммуникативную тему, цель чтения текста и в соответствии с этим организовывать процесс чтения;
- составлять конспект прочитанного текста;
- оценивать степень понимания содержания прочитанного текста;
- прогнозировать возможное развитие основной мысли до чтения лингвистического и художественного текста;

***Говорение:***

- создавать устные монологические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные темы;
  - владеть основными нормами построения устного высказывания: соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывания содержания по плану), наличие грамматической связи предложений в тексте, владение правильной и выразительной интонацией, уместное использование невербальных средств (жестов, мимики);
  - строить научное рассуждение по сложным вопросам школьного курса русского языка;

***Письмо:***

- владеть основными нормами построения письменного высказывания: соответствие теме и основной мысли высказывания, полнота раскрытия темы; достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывание содержания по плану, правильность выделения абзацев в тексте, наличие грамматической связи предложений в тексте, владение нормами правописания);
  - писать изложение по публицистическим, художественным текстам, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства;
  - вводить в текст изложения элементы сочинения (рассуждение, описание, повествование);
  - писать небольшие по объему сочинения на основе прочитанного или прослушанного текста;
  - составлять тезисы или конспект небольшой статьи (или фрагмента большой статьи);
  - совершенствовать написанное, исправляя недочеты в построении и содержании высказывания, речевые недочеты и грамматические ошибки;

***Текст:***

- проводить текстологический анализ текстов разных стилей и типов речи (тема, основная мысль, тип речи, стиль, языковые и речевые средства, средства связи предложений, строение текста);

**Фонетика и орфоэпия:**

- правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов их произношения;
- анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

***Морфемика и словообразование:***

- владеть приемом морфемного разбора: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре;
- толковать значение слова, исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа – ЛОГ, ПОЛИ-, -ФОН и т.п.);
- пользоваться разными видами морфемных, словообразовательных и этимологических словарей;
- опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических признаков слов;

***Лексикология и фразеология:***

- разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематики, правильно их определять;
- пользоваться разными видами толковых словарей;
- верно использовать термины в текстах научного стиля;
- оценивать свою и чужую речь с точки зрения уместного и выразительного словоупотребления;
- проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нем изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

***Морфология:***

- распознавать части речи и их формы в трудных случаях;
- правильно образовывать формы слов с использованием словаря грамматических трудностей;
- определять синтаксическую роль слов разных частей речи;
- опираться на морфологическую характеристику слова при проведении орфографического и пунктуационного анализа;

***Орфография:***

- применять орфографические правила, объяснять правописание слов с трудно проверяемыми орфограммами;
- пользоваться этимологической справкой при объяснении написания слов;
- проводить орфографический анализ текста;

***Синтаксис и пунктуация:***

- различать изученные виды простых и сложных предложений;
- интонационно выразительно читать предложения изученных видов;
- составлять схемы простых и сложных предложений разных видов и конструировать предложения по заданным схемам;
- уместно пользоваться синтаксическими синонимами;
- правильно употреблять в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной;
- проводить синтаксический и интонационный анализ сложного предложения;
- устанавливать взаимосвязь смысловой, интонационной, грамматической и пунктуационной характеристики предложения;
- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;

- применять пунктуационные правила, объяснять постановку знаков препинания в простом и сложном предложениях, используя на письме специальные графические обозначения;
- строить пунктуационные схемы простых и сложных предложений;
- самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила;
- проводить пунктуационный анализ текста;
- аргументировать тезис о системном характере русской пунктуации

### Календарно-тематический план

Содержание	ФКГС по русскому языку в 9 классе	Примерная программа 9 класс	Авторская программа М.М.Разумовской	Количество часов по рабочей программе	Речь
О языке.	содержание курса русского языка в основной школе в виде трех тематических блоков, обеспечивающих формирование коммуникативной, лингвистической (языковедческой), языковой и культуроведческой компетенций	Основная школа: 661 час. Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции – 118 часов. Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической компетенций –	5	1	
Речь.			17		
Обобщение изученного в 5-8 классах.			6	10	3
<b>ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.</b>					
<b>Синтаксис сложного предложения.</b> Сложное предложение.			2	2	2
Сложносочиненное предложение			5	7	
Сложноподчиненное предложение.			15	19	10
Бессоюзное сложное предложение			7	6	
Сложное предложение с разными видами связи			5	4	
Итоговое повторение			6	2	2

		533 часа. Содержание, обеспечиваю- щее формирование культуровед- ческой компетенции – 10 часов.			
				52	16
ИТОГО:		70 по ФБУП	68	68	

В рабочую программу внесены следующие изменения:

- на изучение темы «О языке» отведен 1 час
- Раздел «Речь» представлен рассредоточено в различных темах, примерно 1 раз в полторы-две недели, всего 18 часов, из них четыре контрольных работы. В этом разделе предусмотрено дальнейшее изучение речеведческой теории, начатое в 5-8 классах, изучение речевых жанров (эссе, путевые заметки, рецензия), деловые бумаги, сопоставление понятий «художественный стиль речи» и «язык художественной литературы».
- Для подготовки к ОГЭ в 9 классе учебным планом предусмотрен факультатив «Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту» 1 час в неделю.
- На изучение темы «Обобщение изученного в 5-8 классах» добавлено 3 часа, так как необходимо вспомнить материал для подготовки к ОГЭ.
- На изучение темы «Сложносочиненное предложение» отведено 7 часов вместо 5 часов, т.е. произошло перераспределение часов.
- На изучение темы «Сложноподчиненное предложение» отведено 19 часов, на 4 больше, чем в авторской программе. Данная синтаксическая тема является традиционно сложной для усвоения учащимися, что объясняется объективными причинами, связанными с опознаванием и классификацией сложноподчиненных предложений разного вида, необходимостью различать омонимичные подчинительные союзы и союзные слова, присоединяющие разные виды придаточных.
- На изучение темы «Сложное предложение с разными видами связи» отведено на 1 час меньше, так как предусмотрено 3 часа на повторение в конце года.

- В рабочей программе предусмотрено итоговое повторение 4 часа, так как необходимо вспомнить весь курс в целях подготовки к ОГЭ.

Учебники под редакцией М.М.Разумовской входят в Федеральный комплект. Характерные черты учебника для 9 класса проистекают из общей направленности разработанного курса русского языка, реализующей идею синтеза всестороннего речевого развития школьников со специальной лингвистической подготовкой.

Прежде всего усилена в целом речевая направленность в подаче программного материала. Учебник содержит два раздела со своими специфическими содержанием и понятиями: 1) систематический курс языка с правописанием и элементами культуры речи; 2) раздел «Речь», включающий понятия речи, стилей речи, типов речи, текста.

В ходе учебного процесса эти разделы изучаются не в линейном порядке, а в перемежающемся режиме. Речевой аспект явно обозначен как с помощью сквозных направлений, так и применительно к отдельным разделам или темам.

Из темы в тему проводится ориентация на всестороннее развитие основных видов речевой деятельности: навыков чтения - понимания, говорения, письма.

Предусмотрена работа по организации учебной деятельности обучающихся, привитию им опыта решения лингвистических вопросов. Обращается внимание на обучение детей способам действия, поэтому определения заменяются лингвистическим рассказом, а правило - указанием адекватного правилу способа действия.

Усилен семантический аспект в подаче лингвистического материала на всех уровнях языка.

## **Содержание программы учебного предмета**

Русский язык среди языков мира.

### **РЕЧЬ (18 ч)**

Систематизация сведений о тексте, стилях, типах речи, строении текста; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи.

Углубление знаний о стилях речи: художественный стиль речи и язык художественного произведения.

Жанры публицистики: эссе, путевые заметки, рецензия. Особенности их строения: коммуникативная задача, содержательно-композиционные особенности жанра, типологическая структура текста, характерные языковые и речевые средства.

Деловые бумаги: заявление, доверенность, расписка, автобиография, стандартная форма, специфическая официально-деловая лексика и фразеология.

### **Обобщение изученного в 5—8 классах (7 ч)**

Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения). Лексическое и грамматическое значения слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. Основные правила правописания.

## ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

### **Синтаксис сложного предложения**

#### **Сложное предложение (3 ч)**

Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов. Классификация сложных предложений: сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.

#### **Сложносочиненное предложение (4 ч)**

Строение сложносочиненного предложения и средства связи в нем: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные). Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения.

Запятая между частями сложносочиненного предложения.

**Культура речи.** Интонация сложносочиненного предложения. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Стилистические особенности сложносочиненного предложения и ряда простых предложений.

#### **Сложноподчиненное предложение (22 ч)**

Строение сложноподчиненного предложения: главное и придаточное предложения в его составе; средства связи в сложноподчиненном предложении. Основные виды сложноподчиненных предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия). Место придаточного предложения по отношению к главному.

Предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания между главным и придаточным предложениями.

**Культура речи.** Синонимика союзных предложений. Стилистические особенности сложноподчиненного и простого предложений. Использование сложноподчиненных предложений разного вида в разных типах речи.

#### **Бессоюзное сложное предложение (7 ч)**

Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения. Интонация бессоюзного сложного предложения.

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

**Культура речи.** Выразительные особенности бессоюзных предложений. Синонимика простых и сложных предложений с союзами и без союзов.



### **Сложное предложение с разными видами связи (3 ч)**

Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в нем.

**Культура речи.** Правильное построение сложных предложений с разными видами связи. Уместное их употребление (преимущественно в книжной речи). Стилистические особенности сложного предложения с разными видами связи и текста с разными способами связи простых предложений. Интонационные особенности предложений изученных синтаксических конструкций.

### **Повторение (3 ч.)**

#### **Общая характеристика учебного предмета**

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отработано и структурировано на основе *компетентного* подхода. В соответствии с этим в 9 классе развиваются и совершенствуются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

#### Коммуникативная компетенция:

овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся средней школы.

#### Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенция:

освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;

формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

#### Культуроведческая компетенция:

осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для 9 класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Содержание обучения ориентировано на развитие личности языка, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает освоение таких жизненно важных умений, как информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации *деятельностного подхода* к изучению русского языка в школе.

#### **Средства контроля.**

При планировании предусмотрены разнообразные виды контроля:

- диктант (объяснительный, предупредительный, графический, «Проверяю себя», с языковым анализом текста, по памяти, комментированный);
- комплексный анализ текста;
- сочинение по картине;
- изложение с элементами сочинения;
- тест;
- устное высказывание на лингвистическую тему.

Предусмотрены следующие **контрольные работы**:

Раздел/ тема урока	Тема контрольной работы	Страница в пособии
<b>1. Язык. Правописание. Культура речи.</b> <b>Общие сведения о языке</b>		
<b>2. Повторение изученного в 5-8 классах:</b> Урок № 13. Контрольный диктант	Диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5-8 классах»	Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. 9 кл.» / М.М.Разумовская и др. С. 20
<b>3.Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение</b>		
<b>4.Сложносочиненное предложение:</b> Урок №24. Контрольная работа по теме «Сложносочинённое предложение»	Диктант с грамматическим заданием	С. 28-29
<b>5.Сложноподчиненное предложение.</b> <b>Сложноподчиненное предложение с одной придаточной частью:</b> №45. Контрольная работа.	К/р по теме «Сложноподчиненные предложения». Комплексный анализ текста.	С. 108-112.
<b>7. Бессоюзное сложное предложение:</b> Урок №59. Контрольный диктант с грамматическим заданием	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Бессоюзные сложные предложения»	С. 52 (текст 2)
<b>8. Сложное предложение с разными видами связи</b>		
<b>9. Итоговое повторение</b> №64. Урок-зачёт	Урок-зачёт по теме «Сложное предложение».	
итого	Всего 5	

**Критерии оценивания достижений обучающихся**

«Нормы оценки...» призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

#### I. Оценка устных ответов учащихся.

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится **поурочный** балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

## II. Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для 5 класса — 90—**100** слов, для 6 класса — **100—110**, для 7 класса — **110—120**, для 8 класса— **120—150**, для 9 класса — **150—170** слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

**Контрольный словарный диктант** проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса— 15—20, для 6 класса — 20—25, для 7 класса — 25—30, для 8 класса — 30—35, для 9 класса — 35—40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. **Итоговые диктанты**, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для **контрольных диктантов** следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2—3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1—3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 5 классе — 12 различных орфограмм и 2—3 пунктограмм, в 6 классе — 16 различных орфограмм и 3—4 пунктограмм, в 7 классе — 20 различных орфограмм и 4—5 пунктограмм, в 8 классе — 24 различных орфограмм и **10** пунктограмм, в 9 классе — 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в 5 классе — не более 5 слов, в 6—7 классах — не более 7 слов, в 8—9 классах — не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе — до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;

- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо *работает*), «дулпо» (вместо *дуло*), «мемля» (вместо *земля*).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как* и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также **п о в т о р я е м о с т ь** и **о д н о т и п н о с т ь** ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

**О д н о т и п н ы м и** считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роце; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

**П р и м е ч а н и е**. Если в одном непроверяемом слове допущено 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 **поправок** (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3 исправлений и более.

Диктант оценивается одной отметкой.

**О ц е н к а «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание **предел**, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» — 4 орфографические ошибки (для 4 класса — 5 орфографических ошибок), для оценки «2» — 7 орфографических ошибок.

**В комплексной контрольной работе**, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

**Примечание.** Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором допущено 1—2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3—4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

### III. Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5—9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе — 100—150 слов, в 6 классе — 150—200, в 7 классе— 200—250, в 8 классе — 250—350, в 9 классе — 350—450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе — 0,5—1,0 страница, в 6 классе— 1,0—1,5, в 7 классе— 1,5—2,0, в 8 классе — 2,0—3,0, в 9 классе — 3,0—4,0.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

разнообразие словаря и грамматического строя речи;

стилевое единство и выразительность речи;

число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует	Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1



	<p>теме.</p> <p>2. Фактические ошибки отсутствуют.</p> <p>3. Содержание излагается последовательно.</p> <p>4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.</p> <p>5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>В целом в работе допускается</p> <p>1 недочет в содержании и 1 —</p> <p>2 речевых недочета</p>	грамматическая ошибка
«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью .</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3—4 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или</p> <p>1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или</p> <p>4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки</p>
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения</p>	<p>Допускаются:</p> <p>4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или</p> <p>3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или</p> <p>7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок</p>

	<p>последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов</p>	<p>(в 6 классе 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки</p>
«2»	<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабовыраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются:</p> <p>7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок</p>
«1»	<p>В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов</p>	<p>Имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок</p>

Примечания: 1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Нормах...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» ставится при

соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—4—6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об одних и тех же грубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

#### **IV. Оценка обучающих работ**

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

#### **V. Выведение итоговых оценок**

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако для того чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придается оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на

протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом «2» или «1».

Нормативы оценок за устные ответы и письменные работы учащихся 5—9 классов нерусской национальности, обучающихся в массовых школах по программам и учебникам для русских школ, могут увеличиваться на 1—2 ошибки, допустимые для соответствующей оценки, или оцениваться в соответствии с «Нормами оценки знаний, умений и навыков учащихся национальных (нерусских) школ по русскому языку», утвержденными Министерством образования РФ.

### **Общие учебные умения, навыки и способы деятельности**

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения:

- *коммуникативные* (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения);
- *интеллектуальные* (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация);
- *информационные* (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом);
- *организационные* (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

При планировании предусмотрены разнообразные виды контроля:

- диктант (объяснительный, предупредительный, графический, «Проверяю себя», с языковым анализом текста, по памяти, комментированный);
- комплексный анализ текста;
- сочинение по картине;
- изложение с элементами сочинения;
- тест;
- устное высказывание на лингвистическую тему.

## Учебно-методические средства обучения

1. Александров В.Н., Александрова О.И.. Русский язык, Единый государственный экзамен, Челябинск, «Взгляд», 2005г.
2. Литература России. Южный Урал. Хрестоматия 5-9 классы Капитонова Н.А., Крохалева Т.Н. Челябинск: ООО «Издательский центр», «Взгляд», 2004г.
3. Разумовская, М. М. Программа по русскому языку к учебникам для 5–9 классов / М. М. Разумовская, В. И. Капинос, С. И. Львова, Г. А. Богданова, В. В. Львов // Программно-методические материалы. Русский язык, 5–9 классы / сост. Л. М. Рыбченкова. – М. : Дрофа, 2009.
4. Русский язык. 9 кл. : методические рекомендации к учебнику / под ред. М. М. Разумовской. – М. : Дрофа, 2006. – 128 с.
5. Русский язык. 9 кл. : учеб. для общеобразоват. учреждений / М. М. Разумовская [и др.] ; под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта. – М. : Дрофа, 2012. – 288 с.

Для информационно-компьютерной поддержки учебного процесса предполагается использование следующих программно-педагогических средств, реализуемых с помощью компьютера:

- Русский язык. 9 кл. Мультимедийное приложение к учебнику под редакцией М. М. Разумовской и П. А. Леканта. – М. : Дрофа, 2010. – 37,3 МБ. – (Электронное учебное издание).
- 1С: Школа. Русский язык. 6 кл. – М. : 1С, 2008. – (1С: Школа).
- Интерактивные тесты. Русский язык. Части речи. Морфология современного русского языка и культура речи. – М. : Новый Диск, 2010. – (Интерактивные тесты).
- Крушинская, Т. Ф. Интерактивные плакаты. Русский язык. Части речи. Морфология современного русского языка и культура речи. Программно-методический комплекс / Т. Ф. Крушинская. – М. : Новый Диск, 2008. – (Интерактивные плакаты).

## Справочные пособия

1. Баранов М.Т. Школьный орфографический словарь русского языка. – 4-е изд. – М., 1999.
2. Баранов М.Т. Школьный словарь образования слов русского языка. – М., 1997.
3. Быстрова Е.А., Окунева А.П., Карашева Н.Б. Школьный толковый словарь русского языка. – М., 1998.
4. Жуков В.П., Жуков А.В. Школьный фразеологический словарь русского языка. – 3-е изд. - М., 1994.
5. Крысин Л.П. Школьный словарь иностранных слов. – М., 1997. (любое последующее издание.)

6. Леденев С.Д., Ледовских И.В. Школьный орфографический словарь русского языка. – М., - 1997.
7. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2006.
8. Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. – 2-е изд. М., 1991.
9. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. Для учащихся средней школы. – 43-е изд. – М., 2001. (любое последующее издание.)

### **1. Таблицы для 5 класса**

- Т а б л и ц а 1. Безударные гласные в корне, проверяемые ударением
- Т а б л и ц а 2. Правильно подбирай проверочные слова
- Т а б л и ц а 3. Прямая речь до и после слов автора
- Т а б л и ц а 4. Многозначные слова и омонимы
- Т а б л и ц а 5. Синонимы и однокоренные слова
- Т а б л и ц а 6. Однокоренные ли это слова?
- Т а б л и ц а 7. Сравни значения суффиксов
- Т а б л и ц а 8. Правописание приставок на -з и -с
- Т а б л и ц а 9. Правописание *е—и* в окончаниях существительных единственного числа
- Т а б л и ц а 10. Правописание падежных окончаний прилагательных единственного числа
- Т а б л и ц а 11. Правописание *о—е* после шипящих в окончаниях существительных и прилагательных
- Т а б л и ц а 12. Запомни корни с чередованием *е—и*
- Т а б л и ц а 13. Правильно определяй спряжение глаголов
- Т а б л и ц а 14. Объясни правописание личных окончаний глаголов
- Т а б л и ц а 15. Мягкий знак после шипящих

### **2. Таблицы для 6 класса**

- Таблица 1. Основные понятия по лексике и фразеологии
- Таблица 2. О-А в корнях слов
- Таблица 3. Способы словообразования в языке.
- Таблица 4. Объяснение значения суффиксов.
- Таблица 5. О-Е после шипящих и Ц.
- Таблица 6. Н-НН в суффиксах прилагательных.
- Таблица 7. Склонение имен числительных.
- Таблица 8. Формы слова ОБА.

Таблица 9. Отрицательные местоимения.

Таблица 10. Спряжение глагола ХОТЕТЬ.

Таблица 11. Спряжение глагола БЕЖАТЬ.

Таблица 12. Части речи.

### **3. Таблицы для 8 класса**

Таблица 1. Языковая система (повторение)

Таблица 2. Способы связи слов

Таблица 3. Синтаксический разбор словосочетаний

Таблица 4. Синтаксический разбор простого предложения

Таблица 5. Свободные и несвободные словосочетания в предложении

Таблица 6. Типы сказуемого

Таблица 7. Тире между подлежащим и сказуемым

Таблица 8. Предложения двусоставные и односоставные

Таблица 9. Трудные случаи пунктуации при однородных членах с союзом *и*

Таблица 10. Пунктуация при однородных членах с обобщающим словом

Таблица 11. Обособление определений и приложений

Таблица 12. Обособление обстоятельств

Таблица 13. Пунктуация при уточняющих обособленных членах предложения

Таблица 14. Знаки препинания в предложениях с прямой речью

Таблица 15. Замена прямой речи косвенной

### **4. Таблицы для 9 класса**

Таблица 1. Словосочетания и простые предложения.

Таблица 2. Сложное предложение с союзом *И*.

Таблица 3. Строение и значение сложноподчиненных предложений.

Таблица 4. Место придаточного предложения.

Таблица 5. Подчинительные союзы и союзные слова.

Таблица 6. Сложноподчиненные предложения с указательными словами.

Таблица 7. Сложноподчиненные предложения с придаточным определительным.

Таблица 8. Сложноподчиненные предложения с придаточным изъяснительным.

Таблица 9. Сложноподчиненные предложения с придаточным степени и образа действия.

Таблица 10. Синонимика сложных и простых предложений.

Таблица 11. Двоеточие в сложном и простом предложениях.

Таблица 12. Тире в сложном и простом предложениях.

Таблица 13. Стечение союзов в предложении.

Таблица 14. Запятая и точка с запятой в сложном предложении.

Таблица 15. Разбор сложного предложения.

Таблица 16. Типы синонимов.

**1. Карточки для индивидуальной работы для 5-9 классов.**

**2. Комплект карточек со словарными словами для 5-9 классов.**