Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №117»

УТВЕРЖДЕНО приказом директора МБОУ СОШ № 117 № 01-08/90 от 31.08.2015г. Внесены изменения от 15.08.2017 приказ № 01-08/87

Рабочая программа
Предмет «Технология»
образовательная система «Перспектива»
начальное общее образование
1-4 классы

Пояснительная записка

Целью программы учебного курса «Технология» является обеспечение достижения учащимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 117» по технологии.

Задачами программы учебного предмета «Технология» является определение содержания, объёма, порядка изучения учебного материала по предмету «Технология» с учетом целей, задач и особенностей образовательного процесса МБОУ СОШ №117.

Программа «Технология» для четырёхлетней начальной школы рассчитана на 135 часов (авторы Роговцева Н. И., Анащенкова С. В.), 1 час в неделю. Учебным планом МБОУ СОШ №117 на изучение учебного предмета в 1 классе предусмотрен 1 час в неделю - 33 часа, во 2-4 классах — 34 часа.

Рабочая программа по курсу «Технология» составлена на основе авторской программы Роговцевой Н.И., Анащенковой С.В. «Технология» (Образовательная система «Перспектива») и следующих нормативных документов и методических рекомендаций:

Федеральный уровень

- 1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЭ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм., внесёнными Федеральными законами от 04.06.2014 8.г. № 145-АР. от 06.04.2015 г. № 68-ФЗ) //http:www.consultant.ru/
- 2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009г. №373 (в ред. Приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 г. № 1241, от 22.09.2011 г. №2357, от 18.12.2012 г. № 1060, от 29.12.2014 г. № 1642, от 18.05.2015 г. №507, от 31.12.2015 г. №1576) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 22.12.2009 г. № 17785). //http:www.consultant.ru/; //http:www.garant.ru/
- 3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 г. №1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Зарегистрировано в Минюсте России 03.02.2015 г. № 35847) //http:www.consultant.ru/; //http:www.garant.ru/
- 4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 г. № 253 «Об утверждении Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (в ред. в ред. Приказов Минобрнауки России от 08.06.2015 г. № 1529, от 26.01.2016 г. №38) //http:www.consultant.ru/; //http:www.garant.ru/
- 5. Приказ Минтруда России от 18.10.2013 г. №544н (с изм. от 25.12.2014 г.) «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 г. №30550) //http:www.consultant.ru/; //http:www.garant.ru/
- 6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. №1015 (ред. от 28.05.2014 г.) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего

образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 01.10.2013 г. № 30067)//http:www.consultant.ru/; //http:www.garant.ru/

- 7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 г. № 189 (ред. от 25.12.2013 г.) «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (Зарегистрировано в Минюсте России 03.03.2011 г. № 19993), (в ред. Изменений №1, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.06.2011 № 85, Изменений №2, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 25.12.2013 г. № 72, Изменений №3, утв. Постановлением Главного гос-ударственного санитарного врача РФ от 24.11.2015 г. №81), //http:www.consultant.ru/; //http:www.garant.ru/ 8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 10.07.2015 г. №26 «Об «Санитарноэпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.08.2015.г. №38528) //http:www.consultant.ru/; //http:www.garant.ru/
- 9. Постановление Правительства Российской Федерации от 11.06.2014 г. № 540 «Об утверждении Положения о Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе «Готов к труду и обороне» (ГТО) //http:www.consultant.ru/; //http:www.garant.ru/

Региональный уровень

- 1. Закон Челябинской области от 29.08.2013 г. № 515-30 (ред. от 28.08.2014 г.) «Об образовании в Челябинской области» (подписан Губернатором Челябинской области 30.08.2013 г.) / Постановление Законодательного Собрания Челябинской области от 29.08.2013 г. № 1543.
- 2. Приказ Министерства образования и науки Челябинской области от 31.12.2014 г. №01/3810 «Об утверждении Концепции развития естественно-математического и технологического образования в Челябинской области «ТЕМП»

Школьный уровень

- 1. Учебный план МБОУ СОШ № 117
- 2. Положение о разработке и утверждении рабочих программ по учебным курсам и предметам

Методические материалы

Федеральный уровень

- 1. Примерная основная образовательная программа начального общего образования //http://fgosreestr.ru/
- 2. Методические рекомендации по поддержке деятельности работников физической культуры, педагогических работников, студентов образовательных организаций высшего образования и волонтёров, связанной с поэтапным внедрением Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) в субъектах Российской Федерации (утв. Минобрнауки России, Минспортом России 31.10.2014)

Региональный уровень

1. Письмо Министерства образования и науки Челябинской области от 28.03.2016 г. №03-02/2468 «О внесении изменений в основные образовательные программы начального общего, основного общего, среднего общего образования общеобразовательных организаций Челябинской области»

- 2. Письмо Министерства образования и науки Челябинской области от 02.03.2015 г. № 03-02/1464 «О внесении изменений в основные образовательные программы начального общего, основного общего, среднего общего образования общеобразовательных организаций Челябинской области»
- 3. Письмо Министерства образования и науки Челябинской области от 11.09.2015 г. № 03-02/7732 «О направлении рекомендаций по вопросам разработки и реализации адаптированных образовательных программ в общеобразовательных организациях»
- 4. Методические рекомендации по учёту национальных, региональных и этнокультурных особенностей при разработке общеобразовательными учреждениями основных образовательных программ начального, основного, среднего общего образования / В.Н.Кеспиков, М.И.Солодкова, Е.А.Тюрина, Д.Ф.Ильясов, Ю.Ю.Баранова, В.М.Кузнецов, Н.Е.Скрипова, А.В.Кисляков, Т.В.Соловьёва, Ф.А.Зуева, Л.Н.Чипышева, Е.А.Солодкова, И.В.Латыпова, Т.П.Зуева: Мин-во образования и науки Челяб. обл.; Челяб. ин-т переподг. и повышения квалификации работников образования. Челябинск: ЧИППКРО, 2013. 164 с.
- 5. Методические рекомендации для педагогических работников образовательных организаций по реализации Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-Ф3 «Об образовании в Российской Федерации» /http:ipk-74,ru/nevvs,
- 6. Адаптированная образовательная программа образовательной организации: методические рекомендации по разработке/ М.И.Солодкова, Ю.Ю.Баранова, А.В.Ильина, Н.Ю.Кийкова. Челябинск: ЧИППКРО, 2014-312 с.

Планируемые результаты освоения учебного предмета Личностные планируемые результаты освоения ООП НОО по классам

| | Критерии | Коды и лич | ностные результа | ты обучающихся | 1–4 классов |
|---|--|---|--|--|---|
| № | сформированн ости | 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
| 1 | Самоопределе ние (личностное, профессиональ ное, жизненное) | 1.1. Наличие внешней мотивации к познанию основ гражданской идентичности | 1.1. Проявление желания к участию в гражданских акциях | 1.1. Появление внутреннего мотива для познания основ гражданской идентичности | 1.1. Сформированн ость основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ, историю России и |
| | | 1.2. Преобладание внешнего моти-ва к осознанию своей этнической и национальной при- | 1.2. Появление желания к изучению культуры своего народа | 1.2. Появление устойчивого внутреннего мотива к погружению в традиции и культуру своего народа | родного края 1.2. Осознанность своей этнической и национальной принадлежност и |

| | Критерии | Коды и лич | ностные результа | гы обучающихся | 1–4 классов |
|---|----------------------|----------------------|-----------------------|----------------------|-------------------------------|
| № | сформированн ости | 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
| | | надлежности | | | |
| | | 1.3. | 1.3. | 1.3. Принятие | 1.3. |
| | | Выступление в | Демонстрация | самостоятельн | Сформированн |
| | | роли | творчества | ых решений | ость ценностей |
| | | наблюдателя и | в проявлении | при | многонационал |
| | | исполнителя | ценностных | осуществлении | ьного |
| | | заданий | установок | выбора | российского |
| | | учителя | | действий | общества |
| | | 1.4. Наличие | 1.4. | 1.4. | 1.4. |
| | | элементарных | Демонстрация | Осознанное | Сформированн |
| | | правил | уважительного | соблюдение | ость гуманис- |
| | | нравственного | отношения к | норм | тических и |
| | | поведения в | сверстникам и | нравственного | демократическ |
| | | социуме | взрослым | поведения | их ценностных |
| | | | | | ориентаций |
| | | 1.5. Наличие | 1.5. | 1.5. | 1.5. |
| | | первичного | Проявление | Соблюдение | Сформированно |
| | | опыта | доброты, | экокультурных | сть целост-ного, |
| | | взаимодействи | чуткости, | норм | социально |
| | | ЯС | милосердия к | поведения в | ориентированно |
| | | окружающим | людям, | социоприродно | го взгляда на |
| | | миром | представителям | й среде | мир в его орга- |
| | | | разных народов, | | ничном един- стве и разно- |
| | | | природе | | образии приро- |
| | | | природе | | ды, народов, |
| | | | | | культур и |
| | | | | | религий |
| | | 1.6. Действия | 1.6. Выбор | 1.6. | 1.6. Владение |
| | | согласно | позиции, | Демонстрация | начальными |
| | | установленным | основанной на | умения анализа | навыками |
| | | учителем | нормах | ситуаций и | адаптации |
| | | правилам | нравственности | логических | в динамично |
| | | | | выводов, | изменяющемся |
| | | | | рассуждений | и развива- |
| | | | | | ющемся мире |
| | | 1.7. | 1.7. | 1.7. | 1.7. |
| | | Сформированн | Сформированн | Сформированн | Сформированн |
| | | ость | ость | ость | ость уважи- |
| | | элементарных | представлений | представлений | тельного |
| | | представлений | о семье и | об истории | отношения к |
| | | о собственной | ближайших | семьи и ее | собственной |
| | | семье | родственниках | традициях | семье, ее |
| | | | | | членам, |
| | | 1.8. | 1.8. | 1.8. | традициям 1.8 |
| | | 1.8. Сформированн | г. о. Сформированн | 1.8. Сформированн | 1.8 Сформированн |
| | | ость | ость | ость культуры | ость установки |
| | | элементарных | элементарных | безопасного | на безопасный, |
| | | правил | правил | поведения в | здоровый образ |
| | | безопасного | безопасного | общественных | жизни |
| | | o contaction o | 5 | оощеетвенных | WIIOIIII |

| | Критерии | Коды и лич | ностные результа | ты обучающихся | 1–4 классов |
|----------|---|--|--|--|--|
| <u>№</u> | сформированн ости | 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
| | | поведения и личной гигиены | поведения на дорогах и в общественном транспорте, правил личной гигиены | местах, представлений о возможностях сохранения и укрепления собственного здоровья | |
| 2 | Смыслообразо вание | 2.1. Осознание себя в роли первоклассник а 2.2. Наличие внешних (в том числе игровых) и внутренних мотивов учебной деятельности | 2.1. Принятие социальной роли школьника 2.2. Преобладание внутренней учебной мотивации над внешней | 2.1. Принятие и освоение социальной роли обучающегося 2.2. Наличие познавательны х и социальных мотивов учебной деятельности | 2.1. Принятие и освоение социальной роли обучающегося 2.2. Наличие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения |
| 3 | Нравственно- этическая ориентация | 3.1. Сформированн ость уважительного отношения к ответам однокласснико в на уроке | 3.1. Сформированн ость уважительного отношения к ответам однокласснико в, мнению взрослых, в том числе педагогов | 3.1. Сформированн ость уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре своего народа | 3.1. Сформированн ость уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов |
| | | 3.2. Способность учитывать интересы и чувства других людей | 3.2. Доброжелатель ность в отношении к одноклассника м, членам семьи | 3.2. Развитие этических чувств: стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения | 3.2. Этические чувства, доброжелатель ность и эмоционально- нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей |
| | | 3.3. Осознание ответственност и за результаты учебной деятельности | 3.3. Принятие ответственност и за результаты учебной и информационн ой деятельности | 3.3. Самостоятельн ость в осуществлении учебной и информационн ой деятельности | 3.3. Самостоятельно сть и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационно |

| | Критерии | Коды и лич | ностные результа | ты обучающихся | 1–4 классов |
|---|----------------------|---|---|--|--|
| № | сформированн ости | 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
| | | 3.4. Освоение планирования и организации | 3.4. Планирование и организация | 3.4. Осуществление творческой | й деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе 3.4. Наличие мотивации к творческому |
| | | деятельности, положительное отношение к конструктивны м результатам деятельности лиц | творческой деятельности, принятие и оценка результатов деятельности лиц | деятельности, установка на результат, уважение к деятельности других людей | труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям |
| | | ближайшего окружения 3.5. Информирован ность о профессиях членов семьи и людей из ближайшего окружения | ближайшего окружения 3.5. Информированн ость о профессиях членов семьи и людей из ближайшего окружения, понимание необходимости осуществления профессиональн | 3.5. Информирован ность о профессиях, представленны х в родном краю, стране, понимание значимости этих профессий для человека, | 3.5. Уважение к труду других людей, понимание ценности различных профессий, в том числе рабочих и инженерных |
| | | 3.6. Интерес к продуктам художественно й, музыкальной, литературной деятельности | ой деятельности 3.6. Уважительное отношение к продуктам художественно й музыкальной, литературной деятельности | семьи, социума 3.6. Способность выражать свое отношение к продуктам художественно й музыкальной, литературной деятельности | 3.6. Сформированн ость эстетических потребностей, ценностей и чувств |
| | | 3.7. Освоение правил общения в классном коллективе | 3.7. Усвоение норм общения в классе и повседневных ситуациях | 3.7. Способность взаимодейство вать со сверстниками и взрослыми в привычных ситуациях | 3.7. Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях |

| | Критерии | Коды и лич | ностные результа | ты обучающихся | 1–4 классов |
|---|----------------------|---------------|------------------|----------------|----------------|
| № | сформированн ости | 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
| | | 3.8. | 3.8. Умение | 3.8. Умение не | 3.8. Умение не |
| | | Способность | выстроить | создавать | создавать |
| | | быть | собственное | конфликтов и | конфликтов и |
| | | доброжелатель | бесконфликтно | разрешать | находить |
| | | ным | е поведение | некоторые | выходы из |
| | | | | спорные | спорных |
| | | | | вопросы | ситуаций |

Метапредметные планируемые результаты

| Универсальные | | 1 | | | 2 | | 3 | 4 | 4 |
|----------------------|---|--------------|--------|--------------|--------|--------------|--------|--------------|---------|
| учебные | | кла | acc | КЛ | acc | КЛ | acc | КЛ | acc |
| действия / | Метапредметные планируемые результаты | Формирование | g | Формирование | ä | Формирование | ä | Формирование | :a |
| разделы | результиты | нодии | Оценка | ирон | Оценка | юдии | Оценка | юдии | Оценка |
| программы | | мдоф | | Форм | 0 | Форм | 0 | мdоф | \circ |
| 1. Регулятивные | | | | | | | | | |
| 1.1. Целеполагание | умение принимать и сохранять учебную задачу | + | | + | | + | + | + | + |
| | умение в сотрудничестве с учителем учитывать выделенные ориентиры действия в новом учебном материале | + | | + | + | + | + | + | + |
| | умение преобразовывать практическую задачу в познавательную | + | | + | | + | | + | |
| | в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи | + | | + | | + | | + | |
| 1.2. Планирование | умение планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане | + | | + | + | + | + | + | + |
| | умение учитывать установленные правила в планировании способа решения задачи | + | | + | + | + | + | + | + |
| | умение различать способ и результат действия | | | + | | + | + | + | + |
| 1.3. Прогнозирование | осуществлять предвосхищающий контроль по результату и по способу действия | + | | + | | + | + | + | + |
| 1.4. Контроль | умение учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения | + | | + | | + | + | + | + |
| | умение в сотрудничестве с учителем осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату действия | + | | + | + | + | + | + | + |

| V | | 1 | | | 2 | | 3 | 4 | 4 |
|-----------------------------|---|--------------|--------|--------------|----------|--------------|--------|--------------|--------|
| Универсальные учебные | | кла | acc | кл | acc | кл | acc | кла | acc |
| - | Метапредметные планируемые | <u>e</u> | | e | | e | | e | |
| действия / | | ани | 63 | ани | <i>c</i> | ани | 8 | ани | 8 |
| разделы | результаты | ров | Оценка | ров | Оценка | ров | Оценка | ров | Оценка |
| программы | | МИ] | ЭЦ(| МИ] | ЭПС | МИ] | ЭПС | МИ] | ЭПС |
| программы | | Формирование | | Формирование | | Формирование | | Формирование | |
| | умение осуществлять | + | | + | | + | | + | |
| | констатирующий контроль по | | | | | | | | |
| | результату и по способу действия, | | | | | | | | |
| | актуальный контроль на уровне | | | | | | | | |
| 1.5.0 | произвольного внимания | | | | | | | | |
| 1.5. Оценка | способность адекватно воспринимать | + | | + | | + | | + | |
| | предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей | | | | | | | | |
| | умение оценивать правильность | + | | + | + | + | + | + | + |
| | выполнения действия на уровне | | | ľ | | | | | , |
| | адекватной ретроспективной оценки | | | | | | | | |
| | соответствия результатов требованиям | | | | | | | | |
| | данной задачи | | | | | | | | |
| | самостоятельно оценивать | + | | + | | + | | + | |
| | правильность выполнения действия и | | | | | | | | |
| | вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, | | | | | | | | |
| | так и в конце действия | | | | | | | | |
| 1.6. Коррекция | умение вносить необходимые | + | | + | + | + | + | + | + |
| | коррективы в действие после его | | | | | | | | |
| | завершения на основе его оценки и | | | | | | | | |
| | учета характера сделанных ошибок, | | | | | | | | |
| | использовать предложения и оценки | | | | | | | | |
| | для создания нового, более | | | | | | | | |
| | совершенного результата, использовать запись в цифровой | | | | | | | | |
| | форме хода и результатов решения | | | | | | | | |
| | задачи, собственной звучащей речи на | | | | | | | | |
| | русском, родном и иностранном | | | | | | | | |
| | языках | | | | | | | | |
| 1.7. | умение под руководством учителя | + | | + | | + | | + | + |
| Познавательная рефлексия | начинать и выполнять действия и заканчивать их в требуемый | | | | | | | | |
| рефлексия | заканчивать их в требуемый временной момент, умение тормозить | | | | | | | | |
| | реакции, не имеющие отношение к | | | | | | | | |
| | цели. | | | | | | | | |
| 2. | | | | | | | | | |
| Познавательные: | | | | | | | | | |
| 2.1. Общеучебные | умение под руководством учителя | | | + | | + | | + | + |
| | выделять и формулировать | | | | | | | | |
| | познавательную цель умение самостоятельно выделять и | | | | | | | + | |
| | формулировать познавательную цель | | | | | | | ' | |
| | 11 5 1 | | | | | | | | |
| | • | • | • | - | | | • | | |

| Универсальные учебные | | 1 кла | | | 2 acc | | 3 acc | | 4 acc |
|------------------------------------|---|--------------|--------|--------------|----------|--------------|----------|--------------|----------|
| действия / разделы программы | Метапредметные планируемые результаты | Формирование | Оценка | Формирование | Оценка | Формирование | Оценка | Формирование | Оценка |
| | умение осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, решение практических и познавательных задач с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников, словарей (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет | + | | + | | + | + | + | + |
| | способность структурировать полученные знания умение осуществлять запись | + + | | + | | + | | + + | + + |
| | (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ | | | | | | | | |
| | умение осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме | + | | + | + | + | + | + | + |
| | владеть рядом общих приемов решения задач способность ориентироваться на | + | | + | | + | + | + | + + |
| | разнообразие способов решения задач | | | | | | | | |
| | владение основами смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров | + | | + | + | + | + | + | + |
| | умение выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов) | + | | + | | + | + | + | + |
| | умение определять основную и второстепенную информацию | + | | + | | + | + | + | + |
| | освоенность первичных действий в проектной, конструктивно-модельной, поисковой деятельности в области естественно-математического и технического профиля | + | | + | | + | + | + | + |
| | сформированность способностей детей к естественно-научному | + | | + | | + | + | + | + |

| Универсальные учебные | | 1 кла | | | 2 acc | | 3 acc | | 4 acc |
|------------------------------------|--|--------------|--------|--------------|----------|--------------|----------|--------------|----------|
| действия / разделы программы | Метапредметные планируемые результаты | Формирование | Оценка | Формирование | Оценка | Формирование | Оценка | Формирование | Оценка |
| | мышлению, техническому творчеству и интереса к техническим специальностям | | | | | | | | |
| | осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий | + | | + | | + | | + | |
| | произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач | + | | + | | + | | + | |
| | записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ | | | + | | + | | + | |
| | осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет | | | + | | + | | + | |
| 2.2. Знаково-символические | умение использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач | + | | + | | + | + | + | + |
| | умение создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач | + | | + | | + | | + | |
| 2.3. Логические | умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков | + | | + | + | + | + | + | + |
| | умение осуществлять синтез как составление целого из частей | + | | + | | + | + | + | + |
| | умение проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям | + | | + | + | + | + | + | + |
| | умение осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза | + | | + | | + | | + | + |
| | умение устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений | + | | + | + | + | + | + | + |
| | умение представлять цепочки объектов и явлений | + | | + | + | + | + | + | + |
| | умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях | + | | + | | + | | + | + |
| | умение устанавливать аналогии | + | | + | | + | | + | + |

| Универсальные учебные | | 1 кла | | | 2 acc | | 3 acc | | 4 acc |
|--|--|--------------|--------|--------------|----------|--------------|----------|--------------|----------|
| действия / разделы программы | Метапредметные планируемые результаты | Формирование | Оценка | Формирование | Оценка | Формирование | Оценка | Формирование | Оценка |
| | умение обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи | + | | + | | + | + | + | + |
| | умение выдвигать гипотезы и обосновывать их | + | | + | | + | | + | + |
| | умение строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей | + | | + | | + | | + | |
| | умение осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций | + | | + | | + | | + | |
| | умение осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты | + | | + | | + | | + | |
| 2.4. Постановка и | формулирование проблемы | + | | + | | + | + | + | + |
| решение проблемы | самостоятельное создание алгоритмов (способов) деятельности при решении проблем творческого и поискового характера | + | | + | | + | | + | |
| 3. Коммуника- | | | | | | | | | |
| тивные 3.1. Планирование учебного | умение определять цели, функции участников, способы взаимодействия | + | | + | + | + | + | + | + |
| сотрудничества с учителем и сверстниками | умение задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером | + | | + | | + | | + | |
| | умение аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности | + | | + | | + | | + | |
| | умение учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной | + | | + | | + | | + | |
| 3.2. Постановка вопросов – | умение строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что | + | | + | + | + | + | + | + |

| Универсальные | | 1 кла | | | 2 acc | | 3 acc | | 4 acc |
|--|---|--------------|--------|--------------|----------|--------------|----------|--------------|----------|
| учебные | Moroupou | KJIC | | KJI | | IV,I | | IXJ1 | |
| действия / разделы программы | Метапредметные планируемые результаты | Формирование | Оценка | Формирование | Оценка | Формирование | Оценка | Формирование | Оценка |
| инициативное | партнер знает и видит, а что нет | | | | | | | | |
| сотрудничество в поиске и сборе информации | умение с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия | + | | + | | + | | + | |
| 3.3. Разрешение конфликтов | умение учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве | + | + | + | + | + | + | + | + |
| | умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов | + | | + | + | + | + | + | + |
| | умение выявлять и идентифицировать проблему, осуществлять поиск и оценку альтернативных способов разрешения конфликта, принимать решение и реализовывать его | + | | + | | + | | + | + |
| | способность понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы | + | | + | | + | | + | |
| | умение продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников | + | | + | | + | | + | |
| | умение учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию | + | | + | | + | | + | |
| 3.4. Управление поведением партнера | умение контролировать, корректировать и оценивать действия партнера | + | | + | | + | + | + | + |
| | умение допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии | + | | + | | + | | + | + |
| | умение формулировать собственное мнение и позицию | + | | + | | + | | + | + |
| | умение осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь | + | | + | | + | | + | |

| Универсальные учебные | | 1 кла | | | 2 acc | | 3 acc | | 4 acc |
|---|---|--------------|--------|--------------|----------|--------------|----------|--------------|----------|
| действия / разделы программы | Метапредметные планируемые результаты | Формирование | Оценка | Формирование | Оценка | Формирование | Оценка | Формирование | Оценка |
| 3.5. Умение выражать свои мысли | умение адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой) | + | | + | | + | + | + | + |
| | умение строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет | + | | + | + | + | + | + | + |
| | умение адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач | + | | + | + | + | + | + | + |
| 3.6. Владение монологической и диалогической формами речи | владение диалогической формой коммуникации, в том числе с использованием средств и инструментов ИКТ и дистанционного общения | + | | + | | + | + | + | + |
| | использование речи для регуляции своего действия | + | | + | | + | | + | + |
| | умение строить монологическое высказывание | + | | + | | + | + | + | + |
| | владение диалогической формой речи умение адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности | + | | + + | | + + | + | + | + |
| 4. Чтение. Работа с текстом | | | | | | | | | |
| 4.1. Поиск информации | умение находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде | + | | + | + | + | + | + | + |
| | умение определять тему и главную мысль текста умение делить тексты на смысловые | + | | + | + | + | + | + | + + |
| | части, составлять план текста умение вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию | + | | + | | + | + | + | + |

| Универсальные учебные | | 1 кла | | | 2 acc | | 3 acc | | 4 acc |
|--|--|----------|--|---|----------|--------------|----------|--------------|----------|
| действия / разделы программы | разделы программы | | | | | Формирование | Оценка | Формирование | Оценка |
| | умение сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделять 2-3 существенных признака | + | | + | | + | + | + | + |
| 4.2. Понимание прочитанного | понимание информации, представленной в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов) | + | | + | | + | + | + | + |
| | понимание информации, представленной разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы | + | | + | | + | + | + | + |
| | понимание текста с опорой не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста | + | | + | | + | + | + | + |
| | умение использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое; выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения | + | | + | | + | | + | + |
| | умение ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках | + | | + | | + | + | + | + |
| | умение использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации | + | | + | | + | | + | |
| | умение работать с несколькими источниками информации | + | | + | | + | | + | |
| | умение сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников | + | | + | | + | | + | |
| 4.3. Преобразование и интерпретация информации | умение пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно умение соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте | + + | | + | | + | + | + | + |
| | напрямую умение формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод | + | | + | | + | + | + | + |

| Универсальные учебные | | 1 кла | | | 2 acc | | 3 acc | | 4 acc |
|--|--|----------|--|---|----------|--------------|----------|--------------|----------|
| действия / разделы программы | разделы программы | | | | | Формирование | Оценка | Формирование | Оценка |
| | умение сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию | + | | + | | + | + | + | + |
| | умение составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос | | | | | + | + | + | + |
| | умение делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования | + | | + | | + | | + | |
| | умение составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном | + | | + | | + | | + | |
| 4.4. Оценка информации | умение высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте | + | | + | + | + | + | + | + |
| | умение оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте | + | | + | | + | + | + | + |
| | умение на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов | + | | + | | + | | + | + |
| | умение участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста | + | | + | | + | + | + | + |
| | умение сопоставлять различные точки зрения умение соотносить позицию автора с | + | | + | | + | | + | |
| | собственной точкой зрения умение в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию | + | | + | | + | | + | |
| 5. Формирование ИКТ- компетентности обучающегося | туортицию | | | | | | | | |

| Универсальные учебные | | 1 кла | _ | | 2 acc | 3 класс | | | 4 acc |
|--|--|--------------|--------|--------------|----------|--------------|--------|--------------|----------|
| действия / разделы программы | Метапредметные планируемые результаты | Формирование | Оценка | Формирование | Оценка | Формирование | Оценка | Формирование | Оценка |
| 5.1. Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером | умение использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ | + | | + | + | | | | |
| | умение организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере | | | + | | + | + | | |
| 5.2. Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, | умение вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию | | | + | | + | + | + | + |
| изображения, цифровых данных | умение набирать небольшие тексты на родном языке | | + | + | + | | | | |
| | умение набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов | | | + | | + | + | | |
| | умение сканировать рисунки и тексты | | | | | + | | + | + |
| 5.3. Обработка и поиск информации | умение подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования | | | + | | + | | + | + |
| | умение использовать сменные носители (флэш-карты) | + | | + | + | | | | |
| | умение описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ | | | + | | + | | + | + |
| | умение собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей | | | + | | + | + | | |
| | умение редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей | | | + | | + | | + | + |
| | умение пользоваться основными | + | | + | + | | | | |

| N/ | | 1 | 1 | | 2 | | 3 | | 4 |
|-------------------|--|--------------|--------|--------------|--------|--------------|---------|--------------|----------|
| Универсальные | | кла | acc | КЛ | acc | кл | acc | КЛ | acc |
| учебные | Management | | _ | | | | | | |
| действия / | Метапредметные планируемые | ие | | ие | | ие | | ие | |
| денетыни | результаты | ван | ça | ван | ça | ван | ca | ван | ça |
| разделы | p v s j v s s v s s | lod | Оценка | lod | Оценка | pol | Оценка | pol | Оценка |
| программы | | МИ | Оц | МИ | Оц | МИ | Оц | MI | Оц |
| inporpulation | | Формирование | | Формирование | | Формирование | | Формирование | |
| | 1 | Ď | - | Ď | | Ď | | Ď | |
| | функциями стандартного текстового | | | | | | | | |
| | редактора | | | | | | | | |
| | умение следовать основным правилам | | | + | | + | + | | |
| | оформления текста | | | + | + | | | | |
| | умение использовать полуавтоматический орфографический | | | | | | | | |
| | контроль | | | | | | | | |
| | умение использовать, добавлять и | | | | | + | | + | + |
| | удалять ссылки в сообщениях разного | | | | | ' | | ' | ' |
| | вида | | | | | | | | |
| | умение искать информацию в системе | | | + | | + | + | | |
| | поиска внутри компьютера | | | | | | | | |
| | умение искать информацию в | + | | + | + | + | + | + | + |
| | соответствующих возрасту цифровых | | | | (c | | (б | | (и |
| | словарях и справочниках, базах | | | | Л | | аз | | HT |
| | данных, контролируемом Интернете | | | | ар | | ы да | | ер не |
| | | | | | и) | | Н | | т) |
| | | | | | | | Н | | |
| | | | | | | | ы х) | | |
| | умение составлять список | | | | | + | Α) | + | + |
| | используемых информационных | | | | | | | | |
| | источников (в том числе с | | | | | | | | |
| | использованием ссылок) | | | | | | | | |
| | умение заполнять учебные базы | | | + | | + | + | | |
| | данных | | | | | | | | |
| 5.4. Создание, | умение создавать текстовые | | | + | | + | + | | |
| представление и | сообщения с использованием средств | | | | | | | | |
| передача | ИКТ, редактировать, оформлять и | | | | | | | | |
| сообщений | сохранять их | | | | | | | | |
| | умение создавать простые сообщения в | | | | | + | | + | + |
| | виде аудио- и видеофрагментов или | | | | | | | | |
| | последовательности слайдов с | | | | | | | | |
| | использованием иллюстраций, | | | | | | | | |
| | видеоизображения, звука, текста | | | | | | | | <u> </u> |
| | умение создавать простые схемы, | | | + | | + | | + | + |
| | диаграммы, планы и пр. | | | | | | | | |
| | умение создавать простые изображения, пользуясь графическими | + | | + | + | | | | |
| | возможностями компьютера | | | | | | | | |
| | умение составлять новое изображение | | + | + | + | | | | |
| | из готовых фрагментов (аппликация) | | | ' | ' | | | | |
| 5.5. Планирование | умение определять | | + | | | + | | + | + |
| деятельности, | последовательность выполнения | | | | | ' | | ' | |
| управление и | действий, составлять инструкции | | | | | | | | |
| , , <u>1</u> | 19 | 1 | | 1 | 1 | | 1 | | |

| Универсальные учебные | | 1 КЛ | l acc | | 2 acc | | 3 acc | кла | 4 acc |
|------------------------------------|---|--------------|----------|--------------|----------|--------------|----------|--------------|----------|
| действия / разделы программы | Метапредметные планируемые результаты | Формирование | Оценка | Формирование | Оценка | Формирование | Оценка | Формирование | Оценка |
| организация | (простые алгоритмы) в несколько действий | | | | | | | | |
| | умение строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения | | | | | + | | + | + |

Предметные результаты освоения учебного предмета «Технология»

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по предмету «Технология» должны отражать:

- 1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- 2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- 3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- 4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- 5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- 6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

| | | 1 кл | acc | 2 кл | acc | 3 кл | ıacc | 4 кл | ıacc |
|---|--|--------------|--------|--------------|--------|--------------|--------|--------------|--------|
| Раздел | Планируемые результаты | Формирование | Оценка | Формирование | Оценка | Формирование | Оценка | Формирование | Оценка |
| | - иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности | | + | | + | + | + | + | + |
| Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание | - понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности; - воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметнопреобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере народных традиционных ремесел Южного Урала) в различных сферах на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве; | | + | | + | + | + | + | + |
| Общекул | - планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия при изготовлении изделий в традициях народов Уральского региона; | | + | + | + | + | + | + | + |
| | - выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда, оказывать посильную помощь членам своей семьи, соблюдать традиции | + | + | + | + | + | + | + | + |

| | | 1 кл | acc | 2 кл | acc | 3 кл | ıacc | 4 кл | ıacc |
|--|--|--------------|--------|--------------|--------|--------------|--------|--------------|--------|
| Раздел | Планируемые результаты | Формирование | Оценка | Формирование | Оценка | Формирование | Оценка | Формирование | Оценка |
| бработки материалов. ической грамоты | - на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей; - иметь представление о художественных предприятиях Челябинской области; - осмыслить значимость сохранения этнокультурного наследия России в целом и Уральского региона в частности; | | + | + | + | + | + | + | + |
| Технология ручной обрабо Элементы графическ | - отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия) при изготовлении изделий в традициях народов Уральского региона из природного материала; | + | | + | + | + | | + | |
| | - применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла), используя знания и навыки, полученные при посещении швейной мастерской; | | + | + | + | | + | + | |
| | - выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и | + | | + | + | + | + | + | + |

| | | 1 кл | acc | 2 кл | acc | 3 кл | iacc | 4 кл | iacc |
|---------------------------------|--|--------------|--------|--------------|--------|--------------|--------|--------------|--------|
| Раздел | Планируемые результаты | Формирование | Оценка | Формирование | Оценка | Формирование | Оценка | Формирование | Оценка |
| | работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам с опорой на знания об объектах архитектуры Уральского региона. | | | | | | | | |
| ание | - анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей на примере экспозиции Челябинского областного краеведческого музея (или доступного предприятия); | | | | + | + | + | + | + |
| Конструирование и моделирование | - решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции по индивидуальному творческому проекту для участия в муниципальных и региональных конкурсах; | | | + | + | + | + | + | + |
| Консл | - изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям; - моделирование изделий и конструкций на основе жизненного опыта. | | + | + | + | + | + | + | + |

| | | 1 кл | acc | 2 кл | acc | 3 к. | тасс | 4 кл | ıacc |
|-------------------------|---|--------------|--------|--------------|--------|--------------|--------|--------------|--------|
| Раздел | Планируемые результаты | Формирование | Оценка | Формирование | Оценка | Формирование | Оценка | Формирование | Оценка |
| ка работы на компьютере | - выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорнодвигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку); - применение знаний о безопасной работе с компьютером, полученных в ходе беседы с врачом-офтальмологом; | | | | + | + | + | + | + |
| Практика работы | - пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации; - поиск информации для выполнения творческих проектов (индивидуальных и групповых); | | | | | | + | + | + |
| Пр | - пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами); - применение информации о природных и культурных объектах Челябинской области при выполнении творческих проектов (индивидуальных и групповых) | | | | + | + | + | + | + |

1 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Обучающийся научится:

- определять роль и место человека в окружающем мире;
- знать профессии близких и окружающих людей;

- уметь обслуживать себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их);
 - соблюдать правила гигиены труда.

- воспринимать созидательную, творческую деятельность человека и природы как источник его вдохновения;
- отражать формы и образы природы в работах мастеров художников о разнообразных предметах рукотворного мира.

Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты

Обучающийся научится:

- определять материалы (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, форма и др.);
- изготавливать несложные изделия на основе формообразования: сгибание, складывание, вытягивание;
 - использовать клеевой способ соединения деталей;
- применять способы отделки: раскрашивание, аппликация, выполнять прямую строчку;
- давать названия и определять назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), соблюдать правила безопасной работы.
- качественно выполнять операции и использовать приёмы изготовления несложных изделий;
 - экономно производить разметку по шаблону,
 - соединять изделия с помощью клея;
 - раскрашивать, делать аппликацию,
 - использовать для сушки плоских изделий пресс;
 - правильно хранить инструменты (ножницы, иглы);
 - выполнять практическую работу под руководством учителя

Обучающийся получит возможность научиться:

– различать материалы и инструменты по их назначению.

Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

- определять детали как составные части изделия;
- различать разборные и неразборные конструкции;
 - склеивать детали;
- под контролем учителя выполнять изделия с опорой на план и образец;
- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

Обучающийся получит возможность научиться:

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения;
- сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий.

2 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Обучающийся научится:

- -воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере народных традиционных ремесел России);
- -называть основные виды профессиональной (ремесленнической) деятельности человека: гончар, пекарь, корзинщик, плотник, резчик по дереву и т.д.;

- —организовывать рабочее место с помощью учителя для работы с материалами: бумагой, пластичными материалами, природными материалами (крупами, яичной скорлупой, желудями, скорлупой от орехов, каштанами, ракушки), тканью, ниткам, фольгой;
 - -с инструментами: ножницами, стеки, швейной иглой, шилом;
 - -с инструментами: челнок, пяльцы (вышивание), нож (для разрезания), циркуль;
 - -соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;
 - определять необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работ;
- при помощи учителя проводить анализ простейших предметов быта по используемому материалу, назначению.

- определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;
- —иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
 - называть традиционные для своего края народные промыслы и ремесла;
- познакомиться с видами декоративно-прикладного искусства (хохломской росписью, Городецкой росписью, дымковской игрушкой), их особенностями, историей возникновения и развития, способом создания;
- иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
 - изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;
 - комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;
- осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности;
 - оформлять изделия по собственному замыслу;
 - выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий;
- подбирать материал, наиболее подходящий для выполнения изделия, определять задачи каждого этапа проектной деятельности;
- ставить цели, самостоятельно распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;
 - развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре;
 - применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности
 - знакомство с видами изделий из глины,
 - ознакомиться с видами рельефа: барельеф, горельеф, контррельеф;
 - выбирать различные материалы в соответствии с заданными критериями;
 - *–иметь представления об особенностях использования различных видов бумаги.*

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты Обучающийся научится:

- называть основные материалы и их свойства;
- использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании, заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
 - чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;
 - вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу.
- применять приемы безопасной работы с инструментами: использовать правила и способы работы со швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами,: челноком, пяльцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами;
- использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой;

- осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами, ножом по фальц линейке;
- различать виды природных материалов Уральского региона: выполнять простейшие эскизы и наброски;
- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам;
 - выполнять разметку материала с помощью линейки;
- выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона на ткани;
 - различать виды ниток, в зависимости от их свойств (цвет, толщина);
 - выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;
 - выполнять виды швов: стачные, ручные, шов «через край», «тамбурный шов»;
 - осваивают прием лепки мелких деталей приёмом вытягиванием;
- использовать правила ухода за комнатными растениями, используя инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями.
 - чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;
 - применять приемы безопасной работы с инструментами.

- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;
- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;
- осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности;
 - оформлять изделия по собственному замыслу;
 - выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий;
- подбирать материал, наиболее подходящий для выполнения изделия, определять задачи каждого этапа проектной деятельности;
- ставить цели, самостоятельно распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;
- развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре; применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности;
 - знакомство с видами изделий из глины;
 - ознакомиться с видами рельефа: барельеф, горельеф, контррельеф;
 - выбирать различные материалы в соответствии с заданными критериями;
 - иметь представления об особенностях использования различных видов бумаги.

Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

— моделировать на основе выполнения аппликации по мотивам народных костюмов; конструировать игрушки на основе помпона; •выделять детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу; изменять детали конструкции изделия для создания разных вариантов изделии.

Обучающийся получит возможность научиться:

- изменять конструкцию изделия и способы соединения деталей;
- создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу;
- определять задачи каждого этапа проектной деятельности;
- ставить цели, самостоятельно распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;
 - развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре.

Практика работы на компьютере

Обучающийся научится:

- воспринимать книгу как источник информации;

- выполнять простейшие преобразования информации (переводить текстовую информацию в табличную форму;
- заполнять технологическую карту по заданному образцу и/или под руководством учителя;
 - осуществлять поиск информации в интернете под руководством взрослого.

- понимать значение использования компьютера для получения информации;
- осуществлять поиск информации на компьютере под наблюдением взрослого;
- соблюдать правила работы на компьютере и его использования и бережно относиться к технике.

3 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Обучающийся научится:

- называть и описывать традиционные народные промыслы и ремёсла своего края и России;
- выявлять особенности рукотворных предметов с точки зрения их соответствия окружающей обстановке;
- использовать отдельные правила создания предметов рукотворного мира в практической деятельности;
 - организовывать своё рабочее, место в зависимости от вида работы;
- отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида и сложности работы;
- соблюдать правила безопасности при работе с колющими и режущими инструментами;
 - соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать особенности проектной деятельности;
- осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, организовывать защиту проекта. Осмыслить значимость сохранения этнокультурного наследия родного края;
- объяснять значение понятия «технология», как процесс изготовления изделия на основе эффективного использования различных материалов.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Обучающийся научится:

- -комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия; работать над проектом: ставить цель, составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием;
 - распределять роли; проводить самооценку;
 - обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;
- ставить новые задачи при изменении условий деятельности под руководством учителя;
- выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия;
 - прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта;
 - оценивать качество своей работы.
- использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
 - осваивать технологии выполнения мозаики из крупы,
 - выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;
- выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов; иметь представление о производстве и видах волокон (натуральные, синтетические);

- -овладевать способами обработки изделий (валяние, вязание и ткачество) и обработки волокон натурального происхождения;
 - -вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу.
 - выполнять разметку симметричных деталей;
- выбирать вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);
 - -изготавливать изделия на основе папье-маше;
- выполнять приемы работы с нитками (наматывание); иметь представления о способах производства тканей;
 - - применять приемы безопасной работы с инструментами.

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов в собственной творческой деятельности;
 - комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
 - изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;
 - комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;
- осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности;
 - -оформлять изделия по собственному замыслу;
 - -выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий;
 - подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия.

Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

- проводить сравнение последовательности выполнения разных изделий и находить общие закономерности в их изготовлении;
- выделять этапы проектной деятельности; определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя;
 - распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя.

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять задачи каждого этапа проектной деятельности;
- ставить цели, самостоятельно распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;
 - развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре;
 - применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности.

Практика работы на компьютере

Обучающийся научится:

- набирать и оформлять небольшие по объему тексты;
- анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- -отбирать информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника;
- соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план).

4 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник будет иметь общее представление:

– о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

- об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
 - -о правилах безопасного пользования бытовыми приборами;
 - защищать природу и материальное окружение и бережно относиться к ним;
- -безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайниками, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, зашивать разрывы по шву осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность.

Выпускник получит возможность научиться:

- определять место и роль в современной проектной деятельности;
- называть основные условия дизайна— единстве пользы, удобства и красоты, композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
- -называть традиции декоративно-прикладного искусства в изделиях народов Уральского региона;
 - стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках самостоятельно определять особенности проектной деятельности;
 - уважать труд других людей,
- осознавать ценности рабочих и инженерных профессий, востребованных в Уральском регионе.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты Выпускник научится:

- выполнять разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- выполнять линии чертежа (осевая и центровая);
- соблюдать правила безопасной работы с канцелярским ножом;
- выполнять косую строчку, её варианты;
- восстанавливать и/или составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому и/или текстовому плану;
- проводить сравнение последовательности выполнения разных изделий и находить общие закономерности в их изготовлении;
 - выделять этапы проектной деятельности;
- определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя;
 - сравнивать природные материалы по их свойствам и способам использования;
 - сравнивать свойства пластичных материалов;
 - украшать изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блестками;
 - осуществлять плетение в три нитки;
 - оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
- выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств:
- выполнять приемы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;
- выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный);
 - изготавливать образцы в технике «изонить»;
- осваивать технологии построения мозаики из различных материалов, в том числе из яичной скорлупы (кракле);
- создавать композиции на основе мозаики в традициях декоративно-прикладного творчества народов Уральского региона;
- оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги.
 - используют прием смешивания пластилина для получения новых оттенков;
 - осваивать технологию выполнения объемных изделий лепки из соленого теста;

- выполнять технологические приемы при отделке изделия в традициях народов Уральского региона;
 - применять приемы безопасной работы с инструментами.

Выпускник получит возможность научиться:

- классифицировать наиболее распространённые искусственные и синтетические материалы;
- экономно расходовать используемые материалы при выполнении заданий; распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя;
 - проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;
- проводить долгосрочные опыты по выращиванию растений, наблюдать и фиксировать результаты.

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

- конструировать изделия из пластичных материалов;
- создавать конструкцию изделия по заданному образцу с опорой на знания об объектах архитектуры Уральского региона;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу;
- определять задачи каждого этапа проектной деятельности;
- ставить цели, самостоятельно распределять роли при выполнении изделия;
- проводить оценку качества выполнения изделия.

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

- создавать небольшие тексты и рисунки;
- оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, PowerPoint.

Выпускник получит возможность научиться:

– создавать презентации в PowerPoint для защиты проектов.

Содержание учебного предмета «Технология» (с учётом реализации национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области)

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России и народов Южного Урала (на примере 2–3 народов). Предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере народных традиционных ремесел России и Южного Урала).

Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера малой родины (региона, муниципального района, города, посёлка, села) и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее

представление).Осмысление значимости сохранения этнокультурного наследия родного края. Традиции декоративно-прикладного искусства в изделиях народов Уральского региона.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Воспитание уважения к труду других людей, осознание ценности рабочих и инженерных профессий, востребованных в Уральском регионе.

Технология ручной обработки материалов¹. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни*.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России и (растительный, геометрический и другие орнаменты). Создание композиции на основе мозаики в традициях декоративно-прикладного творчества народов Уральского региона.

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по

31

¹ В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники.

рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Выполнение технологических приёмов при отделке изделия в традициях народов Уральского региона.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе. Конструирование и моделирование изделий по заданному образцу с опорой на знания об объектах архитектуры Уральского региона.

Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): о природных и культурных объектах Челябинской области при выполнении творческих проектов (индивидуальных и групповых).

Автор / авторский коллектив **Роговцева Н.И Богданова Н.В., Фрейтаг И.П.** Наименование учебника «**Технология»** (1 класс) Издательство «**Просвещение»**

1 класс (33 часа)

| № п/п | Тема раздела/тема урока | Количест во часов | Содержание НРЭО | Текущий контроль успеваемости |
|-------|---|-------------------------|---|----------------------------------|
| | | | | |
| 1 | Как работать с учебником. Я и мои друзья. | 1 | Скверы и парки нашего | |
| | | | города. | |
| 2 | Материалы и инструменты. Организация рабочего места. | 1 | | |
| 3 | Что такое технология. | 1 | | |
| | Человек и зег | мля (21 час) | | |
| 4 | Природные материалы. Изделие: «Аппликация из листьев». | 1 | Знакомство с природными материалами Южного Урала. Растительный мир Челябинской области. | Практическая работа |
| 5 | Пластилин. Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна». | 1 | | |
| 6 | Пластилин. Изделие: «Мудрая сова» | 1 | Использование глины из месторождений (карьеров) Челябинской области. | Практическая работа |
| 7 | Растения. Изделие: получение и сушка семян. | 1 | Культурные растения Челябинской области | |

| № п/п | Тема раздела/тема урока | Количест во часов | Содержание НРЭО | Текущий контроль успеваемости |
|-------|--|-------------------------|--|----------------------------------|
| 8 | Растения. Изделие: Овощи из пластилина | 1 | | |
| 9 | Бумага. Изделие: «Волшебные фигуры» | 1 | | |
| 10 | Бумага. Изделие «Закладка из бумаги» | 1 | | Практическая работа |
| 11 | Насекомые. Изделие «Пчёлы и соты» (изделия из различных материалов» | 1 | Насекомые Челябинской области. | Практическая работа |
| 12 | Дикие животные. Изделие: «Коллаж». | 1 | Животный мир Челябинской области. Красная книга Южного Урала. | |
| 13 | Новый год. Изделия: «Украшения на елку, на окно» | 1 | | |
| 14 | Домашние животные. Изделие из пластилина «Котенок» | 1 | | Практическая работа. |
| 15 | Такие разные дома. Изделие из картона и природного материала. «Домик из веток» | 1 | | |
| 16 | Посуда. Изделия из пластилина «Чайник», «Чашка», «Блюдце». | 1 | Сысертский фарфоровый завод. | |
| 17 | Посуда. Проект «Чайный сервиз» | 1 | | |
| 18 | Свет в доме. Изделие: «Торшер» | 1 | | |
| 19 | Мебель. Изделие из картона «Стул» | 1 | | |
| 20 | Одежда, ткань, нитки. Изделие :«Кукла из ниток». | 1 | Знакомство с текстильной продукцией фабрик Челябинской области. Бабушкин сундук. | Практическая работа |
| 21 | Учимся шить.Изделия: «Строчка прямых стежков», «Строчка стежков с перевивом змейкой» | 1 | | |
| 22 | Учимся шить. Изделие:«Закладка с вышивкой» | 1 | | Практическая работа |
| 23 | Учимся шить. Изделие: вышивка «Медвежонок» | 1 | | |

| № п/п | Тема раздела/тема урока | Количест во часов | Содержание НРЭО | Текущий контроль успеваемости |
|-------|--|-------------------------|---|----------------------------------|
| 24 | Передвижение по земле. Изделие из конструктора «Тачка» | 1 | | Практическая работа |
| | Человек и в | вода (3 часа) | | |
| 25 | Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. Изделие: «Проращивание семян». | 1 | Тепличные и цветочные хозяйства Челябинской области. | |
| 26 | Питьевая вода. Изделие из картона и природного материала «Колодец» | 1 | | |
| 27 | Передвижение по воде. Изделие из бумаги «Кораблик», «Плот» | 1 | Судоходные реки Урала. | Практическая работа. |
| | Человек и во | здух (3 часа) | | |
| 28 | Использование ветра. Изделие: «Вертушка» | 1 | | Практическая работа |
| 29 | Полеты птиц. Изделие: «Попугай». | 1 | Знакомство с птицами Челябинской области. | |
| 30 | Полеты человека. Изделия: «Самолет», «Парашют». | 1 | Знакомство с гражданским и военно-воздушным транспортом Челябинска. | Практическая работа |
| | Человек и инфо | рмация (3 ча | ica) | |
| 31 | Способы общения. Изделия: «Письмо на глиняной дощечке», «Зашифрованное письмо» | 1 | | |
| 32 | Комплексная практическая работа (по всем видам деятельности) | 1 | | Комплексная практическая работа |
| 33 | Важные телефонные номера. Правила движения. Изделие «Важные телефонные номера» Компьютер. | 1 | | • |

Автор / авторский коллектив **Роговцева Н.И Богданова Н.В., Фрейтаг И.П.** Наименование учебника **«Технология» (2 класс)** Издательство **«Просвещение»**

2 класс (34 часа)

| № п/п | Тема раздела/тема урока | Количество часов | Содержание НРЭО | Текущий контроль успеваемости |
|-------|--|---------------------|------------------------|----------------------------------|
| | Вводны | ій урок (1 час) | | |
| 1 | Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником | 1 | | |
| | Человек и | земля (23 часа) | | |
| 2 | Деятельность человека на земле. Практическая работа | 1 | Обычаи и традиции | |
| | «Выращивание лука». | | коренных народов | |
| | | | Южного Урала | |
| 3 | Посуда. Виды посуды и материалы. Изделие: «Корзина с | 1 | Изготовление посуды на | Практическая работа |
| | цветами» | | южноуральском | |
| | | | фарфоровом заводе | |
| 4 | Закрепление приемов работы с пластилином. Изделие: | 1 | | |
| | «Семейка грибов на поляне». | | | |
| 5 | Знакомство с новой техникой изготовления изделий – | 1 | | Практическая работа |
| | тестопластика. Изделие: «Игрушка из теста» | | | |
| 6 | Проект «Праздничный стол». | 1 | Кухня моего народа | |
| | | | Использование глины из | |
| | | | Кыштымского каоли- | |
| | | | нового карьера | |
| 7 | Народный промысел хохломская роспись. Изделие: | 1 | Народные промыслы | |
| | «Золотая хохлома». | | Южного Урала. | |
| | | | Златоустовская гравюра | |

| № п/п | Тема раздела/тема урока | Количество часов | Содержание НРЭО | Текущий контроль успеваемости |
|-------|---|---------------------|--|----------------------------------|
| 8 | Народный промысел хохломская роспись. Изделие: «Золотая хохлома». | 1 | | |
| 9 | Особенности народного промысла городецкая роспись. Изделие: «Городецкая роспись». | 1 | | |
| 10 | Особенности народного промысла дымковская игрушка. Изделие «Дымковская игрушка». | 1 | | Практическая работа |
| 11 | История матрёшки. Изделие: «Матрёшка» | 1 | | |
| 12 | Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Изделие: пейзаж «Деревня». | 1 | Конно-спортивные клубы Челябинской области | Практическая работа |
| 13 | Значение лошади в жизни человека. Изделие: «Лошадка». | 1 | | |
| 14 | Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена и т.д. Изделие: «Курочка из крупы», «Петушок» | 1 | | Практическая работа |
| 15 | Проект «Деревенский двор» | 1 | | |
| 16 | История возникновения ёлочных игрушек и традиции празднования Нового года. Изделие: «Елочные игрушки из яиц» | 1 | Традиции и праздники моей семьи. | Практическая работа |
| 17 | Особенности деревянного зодчества. Различные виды построек. Изделие: «Изба», «Крепость». | 1 | Макеты жилищ народов Южного Урала | Практическая работа |
| 18 | Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей. Изделие: «Домовой» | 1 | | Практическая работа |
| 19 | Проект «Убранство избы». Изделие «Русская печь» | 1 | | |
| 20 | Ткачество. Украшение дома тканными изделиями. Изделие «Коврик» | 1 | | |

| № п/п | Тема раздела/тема урока | Количество часов | Содержание НРЭО | Текущий контроль успеваемости |
|-------|---|-----------------------|------------------------|----------------------------------|
| 21 | Национальный костюм и особенности его украшения. | 1 | Костюмы народов, | • |
| | Изделие: «Русская красавица». | | проживающих на | |
| | | | территории Челябинской | |
| | | | области. | |
| 22 | Создание национального костюма (женского и мужского) | 1 | | Проектная деятельность |
| | Изделие «Костюмы для Ани и Вани». | | | |
| 23 | Технология выполнения строчки косых стежков. Изделие: | 1 | | |
| | «Кошелёк». | | | |
| 24 | Способ оформления изделий вышивкой. Изделие: | 1 | | |
| | «Тамбурные стежки», «Салфетка». | | | |
| | | и вода (3 часа) | | |
| 25 | Вода и её роль в жизни человека. Рыболовство. Новый | 1 | Разнообразие озёрных | Практическая работа |
| | вид техники - изонить. Изделие: композиция «Золотая | | рыб Челябинской | |
| | рыбка». | | области. | |
| 26 | Проект «Аквариум». Аквариум и аквариумные рыбки. | 1 | | |
| | Изделие «Аквариум» | | | |
| 27 | Полуобъёмная аппликация. Знакомство со сказочными | 1 | | |
| | морскими персонажами. Изделие: «Русалка» | | | |
| | Человек и | воздух (3 часа) | | |
| 28 | Значение символа птицы в культуре. Оберег. Освоение | 1 | Растительный мир | Практическая работа. |
| | техники оригами. Изделие: «Птица счастья» | | Челябинской области. | |
| | | | Флора родного края. | |
| 29 | Использование силы ветра человеком. | 1 | | |
| | Изделие: «Ветряная мельница» | | | |
| 30 | Флюгер, его назначение, конструктивные особенности, | 1 | | |
| | использование. Изделие: «Флюгер» | | | |
| | Человек и информация. Закл | тючительный ур | ок (3 часа + 1 час) | |
| 31 | История книгопечатания. Способы создания книги. | 1 | | |
| | Изделие: «Книжка-ширма». | | | |

| № п/п | Тема раздела/тема урока | Количество часов | Содержание НРЭО | Текущий контроль успеваемости |
|-------|--|---------------------|-----------------|----------------------------------|
| 32 | Поиск информации в Интернете. Правила набора текста. | 1 | | Практическая работа |
| 33 | Комплексная проектная работа (по всем видам деятельности) Поиск информации в Интернете. Способы поиска информации. Практическая работа «Ищем информацию в Интернете» | 1 | | Комплексная проектная работа |
| 34 | Подведение итогов за год. Организация выставки изделий. Презентация изделий. | 1 | | |

Автор / авторский коллектив **Роговцева Н.И Богданова Н.В., Фрейтаг И.П.** Наименование учебника **«Технология» (3 класс)** Издательство **«Просвещение»**

3 класс (34 часа)

| № п/п | Тема раздела/тема урока | Количество часов | Содержание НРЭО | Текущий контроль успеваемости |
|----------|---|---------------------|--|----------------------------------|
| | Вводн | ый урок (1 час) | | |
| 1. | Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. | 1 | | |
| | Человен | с и земля (21 час) | | |
| 2. | Архитектура. Изделие: «Дом» | 1 | Старинная и современная архитектура г.Челябинска. | |
| 3. | Городские постройки Изделие: «Телебашня». | 1 | Архитектурные сооружения в моём городе. | Практическая работа |
| 4. | Парк. Композиция из природных материалов. Изделие: «Городской парк» | 1 | Городские парки Челябинской области. | |
| 5. | «Детская площадка» Изделия: «Качалка», «Песочница» | 1 | | Практическая работа |
| 6. | «Детская площадка» Изделия: «Качалка и песочница», «Качели» | 1 | | |
| 7. | Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани области. Изделия: «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков», «Украшение платочка монограммой» | 1 | Знакомство с текстильной продукцией фабрик Челябинской | |
| 8. | Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделия: «Украшение фартука». Аппликация из ткани | 1 | | |
| 9. | Изготовление тканей. Изделие: «Гобелен» | 1 | | Практическая работа |
| 10. | Вязание. Изделие «Воздушные петли» | 1 | Изделия ручной работы | |

| № п/п | Тема раздела/тема урока | Количество часов | Содержание НРЭО | Текущий контроль успеваемости |
|----------|---|---------------------|---|----------------------------------|
| | | | мастериц Южного Урала. | |
| 11. | Одежда для карнавала. Работа с тесьмой и тканью. Изделия: «Кавалер», «Дама» | 1 | | |
| 12. | Бисероплетение Изделия: «Браслетик «Цветочки», «Браслетик «Подковки». | 1 | | Практическая работа |
| 13. | Кафе «Кулинарная сказка». Работа с бумагой и картоном. Изделие: «Весы» | 1 | | Практическая работа |
| 14. | Фруктовый завтрак Изделие «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке». | 1 | Национальные блюда народов Южного Урала. | |
| 15. | Колпачок-цыпленок. Работа с разными материалами. Изделие: Колпачок-цыпленок | 1 | | Практическая работа |
| 16. | Бутерброды. Изделие: Бутерброды | 1 | | |
| 17. | Сервировка и украшение стола. Изделие: «Салфетница», | 1 | | Проектная деятельность |
| 18. | Магазин подарковИзделие из соленого теста «Брелок для ключей» | 1 | | Практическая работа |
| 19. | Золотистая соломка Изделие: картина «Золотистая рыбка» | 1 | | Практическая работа |
| 20. | Упаковка подарков. Работа с картоном и бумагой. Изделие: Упаковка подарков | 1 | | Практическая работа. |
| 21. | Автомастерская. Работа с картоном. Изделие: «Фургон «Мороженое» | 1 | Знакомство с Усть- Катавским вагоностроительным заводом. | Практическая работа |
| 22. | Грузовик. Работа с конструктором. Изделия: «Грузовик», «Автомобиль». «Человек и земля». | 1 | Знакомство с Челябинским тракторным заводом. | |
| | Челове | к и вода (4 часа) | | |
| 23. | Мосты. Работа с картоном и нитками. Изделие: модель «Мост» | 1 | | |
| 24. | Водный транспорт. Работа с конструктором. Изделия: | 1 | Судоходные реки Урала. | |

| № п/п | Тема раздела/тема урока | Количество часов | Содержание НРЭО | Текущий контроль успеваемости |
|----------|---|---------------------|--|----------------------------------|
| | «Яхта», «Баржа». | | | |
| 25. | Проект «Океанариум». Работа с тканью и нитками. Изделия: Осьминог и рыбки. | 1 | Аквапарк в г.Екатеринбург. | |
| 26. | Фонтаны. Работа с пластичными материалами. Изделие: «Фонтан». | 1 | Фонтаны города Челябинска. | |
| | Человек | и воздух (3 часа) |) | |
| 27. | Зоопарк. Работа с бумагой. Оригами. Изделие «Птицы». | 1 | Зоопарк города Челябинска. | |
| 28. | Вертолетная площадка. Работа с картоном. Изделие: «Вертолёт «Муха» | 1 | Знакомство с гражданским и военно-воздушным транспортом Челябинской области. | Практическая работа |
| 29. | Воздушный шар. Папье-маше. Изделие: «Воздушный шар». | 1 | | |
| | Человек и и | нформация (5 ча | сов) | |
| 30. | Переплётная мастерская. Книгопечатание. Работа с картоном. Изделие: «Переплётные работы» | 1 | | |
| 31. | Почта. Способы общения и передача информации. Изделие: «Заполняем бланк почтового отправления» | 1 | | |
| 32. | Программа MicrosoftOfficeWord. Правила набора текста. Программа MicrosoftWordDocument.doc. Сохранение документа, формирование и печать. Изделие: «Программка» | 1 | | Практическая работа |
| 33. | Комплексная проектная работа (по всем видам деятельности) | 1 | | Комплексная проектная работа |
| 34. | Создание афиши и программки на компьютере. Изделие: «Афиша» Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор | 1 | | |

Автор / авторский коллектив **Роговцева Н.И Богданова Н.В., Фрейтаг И.П.** Наименование учебника **«Технология» (4 класс)** Издательство **«Просвещение»**

4 класс (34 часа)

| No | Тема раздела/тема урока | Количество | Содержание НРЭО | Текущий контроль | | |
|-----|---|------------------|-------------------------------|---------------------|--|--|
| п/п | теми риздени теми уроки | часов | | успеваемости | | |
| | Здравствуй, дорогой друг! (1 час) | | | | | |
| 1 | Как работать с учебником. | 1 | | | | |
| | Челове | к и земля (21 ча | ac) | | | |
| 2 | Вагоностроительный завод. Работа с картоном. | 1 | Челябинский железнодорожный | | | |
| | Изделие: «Ходовая часть вагона (тележка), «Кузов | | вокзал | | | |
| | пассажирского вагона» | | | | | |
| 3 | Вагоностроительный завод. Работа с картоном. Изделие: | 1 | | Проектная работа | | |
| | «Вагон-цистерна». Защита проекта «Поезд» | | | | | |
| 4 | Полезные ископаемые. Работа с лего-конструктором. | 1 | | Практическая работа | | |
| | Модель: «Буровая вышка». | | | | | |
| 5 | Полезные ископаемые. Работа с пластилином. Изделие: | 1 | Уральские промыслы. | | | |
| | «Малахитовая шкатулка» | | | | | |
| 6 | Автомобильный завод. Работа с лего-конструктором. | 1 | Челябинский тракторный завод. | Практическая работа | | |
| | Создание модели: «Грузовик - КамАЗ» | | | | | |
| 7 | Автомобильный завод. Работа с лего-конструктором. | 1 | | | | |
| | Модель: «Кузов грузовика». | | | | | |
| 8 | Монетный двор. Чеканка. Работа с фольгой. Изготовление | 1 | | Практическая работа | | |
| | оборотной и лицевой сторон медали. | | | | | |
| 9 | Монетный двор. Работа с пластилином и фольгой. Изделие: | 1 | | | | |
| | «Медаль» | | | | | |

| № п/п | Тема раздела/тема урока | Количество часов | Содержание НРЭО | Текущий контроль успеваемости |
|----------|--|---------------------|---|----------------------------------|
| 10 | Фаянсовый завод. Работа с пластичными материалами (скульптурный пластилин). Изделие: «Основа для вазы» | 1 | | Практическая работа |
| 11 | Фаянсовый завод. Работа с пластичными материалами (скульптурный пластилин). Оформление вазы. Тест «Как создается фаянс». | 1 | | |
| 12 | Швейная фабрика. Работа с тканью. Изделие: «Прихватка» | 1 | Челябинская трикотажная фабрика. | Практическая работа |
| 13 | Швейная фабрика. Работа с тканью. Новогодняя игрушка- «Птичка». | 1 | | Проектная работа |
| 14 | Обувное производство. Работа с бумагой и картоном. «Модель детской летней обуви». | 1 | ЗАО «Обувная фирма «Юничел» города Челябинска | |
| 15 | Обувное производство. Работа с бумагой и картоном. «Модель детской летней обуви». Оформление. Защита проекта | 1 | | |
| 16 | Деревообрабатывающее производство. Виды древесины. Профессии и инструменты. «Технологический рисунок лесенки – опоры для растений» | 1 | | Практическая работа |
| 17 | Деревообрабатывающее производство. Работа с деревянными планками. Изделие: «Лесенка — опора для растений» | 1 | | Практическая работа |
| 18 | Кондитерская фабрика. Профессии. Рецепт пирожного «Картошка». Технология изготовления. | 1 | Челябинская кондитерская фабрика. | |
| 19 | Кондитерская фабрика. Тест «Кондитерские изделия». Рецепт «Шоколадное печенье». Технология изготовления. | 1 | ОАО «Хлебпром» города Челябинска | Практическая работа |
| 20 | Бытовая техника. Правила пользования бытовой техникой. Работа с разными материалами. Модель: «Настольная лампа» | 1 | | |

| № п/п | Тема раздела/тема урока | Количество | Содержание НРЭО | Текущий контроль |
|----------|---|------------------|--------------------------------|---------------------|
| 21 | Бытовая техника. Тест «Правила эксплуатации | Часов | | успеваемости |
| 21 | Бытовая техника. Тест «Правила эксплуатации электронагревательных приборов». Витраж. Изготовление | 1 | | Практическая работа |
| | абажура к лампе. Сборка настольной лампы. | | | |
| 22 | Тепличное хозяйство. Профессии, Семена. Выращивание | 1 | Тепличные и цветочные | |
| | рассады (посев семян). «Цветы для школьной клумбы». | 1 | хозяйства Челябинской области. | |
| | 1 | ек и вода (3 час | | <u> </u> |
| 23 | Водоканал. Работа с бумагой и картоном. Модели: «Фильтр | 1 | | |
| 23 | для очистки воды» и «Струемер» | 1 | | |
| 24 | Порт. Профессии. Работа с верёвкой. Изделие: «Канатная | 1 | | |
| | лестница». Технологический рисунок канатной лестницы. | | | |
| 25 | Узелковое плетение – макраме. Работа с верёвкой. Изделие: | 1 | | |
| | «Браслет». | | | |
| | Челове | к и воздух (3 ча | ca) | |
| 26 | Самолетостроение. Ракетостроение. Работа с лего- | 1 | | |
| | конструктором. Модель: «Самолет» | | | |
| 27 | Ракета – носитель. Работа с бумагой. Изделие: «Ракета – | 1 | | |
| | носитель» | | | |
| 28 | Летательный аппарат. Воздушный змей. Работа с бумагой и | 1 | | |
| | картоном. Изделие: «Воздушный змей». | | | |
| | | информация (6 | часов) | |
| 29 | Виды и способы передачи информации. Издательское дело. | 1 | | |
| | Профессии. Элементы книги. Работа на компьютере. | | | |
| | Создание титульного листа. | | | |
| 30 | Создание таблицы в программе Microsoft Word. Понятия: | 1 | | Проектная работа |
| | таблица, строка, столбец | | | |
| 31 | ИКТ в издательском деле. Создание содержания книги. | 1 | Практическая работа | Практическая работа |
| | Работа на компьютере. | | Содержание брошюры: | |
| | | | «Природа Южного Урала» | |
| | | | | |

| № п/п | Тема раздела/тема урока | Количество часов | Содержание НРЭО | Текущий контроль успеваемости |
|----------|---|---------------------|-----------------|----------------------------------|
| 32 | Переплетные работы. Работа с бумагой и картоном. Изделие: | 1 | | |
| | Книга «Дневник путешественника» | | | |
| 33 | Комплексная проектная работа (по всем видам | 1 | | Комплексная проектная |
| | деятельности) | | | работа |
| 34 | Подведение итогов года. Презентация своих работ. Выставка | 1 | | |
| | работ | | | |