**ПОЛОЖЕНИЕ**

**I Открытая научно-практическая конференция учащихся и преподавателей ДШИ и ДМШ**

**«Актуальные вопросы фортепианной методики»**

**Тема - «По чёрным и белым к крупной форме»**

**2 декабря 2015 года**

**1. Организаторы:**

сектор культуры Администрации Орджоникидзевского района города Екатеринбурга, МБУК ДО «Детская музыкальная школа № 5 имени В.В.Знаменского».

**2. Общие положения:**

2.1. I Открытая научно-практическая конференция «Актуальные вопросы фортепианной методики» (далее – Конференция) проводится c целью привлечения внимания к проблемам преподавания фортепиано, установления практических связей с учебными дисциплинами музыкально-теоретического цикла, сохранения традиций русской исполнительской школы и обмена педагогическим опытом.

2.2.Задачи конференции:

* активизация методической деятельности преподавателей фортепиано и теоретических дисциплин по тематике конференции;
* освоение и совершенствование методики преподавания фортепиано, расширение педагогического репертуара;
* ознакомление с новыми методическими разработками преподавателей школ города Екатеринбурга;
* повышение профессионального уровня преподавателей и исполнительского мастерства учащихся.

2.3. К участию в Конференции приглашаются учащиеся фортепианных отделений и преподаватели специального, специализированного и общего фортепиано, теоретических дисциплин ДШИ и ДМШ города Екатеринбурга.

**3. Порядок проведения Конференции.**

3.1. Время и место проведения Конференции: **2 декабря 2015 года**, МБУК ДО «Детская музыкальная школа № 5 имени В.В.Знаменского» (г. Екатеринбург, ул. Баумана, 20).

3.2. Конференция проводится по трем основным направлениям:

* психологическая готовность учащегося к освоению крупной формы;
* музыкально-теоретическая база, необходимая для успешного понимания исполнительских задач;
* практическая часть (мастер-классы).

3.3. В программе Конференции:

* доклады и мастер-классы ведущих преподавателей города и музыкального психолога;
* проведение Flash-семинара на основе практического опыта преподавателей. Флэш-семинар - это возможность познакомиться с авторскими наработками коллег и авторскими методиками на практике. Флэш-семинар имеет общие моменты с "мозговым штурмом".

3.4. Программа мероприятий Конференции определяется регламентом.

3.5. Формы участия в Конференции:

* **очная** - доклад (выступление);
* участие в работе Конференции в качестве **слушателя.**

**Заявка на участие**

 **В I открытой научно-практической конференции**

**учащихся и преподавателей ДШИ и ДМШ**

**«Актуальные вопросы фортепианной методики»**

**Тема - «По чёрным и белым к крупной форме»**

**2 декабря 2015 года 11 часов**

**на площадке ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.И.О. участника** | **Место работы** | **Должность** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |