

Управление культуры Администрации города Екатеринбурга

Муниципальное бюджетное учреждение культуры
дополнительного образования
"Детская музыкальная школа № 5 имени В.В.Знаменского"

УТВЕРЖДЕНО

Приказом № 29 «О» от 01.04.2017 г.
МБУК ДО "Детская музыкальная
школа № 5 имени В.В.Знаменского"

ОТЧЕТ

**О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
"ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 5 ИМЕНИ В.В.ЗНАМЕНСКОГО"
МО "ГОРОД ЕКАТЕРИНБУРГ"
ЗА 2016 ГОД**

2017

СОДЕРЖАНИЕ

1. ВВЕДЕНИЕ	3
2. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	3
3. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	4
4. СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ	7
5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ ПО ВИДАМ ИСКУССТВА	8
6. КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ	9
7. КАЧЕСТВО ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА	11
8. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ И ВНЕКЛАССНАЯ РАБОТА	14
9. КОНКУРСНО-ФЕСТИВАЛЬНАЯ И ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	14
9.1. Творческие коллективы	14
9.2. Итоги выступления на конкурсах и фестивалях	18
10. КОНЦЕРТНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	29
11. ПОДДЕРЖКА ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ	29
12. СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ, ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	31
13. КАЧЕСТВО КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ	31
14. КАЧЕСТВО МЕТОДИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ	39
14.1. Формы методической деятельности	39
14.2. Проведение методических семинаров в статусе областной методической площадки по информационным технологиям	40
14.3. Подготовка докладов и методических сообщений на педагогических советах Школы	41
14.4. Подготовка и показ учащихся на мастер-классах, форумах, выставках (начиная с городского уровня)	41
14.5. Выступления с докладами на НПК, ФПК, ярмарках методобеспечения, участие преподавателей в качестве членов жюри конкурсов и фестивалей	43
14.6. Участие преподавателей в конкурсах методических работ	46
14.7. Подготовка и сертификация учебных пособий, методических разработок	47
14.8. Повышение квалификации	48
15. КАЧЕСТВО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И БИБЛИОТЕЧНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ	61
16. КАЧЕСТВО МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ	65
16.1. Сведения о зданиях и помещениях для ведения образовательной деятельности и ресурсном обеспечении образовательного процесса	67
16.2. Сведения о движимом имуществе	72
17. КАЧЕСТВО ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ	72
18. ВНУТРИШКОЛЬНЫЙ КОНТРОЛЬ	74
19. УЧАСТИЕ В КОНКУРСАХ НА ЗВАНИЕ ЛУЧШЕГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ РОССИИ	75

1. ВВЕДЕНИЕ

Самообследование муниципального бюджетного учреждения культуры дополнительного образования "Детская музыкальная школа № 5 имени В.В.Знаменского" (далее – Школа) проводилось в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 14 июня 2013 г. N 462 "Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией", внутренними локальными актами Школы.

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности Школы с 2012 г. по 2015 г.

При самообследовании анализировались:

организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности;

структура и система управления;

образовательная деятельность в целом (соответствие содержания учебных планов и образовательных программ, соответствие качества подготовки выпускников по результатам текущей успеваемости и итоговых аттестаций требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников, качество организации учебного процесса);

воспитательная деятельность;

концертная деятельность;

конкурсно-фестивальная деятельность;

методическая деятельность;

кадровое обеспечение образовательного процесса по заявленным образовательным программам (качественный состав педагогических кадров);

учебно-методическая литература и иные библиотечно-информационные ресурсы и средства обеспечения образовательного процесса, необходимых для реализации образовательных программ;

материально-техническая база деятельности (обеспеченность образовательного процесса необходимым оборудованием).

Глубокие изменения, происходящие во всех сферах общественной жизни России, её последовательное включение в общемировую образовательную систему, оказали существенное влияние и на развитие художественного образования, потребовали введения в практику новых форм и методов этой деятельности, внедрения современных технологий обучения.

2. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

2.1. Полное наименование образовательного учреждения в соответствии с Уставом

Муниципальное бюджетное учреждение культуры дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 5 имени В.В.Знаменского»

Организационно-правовая форма муниципальное учреждение.

Тип Школы как муниципального учреждения – бюджетное учреждение.

Тип Школы как образовательной организации – организация дополнительного образования.

2.2. Наименование филиалов: нет.

2.3. Юридический адрес:

620017, РФ, Свердловская область, г.Екатеринбург, улица Баумана, 20 .

2.4. Фактический адрес:

620017, РФ, Свердловская область, г.Екатеринбург, улица Баумана, 20.

Телефоны: 8 (343) 352-17-38 **Факс** 8 (343) 352-17-44 **e-mail** zn1956@yandex.ru
8 (343) 352-17-44.

Сайт <http://музшкола5.екатеринбург.рф>.

2.5. Учредитель (название организации и/или Ф.И.О. физического лица, адрес, телефон)
Управление культуры Администрации города Екатеринбурга.
620014, РФ, Екатеринбург, ул. 8 Марта, 8/б, оф. 331.

Телефон 8 (343) 371-13-05 **Факс** 8 (343) 371-98-29 **e-mail** culture@ekadm.ru
Сайт <http://culture.ekburg.ru>

2.6. Директор образовательного учреждения (Ф.И.О. полностью)
Акатьев Сергей Анатольевич

2.7. Заместители директора ОУ по направлениям (Ф.И.О. полностью)
Яговцева Светлана Львовна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе
Васильева Галина Борисовна, заместитель директора по административно-хозяйственной части

3. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Муниципальное бюджетное учреждение культуры дополнительного образования "Детская музыкальная школа № 5 имени В.В.Знаменского" основано 4 сентября 1955 г. решением Куйбышевского (в дальнейшем Орджоникидзевского) райисполкома.

Сведения о переименованиях школы:

23.01.1997 г. – Учреждение начального образования в области музыкального обучения детей и подростков "Муниципальная детская музыкальная школа № 5 им.В.В.Знаменского г.Екатеринбурга" (постановление Главы администрации Орджоникидзевского района г.Екатеринбурга от 23.01.97 г. № 47, свидетельство о государственной регистрации № 5316 серия П-ОИ);

01.11.1999 г. – Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования (детей) "Муниципальная детская музыкальная школа № 5 им.В.В.Знаменского г.Екатеринбурга" (постановление Главы администрации Орджоникидзевского района г.Екатеринбурга от 01.11.99 г. № 832, свидетельство о государственной регистрации № 05316 серия П-ОИ);

11.10.2001 г. – Муниципальное образовательное учреждение культуры дополнительного образования детей "Муниципальная детская музыкальная школа № 5 им.В.В.Знаменского" (приказ Управления культуры администрации г.Екатеринбурга от 11.10.01 г. № 30-1, свидетельство о государственной регистрации № 05316 серия П-ОИ).

24.02.2011 г. – Муниципальное бюджетное образовательное учреждение культуры дополнительного образования детей "Детская музыкальная школа № 5 имени В.В.Знаменского" (распоряжение Управления культуры Администрации города Екатеринбурга от 14.02.11 г. № 15-1 "О переименовании и утверждении уставов учреждений, функции и полномочия учредителя, в отношении которых от имени МО "город Екатеринбург" осуществляет Администрация города Екатеринбурга в лице Управления культуры Администрации города Екатеринбурга", свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц записи о государственной регистрации изменений, вносимых в учредительные документы юридического лица № 006914473 серия 66 от 24.02.11 г.).

23.09.2015 г. – Муниципальное бюджетное учреждение культуры дополнительного образования "Детская музыкальная школа № 5 имени В.В.Знаменского" (распоряжение Управления культуры Администрации города Екатеринбурга от 14.09.2015 г. № 295/46/37 «О переименовании Муниципального бюджетного образовательного учреждения культуры дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа № 5 имени В.В. Знаменского» и утверждении новой редакции устава», лист записи Единого государственного реестра юридических лиц о внесении записи о государственной регистрации изменений,

вносимых в учредительные документы юридического лица, от 23.09.2015 за государственным регистрационным номером (ГРН) 2156658788339.

Школа является некоммерческой организацией, созданной и финансируемой муниципальным образованием «город Екатеринбург» с целью осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам.

Школа осуществляет свою деятельность в соответствии с предметом и целями деятельности, определенными Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», иными нормативными правовыми актами, правовыми актами муниципального образования «город Екатеринбург», Уставом МБУК ДО «Детская музыкальная школа № 5 имени В.В.Знаменского».

Школа является юридическим лицом с момента государственной регистрации в порядке, установленном законом о государственной регистрации юридических лиц, имеет самостоятельный баланс, план финансово-хозяйственной деятельности, обособленное имущество, находящееся в собственности муниципального образования «город Екатеринбург» и закрепленное за ней на праве оперативного управления, лицевые счета в органе, исполняющем бюджет муниципального образования «город Екатеринбург» для осуществления операций со средствами, полученными из бюджета муниципального образования «город Екатеринбург» и средствами, полученными от иной приносящей доход деятельности, печать установленного образца, штампы, бланки со своим наименованием и другие реквизиты юридического лица.

Школа самостоятельно от своего имени заключает договоры, приобретает имущественные и личные неимущественные права и исполняет обязанности, является истцом и ответчиком в суде, арбитражном и третейском судах, совершает любые, не противоречащие законодательству Российской Федерации и настоящему Уставу, сделки

Права юридического лица у Школы в части ведения уставной финансово-хозяйственной деятельности возникают с момента ее государственной регистрации.

Право на осуществление образовательной деятельности и льготы, предоставляемые законодательством Российской Федерации, возникают у Школы с момента выдачи ей лицензии.

Школа выполняет муниципальное задание, сформированное и утвержденное Учредителем в соответствии с предусмотренными Уставом Школы основными видами деятельности. Контроль за выполнением муниципального задания осуществляет Учредитель.

Школа обеспечивает открытость и доступность достоверной и актуальной информации о себе и предоставляемых образовательных услугах путем создания и ведения официального сайта в информационно-телекоммуникационной сети Интернет и размещения на нем перечня сведений, установленного федеральным законодательством и правовыми актами муниципального образования «город Екатеринбург».

Полномочия собственника имущества Школы от имени учредителя – муниципального образования «город Екатеринбург» осуществляет Администрация города Екатеринбурга в лице Департамента по управлению муниципальным имуществом

Внесение сведений о юридическом лице:

Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц: основной государственный регистрационный номер 1036604801276 от 01.09.2011г., за государственным регистрационным номером 2136679124778, серия 66 № 007107984.

Дата постановки на учет в налоговом органе – 30 января 1997 г., свидетельство серия 66 № 0177964 от 24 января 2002 г. выдано ИМНС России по Орджоникидзевскому району г.Екатеринбурга

Данные документа, подтверждающего факт внесения сведений о юридическом лице в Единый государственный реестр юридических лиц:

серия 66 № 003150874 от 29 апреля 2003 г. выдано ИМНС России по Орджоникидзевскому району г.Екатеринбурга

серия 66 № 005335178 от 23 января 2006 г. выдано Инспекцией Федеральной налоговой службы России по Орджоникидзевскому району г.Екатеринбурга;

серия 66 № 005452200 от 11 июля 2007 г. выдано Инспекцией Федеральной налоговой службы России по Орджоникидзевскому району г.Екатеринбурга;

серия 66 № 006914473 от 24 февраля 2011 г. выдано Инспекцией Федеральной налоговой службы России по Орджоникидзевскому району г.Екатеринбурга;

серия 66 № 006983701 от 01 июля 2011 г. выдано Инспекцией Федеральной налоговой службы России по Орджоникидзевскому району г.Екатеринбурга;

серия 66 № 007147214 от 23 января 2012 г. выдано Инспекцией Федеральной налоговой службы России по Орджоникидзевскому району г.Екатеринбурга;

серия 66 № 007142787 от 2 августа 2012 г. выдано Инспекцией Федеральной налоговой службы России по Орджоникидзевскому району г.Екатеринбурга.

ГРН 2156658788339 от 23.09.2015 г. – лист записи Единого государственного реестра юридических лиц, выдан Инспекция Федеральной налоговой службы по Верх-Исетскому району г.Екатеринбурга.

Свидетельство о постановке на учёт Российской организации в налоговом органе по месту нахождения на территории Российской Федерации: ОГРН 1036604801276, ИНН 6663027640, КПП 668601001

Лицензия на право осуществления образовательной деятельности 66Л01 № 0004498 от 16.12.2015, регистрационный № 18100, выданная Министерством общего и профессионального образования Свердловской области.

Основным нормативно-правовым документом Школы является Устав МБУК ДО «Детская музыкальная школа № 5 имени В.В.Знаменского» (утвержден распоряжением Управления культуры Администрации города Екатеринбурга от 14.09.2015 г. № 295/46/37 «О переименовании Муниципального бюджетного образовательного учреждения культуры дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа № 5 имени В.В.Знаменского» и утверждении новой редакции устава») в соответствии с которым Школа осуществляет в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, образовательную деятельность по дополнительным общеобразовательным программам. Изменения в Устав внесены распоряжением Управления культуры Администрации города Екатеринбурга от 18.02.2016 г. № 37/46/37 «Об утверждении изменений в устав Муниципального бюджетного учреждения культуры дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 5 имени В.В.Знаменского».

Локальными нормативными актами Школы также являются:

приказы и распоряжения Управления культуры Администрации города Екатеринбурга;

решения органов самоуправления;

приказы и распоряжения директора;

внутренние локальные акты;

трудовые договоры;

договоры о сотрудничестве с другими организациями;

должностные инструкции работников Школы и др.

Гарантией обеспечения трудовых прав и свобод работников Школы, создания для них благоприятных условий труда является Коллективный договор на 2014–2017 гг. Муниципального бюджетного учреждения культуры дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 5 имени В.В.Знаменского», утвержденный на собрании трудового коллектива (протокол от 31.03.2014 г. № 1), зарегистрированный Екатеринбургским центром занятости 19.05.2014 г. № 156-дс, включающий Правила внутреннего трудового распорядка, Положение о системе оплаты, премировании и стимулировании труда, Соглашение по охране труда и технике безопасности.

Взаимоотношения между участниками образовательного процесса регламентируются Уставом и локальными актами Школы.

Выводы и рекомендации:

Муниципальное бюджетное учреждение культуры дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 5 имени В.В.Знаменского» располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, реальные условия которой соответствуют требованиям, содержащимся в них.

4. СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ

В соответствии с Уставом, нормативными правовыми актами, действующими на территории Российской Федерации, Школа самостоятельна в формировании своей структуры.

Управление Школой осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, Уставом и строится на принципах единоначалия и самоуправления.

Органами управления Школы являются директор Школы, Общее собрание работников Школы и Педагогический совет Школы. В Управлении Школой принимает участие Учредитель.

В целях учета мнения обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, педагогических и иных работников по вопросам управления Школой и при принятии ею локальных нормативных актов, затрагивающих их права и законные интересы, по инициативе обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, педагогических и иных работников в Школе создаются и действуют их представительные органы – Совет родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и профсоюзная организация работников Школы.

Положение о Совете родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся принимается и утверждается Советом родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся Школы.

Профсоюзная организация работников Школы действует на основании Устава Свердловской территориальной организации Российского профсоюза работников культуры и Положения о первичной профсоюзной организации, утвержденными в установленном порядке.

В учреждении функционируют Методические объединения (отделения) – это объединения преподавателей, работающих в одной предметной области, с целью совершенствования методического и профессионального мастерства педагогических работников, организации взаимопомощи для обеспечения современных требований к обучению и воспитанию учащихся, стимулирования творческой инициативы, разработки современных требований к обучению и воспитанию детей. Методические объединения (отделения) создаются и ликвидируются на основании приказа директора Учреждения.

Заведующий методическим объединением подчиняется директору Учреждения, заместителю директора по учебно-воспитательной работе.

Преподавательский состав формируется в соответствии со штатным расписанием.

Учреждение работает по согласованному и утвержденному плану работы на учебный год. Все мероприятия (педагогические советы, заседания методического совета, отделений, совещания) проводятся в соответствии с утвержденным в Учреждении годовым Планом работы.

В Учреждении разработаны внутренние локальные акты:

регламентирующие управление образовательным учреждением на принципах единоначалия и самоуправления;

регламентирующие информационное и документальное обеспечение управления образовательным учреждением для выработки единых требований к участникам образовательного процесса в осуществлении диагностики внутришкольного контроля;

отслеживающие эффективность работы педагогических работников и создающие условия (нормативные, информационные, стимулирующие, эргономические) для осуществления профессионально-педагогической деятельности;

регламентирующие стабильное функционирование образовательного учреждения по вопросам укрепления материально-технической базы, ведению делопроизводства.

Выводы и рекомендации:

В целом структура МБУК ДО «Детская музыкальная школа № 5 имени В.В.Знаменского» и система управления достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций Учреждения в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ.

Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех структурных подразделений Школы и позволяет ему успешно вести образовательную деятельность в области художественного образования.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ ПО ВИДАМ ИСКУССТВА

МБУК ДО «Детская музыкальная школа № 5 имени В.В.Знаменского» на основании приложения № 1 к лицензии 66Л01 № 0004498 от 16.12.2015, регистрационный № 18100 реализуется дополнительное образование детей и взрослых.

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства:

- «Фортепиано»;
- «Народные инструменты»;
- «Струнные инструменты»;
- «Духовые и ударные инструменты»;
- «Хоровое пение»;
- «Инструменты эстрадного оркестра».

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы:

1. Музыкальное искусство:
 - инструментальное (вокальное) музицирование;
 - инструментальное (вокальное) исполнительство и сольное пение;
 - хоровое пение;
2. Эстрадно-джазовое искусство:
 - вокальное исполнительство.

Сведения о реализации дополнительных общеобразовательных программ и оказании дополнительных услуг за счет бюджетных ассигнований МО «город Екатеринбург» в 2015/2016 учебном году:

Наименование услуги по направлениям	Бюджетный контингент, количество уч-ся
Фортепиано* (8)	38*
Струнные инструменты* (8)	22*
Духовые и ударные инструменты* (8)	23*
Народные инструменты* (8)	38*
Хоровое пение* (8)	87*
Духовые и ударные инструменты* (5)	6*
Народные инструменты* (5)	13*
Инструменты эстрадного оркестра* (5)	6*
Музыкальное искусство (5)	13
Музыкальное искусство (7)	38
Эстрадно-джазовое искусство (5)	2
ИТОГО:	233*/53
ВСЕГО:	286

* Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств (в соответствии с федеральными государственными требованиями)

Сведения об оказании дополнительных платных образовательных услуг в 2015/2016 учебном году за счет средств физических лиц, в том числе о реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ:

Наименование услуги по направлениям	Контингент отделения ПДОУ
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дополнительные общеразвивающие программы: <ul style="list-style-type: none"> • "Ступень в музыку (музыкальный инструмент)", • "Ступень в музыку (сольное пение)", • "Поем хором", • "Бардовская песня" ➤ Обучение детей в подготовительных группах для подготовки к образовательному процессу школы, ➤ обучение детей в группах раннего эстетического развития, ➤ обучение подростков и лиц, старше 18 лет на музыкальных инструментах и вокальному пению 	100

Выводы и рекомендации:

Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности.

6. КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

Качеству содержания подготовки выпускников в МБУК ДО «ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского» придается важнейшее значение. При проверке данного вопроса при самообследовании исходили из степени соответствия имеющейся организационно-планирующей документации требованиям нормативных актов в области дополнительного образования. Детальному анализу подвергались образовательные программы, учебные планы и весь комплекс учебно-методического сопровождения.

Учебные планы образовательных программ МБУК ДО «ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского» разработаны на основании Закона Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства от 12.03.2013 г. (№№161-165); Примерных учебных планов образовательных программ по видам музыкального искусства для детских школ искусств (*новая редакция*) (письмо Федерального Агентства по культуре и кинематографии Министерства культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации от 02.06.2005 г. № 1814-18-07.4); примерных учебных планов образовательных программ по видам искусств для детских школ искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 23.06.2003 г. № 66-01-16/32).

В 2016 г. еще раз пересмотрены и уточнены образовательные программы в области музыкального искусства в соответствии с федеральными государственными требованиями к дополнительным предпрофессиональным образовательным программам в области искусств. По всем учебным предметам образовательных программ преподавателями также пересмотрены и уточнены рабочие программы.

Все образовательные программы, а также рабочие программы по учебным предметам прошли обсуждение на методических советах и рассмотрены на педагогических советах.

Разработаны и утверждены в установленном порядке требования к итоговой аттестации выпускников.

Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде контрольного урока, зачета или экзамена (академического концерта, прослушивания) и т.д. Количество экзаменов, академических концертов, прослушиваний и зачетов в выпускном классе за год не превышает шести.

В целом учебно-методическая документация по образовательным программам разработана на достаточном профессиональном уровне, обеспечен единый технологический подход, что в значительной степени облегчает самостоятельную работу выпускников в отношении межпредметных связей.

Таким образом, структура, содержание и трудоемкость учебных планов подготовки выпускников отвечают требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников.

В МБУК ДО «ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского» сформирована комплексная система ранней профессиональной ориентации учащихся, главная задача которой – опережающая профессиональная ориентация, направленная на оптимизацию профессионального самоопределения обучающегося в соответствии с его желаниями, склонностями, способностями и индивидуально-личностными особенностями, создание реальных условий для эффективного развития детей и подростков обладающих способностями для дальнейшего получения профессионального образования в сфере музыкального искусства.

Основные направления в работе по ранней профессиональной ориентации обучающихся:

- установление долговременных двухсторонних отношений с образовательными учреждениями в области культуры и искусства с целью продолжения образования по соответствующей специальности;
- участие в концертах, конкурсах, фестивалях, мастер-классах;
- организация проведения собраний с целью информирования учащихся и их родителей (законных представителей) о возможности продолжения профессионального обучения в области музыкального искусства;
- организация творческих встреч с преподавателями и студентами ГБОУ СПО СО «Свердловское музыкальное училище имени П.И.Чайковского (колледж)», Уральской государственной консерватории (академии) имени М.П.Мусоргского.

Связь МБУК ДО «ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского» с профессиональными учебными заведениями в области культуры и искусства, профессиональное ориентирование выпускников, развитие их интересов и склонностей, максимально приближенных к профессиональным компетенциям, осуществляется преподавателями школы.

Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Положением об итоговой аттестации выпускников.

Итоговая аттестация выпускника является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме, определяет уровень и качество освоения образовательной программы в соответствии с действующими учебными планами. Требования к содержанию и формам итоговой аттестации по программам художественно-эстетической направленности определяются Учреждением на основании требований к уровню подготовки выпускника Школы по видам искусств, разработанных и утверждённых Министерством культуры Российской Федерации.

Текущая и итоговая аттестация выпускников осуществляется в установленные сроки и проводится школой самостоятельно в форме выпускных экзаменов.

Предусмотрены следующие виды выпускных экзаменов: концерт (академический концерт), исполнение программы, просмотр, показ, письменный и (или) устный ответ.

Учащиеся, окончившие Школу и успешно прошедшие итоговую аттестацию, получают документ о соответствующем образовании и (или) квалификации.

Анализ содержания подготовки выпускников через организацию учебного процесса по всему перечню учебных дисциплин, реализуемых в МБУК ДО «ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского» показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования.

**Информация о выпускниках, поступивших в СУЗы и ВУЗы
искусства и культуры с 2014 по 2016 годы:**

2014 год			
Всего 39 выпускников			
2015 год			
Всего 49 выпускников			
1.	Федорова Дарья	Музыкальное искусство. Народные инструменты (домра)	ГБОУ СПО СО «СМУ им.П.И.Чайковского (колледж)»
2.	Шандракова Татьяна	Эстрадно-джазовое искусство (фортепиано).	ГБОУ СПО СО «СМУ им.П.И.Чайковского (колледж)»
3.	Порошина Юлия	Сольное пение	Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П.Мусоргского (1 курс)
2016 год			
Всего 53 выпускника			
4.	Белоусова Кристина	Вокальное искусство	ГБОУ СПО СО «СМУ им.П.И.Чайковского (колледж)»
5.	Игнатьева Елизавета	Музыкально-инструментальное искусство», оркестровые струнные инструменты, скрипка	Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П.Мусоргского
6.	Черкасская Людмила	Педагогическое образование: Музыкально-компьютерные технологии.	ФГАОУ ВО «Российский государственный профессионально-педагогический университет"
7.	Тюшнякова Александра	Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	ФГБОУ ВПО "Санкт- Петербургский государственный университет культуры и искусства"

Выводы и рекомендации:

Уровень требований, предъявляемых к выпускникам, и результаты позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников.

Результаты анализа учебных планов выпускных классов показали, что учебные планы по своей форме и структуре соответствуют предъявляемым примерным требованиям. При анализе структурного соответствия циклов дисциплин, общих объемов нагрузки по циклам дисциплин, объемов нагрузки отклонений не выявлено.

Показатели средней недельной нагрузки соответствуют требованиям. Нарушений норматива средней предельной нагрузки не выявлено.

7. КАЧЕСТВО ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

МБУК ДО «Детская музыкальная школа № 5 имени В.В.Знаменского» осуществляет образовательный процесс в соответствии с образовательными программами, разрабатываемыми и утверждаемыми Школой самостоятельно.

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

- учебными планами,
- годовым календарным учебным графиком, утверждаемыми Школой самостоятельно,
- расписанием занятий.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного учащегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями учащихся, нормами СанПиН.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в Школе является урок. Продолжительность одного урока (индивидуального, группового, с 1 по 7 классы) составляет 45 минут в соответствии учебным планом и нормами СанПиН. Продолжительность одного урока на внебюджетном отделении составляет:

групповой урок (дети от 4-х до 6-ти лет) – 20 минут; групповой, индивидуальный урок (дети от 6-ти лет до 7-ми лет) – 35 минут; групповой, индивидуальный урок (дети от 7-ми лет и старше) – 45 минут.

Формами промежуточной аттестации могут быть: экзамен, академический концерт, контрольный урок, зачет и др.

Установлена пятибалльная система оценок.

Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора школы на основании решения Педагогического Совета.

Учебный план является основным документом, отвечающим всем требованиям для выполнения образовательных программ, адаптированных к организации образовательного процесса.

В учебных планах определяется максимальный объем учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям.

Учебные планы состоят из двух частей – обязательной и вариативной. Обязательная (инвариативная) часть учебного плана – основа обучения в Школе. Вариативный метод в учебных планах воплощается на уровне предмета по выбору. Все они различны по содержанию и способствуют дифференцированному обучению и индивидуальному подходу.

Необходимость введения в вариативный компонент дополнительных предметов вызвана следующими факторами:

- повышение уровня качества образования;
- приоритетными направлениями в образовательной политике;
- удовлетворение образовательных потребностей учащихся;
- повышение качества знаний, умений и навыков обучающихся в различных областях образования;
- создание каждому учащемуся условий для самоопределения, саморазвития и самореализации.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе аудиторной работы и внеурочных мероприятий. Для ведения образовательного процесса установлены следующие формы проведения занятий:

- индивидуальные и групповые занятия с преподавателем;
- самостоятельная (домашняя работа) учащегося;
- контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и программами (контрольные уроки, зачеты, экзамены, академические концерты);
- культурно-просветительские мероприятия (лекции, беседы, концерты и фестивали и т.д.);
- внеурочные классные мероприятия (посещение с преподавателем концертов, выставочных залов, театров, музеев и т.д., классные собрания, концерты, творческие встречи и т.д.).

В МБУК ДО "Детская музыкальная школа № 5 имени В.В.Знаменского" большое внимание уделяется организации и совершенствованию учебного процесса. Обновлено нормативные документы, регламентирующие организацию учебного процесса:

- Правила приема и порядок отбора
- Положение о приемной комиссии
- Положение о комиссии по отбору
- Положение об апелляционной комиссии
- Положение о порядке оформления возникновения, приостановления, прекращения отношений между Школой и обучающимися
- Положение о комиссии по урегулированию споров

Положение о порядке зачёта результатов освоения учебных предметов в других образовательных организациях

Положение о порядке и формах проведения промежуточной аттестации обучающихся по ДПОП в области искусств

Положение о порядке и формах проведения об итоговой аттестации обучающихся по ДПОП в области искусств

Положение о порядке обучения по индивидуальному учебному плану, сокращённым образовательным программам

Положение о порядке перевода обучающихся с одной образовательной программы на другую

Положение о порядке выдачи справки об обучении или периоде обучения

Положение о порядке посещения мероприятий, не предусмотренных учебным планом

Положение о формах обучения и получения образования

Положение о порядке, устанавливающим язык образования

Положение о порядке и основаниях перевода, отчисления и восстановления обучающихся

Положение о порядке оказания дополнительных платных образовательных услуг

Положение о Совете школы

Положение о Педсовете школы

Положение о структурном подразделении

Правила внутреннего распорядка учащихся

Инструкция о требованиях к ведению классных журналов.

Правила внутреннего распорядка обучающихся

Качественные и количественные показатели реализации образовательных программ за период с 2013 по 2016 учебные года:

Учебный год	Контингент учащихся за счет бюджетных субсидий	Количество выпускников	Успеваемость учащихся		Количество реализуемых образовательных программ
			Обучается на «хорошо» и "отлично" (чел., %)	Кол-во выпускников-отличников (чел., %)	
2013-2014	298	39	210 (71%)	8 (21%)	9
2014-2015	286	49	226 (79%)	14 (28,3%)	9
2015-2016	286	53	223 (78%)	7 (13,2%)	9

Выводы и рекомендации:

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.

Качественный и количественный показатели реализации образовательных программ за период с 2013 по 2016 учебный годы стабильны.

Педагогический коллектив школы ведёт поиск, разработку и внедрение новых педагогических технологий, которые в сфере художественного образования выявляют систему профессионально значимых умений педагогов по организации воздействия на личность ребёнка. Необходимо продолжать работу по совершенствованию качества организации

учебного процесса, внедрению инновационных форм обучения, в том числе на основе применения нового интерактивного оборудования.

8. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ И ВНЕКЛАССНАЯ РАБОТА

Реализация комплекса воспитательных мероприятий осуществляется с учетом действующего законодательства РФ, планов воспитательной работы Школы и внутренних локальных актов.

Одним из направлений духовно-нравственного и патриотического воспитания учащихся, является знакомство с культурным наследием нашей страны.

Информационное обеспечение организации и проведения внеучебной работы представлено наличием доступных для учащихся источников информации, размещенных на официальном сайте Школы <http://музшкола5.екатеринбург.рф> и прежней версии сайта <http://www.dmsht5.lact.ru>, а также на информационных стендах.

Воспитательная работа охватывает весь образовательный процесс и внеурочную деятельность. Большое внимание уделяется решению следующих задач:

формированию личностных качеств: высокой нравственности, милосердия, толерантности, порядочности;

усиления внимания к патриотическому и гражданскому воспитанию через пробуждение интереса к истокам русской истории, культуре и народному творчеству;

развитию художественного вкуса и культуры обучающихся на примерах духовных традиций русского народа и мировой культуры;

приобщению обучающихся к художественному творчеству, выявление одарённых детей;

формированию здорового образа жизни через сотрудничество с родителями;

приобщению к воспитательной работе семьи, включению семьи в единое воспитательное пространство.

Воспитательная работа строится на системе общешкольных и классных собраний, консультаций специалистов, тематических вечеров, концертной, конкурсной, проектной деятельности и т.д.

Эстетическое воспитание и чувство коллективизма осуществляется через работу в творческих коллективах и через организацию совместного творчества.

Активно используется социальное партнёрство с другими учреждениями через творческое сотрудничество, традиционные общешкольные мероприятия.

Выводы и рекомендации:

Воспитательная деятельность в МБУК ДО «Детская музыкальная школа № 5 имени В.В.Знаменского» ориентирована на формирование социально-значимых качеств и духовных ценностей личности, на создание благоприятных условий для ее всестороннего развития, совершенствования и творческой реализации.

9. КОНКУРСНО-ФЕСТИВАЛЬНАЯ И ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

9.1. Творческие коллективы

№ п/п	Название коллектива	Руководитель, концертмейстер	Участие в конкурсно-фестивальной и творческой деятельности
1.	Оркестр народных инструментов (30 чел.)	Акатьев С.А.	Лауреат I степени I Всероссийского интернет-конкурса "VIVAT-Созвездие"; Гран-при районного фестиваля детского художественного творчества "Уральские родники"
2.	Хор младших классов инструментального отделения (39 чел.)	Бакулина А.В.	Участник XVII общегородского фестиваля хорового искусства "Хоровые встречи под Рождество"

3.	Хор средних и старших классов хорового отделения (26 чел.)	Завадская О.В.	Участник XVII общегородского фестиваля хорового искусства "Хоровые встречи под Рождество"; Лауреат II степени районного фестиваля детского художественного творчества "Уральские родники"
4.	Вокальный ансамбль младших классов (5 чел.)	Бакулина А.В.	Лауреат I степени районного фестиваля детского художественного творчества "Уральские родники"
5.	Хор группы развития "Маленькие куколочки" (10 чел.)	Белоусова Н.В.	Лауреат III степени Международного конкурса детского творчества "Бэби хит"
6.	Хор хорового отделения «Радуга» (13 чел.)	Белоусова Н.В.	Лауреат III степени Международного конкурса детского творчества "Бэби хит"; Дипломант III степени Всероссийского фестиваля-конкурса юных исполнителей "Одаренные дети России"
7.	Хоровой ансамбль 1-го класса (11 чел.)	Завадская О.В.	Участник XVII общегородского фестиваля хорового искусства "Хоровые встречи под Рождество"
8.	Камерный ансамбль «Карамболь» (3 чел.)	Яндашевская Н.Г.	Лауреат III степени Международного теле-интернет-проекта конкурса "Талант-2016"; Дипломант IV открытого межрегионального фестиваля-конкурса исполнителей произведений композиторов Большого Урала; Лауреат III степени районного фестиваля детского художественного творчества "Уральские родники"
9.	Дуэт (синтезатор) Дворецкая Александра, Гребнев Федор	Макарова Е.В.	Лауреат I степени Шестого Международного фестиваля-конкурса художественного творчества и современных компьютерных технологий "Звездный Олимп 2016"; Лауреат III степени Международного теле-интернет-проекта конкурса "Талант-2016"; Лауреат I степени III Открытого Областного конкурса детского музыкально-электронного творчества "КЭМИ.НТ"
10.	Фортепианный дуэт Жужгов Иван, Хиллер Марина	Яговцева С.Л.	Лауреат I степени III Международного конкурса искусств "Мелодии малахитовой шкатулки"; Лауреат III степени Уральского открытого конкурса фортепианных дуэтов памяти А.Г.Бахчиева "Диалоги за роялем"; Лауреат II степени IV общегородского конкурса юных пианистов "Миньон" в рамках Общегородского фестиваля-конкурса юных исполнителей "Juniorart-2016"
11.	Фортепианный дуэт Романчук Роман, Сажин Егор	Корпусова И.Ю., Кабакова Ю.Б.	Лауреат III степени XXXXVI Международного фестиваля-конкурса детских, юношеских, молодежных, взрослых творческих коллективов и

			исполнителей «Адмиралтейская звезда»; Дипломант Уральского открытого конкурса фортепианных дуэтов памяти А.Г.Бахчиева "Диалоги за роялем"; Лауреат III степени IV общегородского конкурса юных пианистов "Миньон" в рамках Общегородского фестиваля-конкурса юных исполнителей "Juniorart-2016"
12.	ансамбль скрипачей «Созвучие» (17 чел.)	Яндашевская Н.Г.	Дипломант I степени II Международного конкурса-фестиваля детского и молодежного творчества "Весенняя соната"; Дипломант Международного интернет-конкурса исполнительского мастерства "Музыкальный фейерверк 2015"; Лауреат II степени районного фестиваля детского художественного творчества "Уральские родники"
13.	Фортепианный дуэт Середкина Юлия, Вульф Агата	Яговцева С.Л., Надеева О.И.	Лауреат I степени I Всероссийского конкурса пианистов им. М.В.Андреянова; Лауреат I степени Второго Всероссийского детского фестиваля- конкурса «Волшебство звука»; Гран-при IV областного конкурса ансамблей (номинация "фортепиано")
14.	Фортепианный дуэт Зиновьева Милана, Ведерников Тимур	Надеева О.И., Яговцева С.Л.	Лауреат II степени Уральского открытого конкурса фортепианных дуэтов памяти А.Г.Бахчиева "Диалоги за роялем"
15.	Фортепианный дуэт Агеева Анна, Приходько Елизавета	Надеева О.И., Яговцева С.Л.	Дипломант Уральского открытого конкурса фортепианных дуэтов памяти А.Г.Бахчиева "Диалоги за роялем"
16.	Дуэт домра-гитара Рогальская Вероника, Бадьин Данил	Дупина Л.В., Сумкина А.С.	Лауреат I степени II Всероссийского конкурса учащихся ДМШ И ДШИ «Уральские самоцветы»; Лауреат II степени VI Всероссийского фестиваля-конкурса исполнителей на классической гитаре "Шесть весенних струн"; Лауреат II степени III Всероссийского (XVIII открытого уральского регионального) конкурса молодых исполнителей на народных инструм. им.В.В. Знаменского; Лауреат II степени Открытого Регионального конкурса "Наши надежды" "по специальности "Народные инструменты"; Гран-при районного фестиваля детского художественного творчества "Уральские родники"
17.	Дуэт гитаристов Молчанов Александр, Портной Николай	Дупина Л.В.	Дипломант III степени VI Всероссийского фестиваля-конкурса исполнителей на классической гитаре

			"Шесть весенних струн"; Дипломант Общегородского фестиваля юных гитаристов "Сеньорита Гитара" в рамках общегородского фестиваля-конкурса "Juniorart-2016"
18.	Дуэт аккордеонистов Яковлев Виталий, Дитятева Алиса	Афанасенко С.Д.	Дипломант III Всероссийского (XVIII открытого уральского регионального) конкурса молодых исполнителей на народных инструм. им.В.В. Знаменского
19.	Ансамбль "Балалайка" (5 чел.)	Казакова Р.К.	Лауреат Открытого регионального фестиваля исполнителей на балалайке "Всемирный день балалайки на Урале"; Дипломант I степени III Городского телевизионного проекта-конкурса талантов "Я - Суперзвезда!"
20.	Дуэт балалечников Казанцева Софья, Шилякина Мария	Казакова Р.К.	Дипломант I степени III Городского телевизионного проекта-конкурса талантов "Я - Суперзвезда!"
21.	Ансамбль бардовской песни (7 чел.)	Шистерова Т.В.	Дипломант районного фестиваля детского художественного творчества "Уральские родники".

9.2. Итоги выступления на конкурсах и фестивалях.

Уровень конкурса (фестиваля)	2013-2014				2014-2015				2015-2016			
	кол-во конкурсов	кол-во участников	кол-во лауреатов	кол-во дипломантов	кол-во конкурсов	кол-во участников	кол-во лауреатов	кол-во дипломантов	кол-во конкурсов	кол-во участников	кол-во лауреатов	кол-во дипломантов
международный	12	60	44	14	14	28	19	8	16	40	25	14
всероссийский	4	7	7		4	9	5	2	12	30	18	11
региональный	9	25	19	3	4	22	20	1	7	26	10	14
областной	6	16	9	2	8	28	20	5	10	17	9	5
городской	19	72	19	32	25	55	20	21	14	63	20	21
районный	4	58	39	15	8	68	46	17	4	70	52	16
ИТОГО:	54	238	137	66	63	210	130	54	63	246	134	81

2013-2014 учебный год

Всего конкурсных дней: **58**

Всего конкурсов (из них - фестивалей): **54 (14)**

Статус	Количество	Кол-во участников			Награды			Кол-во	
		солистов	коллективов	всего чел.	Лауреаты	Дипломанты	Участие	преп.	конц.
конкурс	40	120	46	357	106	37	23	21	8
фестиваль	14	61	11	212	31	29	12	17	7
Итого:	54	181	57	569	137	66	35	23	8

международный (из них - фестивалей): 12 (0)

Название конкурса	Статус	Кол-во участников			Награды			Кол-во	
		солистов	коллективов	всего чел.	Лауреаты	Дипломанты	Участие	преп.	конц.
Mix-Art	конкурс-фестиваль	1	1	3	2			2	
World Art. Адмиралтейская звезда	конкурс-фестиваль	2		2	2			1	
Адмиралтейская звезда	конкурс-фестиваль		1	2		1		2	
Будущее начинается здесь	конкурс-фестиваль	1		1		1		1	

Звездный Олимп	конкурс	1	3	7	2	1	1	2	
Зимняя карусель	конкурс		1	9	1			2	1
Интернет-конкурс Сербия	конкурс	4	3	21	7			4	2
Малахитовый Узор	конкурс-фестиваль	2		2		2		1	1
Национальное достояние	конкурс-фестиваль		2	15	2			3	1
По видеозаписям	конкурс	2		2	1		1	1	1
Серебряный пассаж	конкурс		2	4	1	1		2	
Урал собирает друзей	конкурс	28	6	51	26	8		15	5
Итого:		41	19	119	44	14	2	18	6

русский (из них - фестивалей): 4 (0)

Название конкурса	Статус	Кол-во участников			Награды			Кол-во	
		солистов	коллективов	всего чел.	Лауреаты	Дипломанты	Участие	преп.	конц.
Имени А.А.Алябьева	конкурс		2	38	2			3	1
Каменный цветок	конкурс		1	2	1			2	
Талантоха	конкурс	1		1	1			1	
Уральские самоцветы	конкурс	2	1	4	3			2	1
Итого:		3	4	45	7			6	2

региональный (из них - фестивалей): 9 (0)

Название конкурса	Статус	Кол-во участников			Награды			Кол-во	
		солистов	коллективов	всего чел.	Лауреаты	Дипломанты	Участие	преп.	конц.
Диалоги за роялем	конкурс		4	8	3		1	2	
Имени В.В.Знаменского	конкурс	5		5	4	1		4	2
Имени М.И.Глинки	конкурс	2		2	2			1	1
Композиторы Большого Урала	конкурс-фестиваль		1	6	1			2	1
Наши надежды	конкурс	2		2			2	1	1
Профессионального мастерства	конкурс	1		1	1				
Сказы Бызова	конкурс	3	2	11	4	1		4	2
Шесть весенних струн	конкурс		1	2	1			2	
Юные дарования Росатома	конкурс-фестиваль	3	1	5	3	1		2	1
Итого:		16	9	42	19	3	3	7	6

областной (из них - фестивалей): 6 (0)

Название конкурса	Статус	Кол-во участников			Награды			Кол-во	
		солистов	коллективов	всего чел.	Лауреаты	Дипломанты	Участие	преп.	конц.
Ах, какое наслаждение	конкурс		5	22	5			6	2
Музыкальные звездочки	конкурс	3	1	5	1		3	3	2
Областная олимпиада музлитера	конкурс		1	3	1			2	
Памяти В.М.Деруна	конкурс	1		1			1	1	
Учебно-методическое обеспечен	конкурс	1	1	3	1	1			
Юный концертмейстер обл.	конкурс	3		3	1	1	1	3	1
Итого:		8	8	37	9	2	5	12	4

кустовой (городской) (из них - фестивалей): 19 (12)

Название конкурса	Статус	Кол-во участников			Награды			Кол-во	
		солистов	коллективов	всего чел.	Лауреаты	Дипломанты	Участие	преп.	конц.
Академический концерт гитара	фестиваль	3		3		1	2	1	
Академический концерт духовые	фестиваль	2		2			2	2	1
Академический концерт скрипка	фестиваль	3		3		3		1	1
Академический концерт спецфор	фестиваль	1		1		1		1	
Звездный дебют	конкурс		1	34	1			1	1
Малахитовая шкатулка	фестиваль		2	37		1	1	3	1
Миньон	конкурс	1	1	3	2			2	
Музыка XX века	фестиваль	3		3			3	2	
Наш дом.RU	конкурс	6	2	21	3	1	4	8	2
Первые шаги	фестиваль	6		6		6		2	
Призвание	конкурс	6	1	15	3	3	1	1	2
Признание	фестиваль	1		1		1		1	1
Программное обеспечение	конкурс	1	1	3	1	1			
Рождественские звездочки	фестиваль	1		1		1		1	1
Сеньорита гитара	фестиваль	2		2		1	1	1	
Хоровые встречи под Рождество	фестиваль		1	36		1		1	1
Юные таланты Екатеринбурга	конкурс	17		17	8	6	3	7	4
Юный балалаечник	фестиваль	2		2		2		1	1
Юный концертмейстер гор.	конкурс	8		8	1	3	4	5	1
Итого:		63	9	198	19	32	21	20	8

городской (районный) (из них - фестивалей): 4 (2)

Название конкурса	Статус	Кол-во участников			Награды			Кол-во	
		солистов	коллективов	всего чел.	Лауреаты	Дипломанты	Участие	преп.	конц.
Allegro	конкурс	8		8	5	2	1	4	
С искусством по жизни	фестиваль	2		2	2			1	
Уральские родники	фестиваль	35	8	113	29	11	3	15	6
Фантазии звезд	конкурс-фестиваль	5		5	3	2		1	1
Итого:		50	8	128	39	15	4	18	6

2014-2015 учебный год

Всего конкурсных дней: 57

Всего конкурсов (из них - фестивалей): 63 (20)

Статус	Количество	Кол-во участников			Награды			Кол-во		
		солистов	коллективов	всего чел.	Лауреаты	Дипломанты	Участие	учен.	преп.	конц.
конкурс	43	79	48	250	90	28	20	97	24	12
фестиваль	20	59	24	260	40	26	21	226	24	11
Итого:	63	138	72	510	130	54	41	244	27	13

международный (из них - фестивалей): 14 (0)

Название конкурса	Статус	Кол-во участников			Награды			Кол-во	
		солистов	коллективов	всего чел.	Лауреаты	Дипломанты	Участие	преп.	конц.
Адмиралтейская звезда	конкурс-фестиваль	2		2	2			2	1
Берега Надежды	конкурс		1	2		1			
Звездный Олимп	конкурс-фестиваль	1	1	3	2			1	
Зимнее сияние	конкурс-фестиваль		1	6		1		2	1
Зимняя карусель	конкурс		1	6	1			2	1
Имени В.Г.Бердова	конкурс	2	2	34	3	1		3	4
Имени Г.В.Свиридова	конкурс		1	2	1			2	
Имени С.С.Прокофьева	конкурс	1		1			1	1	
Интернет-конкурс Сербия	конкурс	4		4	4			2	1
Краски народов мира	конкурс		1	3	1				
Кубок пятерых	конкурс-фестиваль		1	2	1			2	
Национальное достояние	конкурс-фестиваль	3	3	22	1	5		3	2

Россия-Европа молодая	конкурс		1	2	1			2	
Урал собирает друзей	конкурс		2	5	2				
Итого:		13	15	94	19	8	1	12	8

российский (из них - фестивалей): 4 (0)

Название конкурса	Статус	Кол-во участников			Награды			Кол-во	
		солистов	коллективов	всего чел.	Лауреаты	Дипломанты	Участие	преп.	конц.
Горный ленок	конкурс		1	2	1			2	
Каменный цветок	конкурс		2	8	3			4	1
Наш дом.RU	конкурс	4		4		1	3	3	1
Традиция и современность	конкурс		2	4	1	1		2	
Итого:		4	5	18	5	2	3	9	2

региональный (из них - фестивалей): 4 (0)

Название конкурса	Статус	Кол-во участников			Награды			Кол-во	
		солистов	коллективов	всего чел.	Лауреаты	Дипломанты	Участие	преп.	конц.
Звездочки	конкурс	5		5	5			4	3
Имени В.Б.Городилиной	конкурс		3	7	3			6	
Музыкальные узоры	конкурс	7	5	17	12			5	2
Наши надежды	конкурс	2		2		1	1	2	
Итого:		14	8	31	20	1	1	12	4

областной (из них - фестивалей): 8 (1)

Название конкурса	Статус	Кол-во участников			Награды			Кол-во	
		солистов	коллективов	всего чел.	Лауреаты	Дипломанты	Участие	преп.	конц.
Metal flash	фестиваль	2		2			2	1	
Арабески	конкурс	2		2	2	1		2	
Грани мастерства	конкурс	7	4	22	8	2	2		3
Имени В.В.Знаменского	конкурс	4		4	4		1	3	2
Надежды Урала	конкурс	2		2	2		1	1	1
Памяти В.М.Деруна	конкурс	4		4	2	2		1	
Сладкие грезы	конкурс	2		2	1		1	2	1
Струнные инструменты	конкурс	1		1	1				
Итого:		24	4	39	20	5	7	8	6

кустовой (городской) (из них - фестивалей): 25 (15)

Название конкурса	Статус	Кол-во участников			Награды			Кол-во	
		солистов	коллективов	всего чел.	Лауреаты	Дипломанты	Участие	преп.	конц.
70-летию Великой Победы	конкурс-фестиваль	1	1	3	3			2	1
ART-Менеджер года	конкурс	1		1			1		
Aurora-solo	конкурс	1		1		1		1	1
Intel. Обучение для будущего	конкурс	1		1	1				
XX век: музыка на все времена	конкурс		1	4	1	2		2	
Академический концерт бал-ка	фестиваль	1		1			1	1	1
Академический концерт виолонч	фестиваль	1		1		1		1	1
Академический концерт гитара	фестиваль	1		1		1		1	
Академический концерт духовые	фестиваль	1		1		1		1	1
Академический концерт струнны	фестиваль	2		2			2	1	1
Академический концерт фортепи	фестиваль	2		2			2	2	
Арт Лето на Исети	фестиваль		1	2		1		1	
В четыре руки	фестиваль		2	5		2			
ДПОП Струнные инструменты	фестиваль	4		4			4	2	2
Клавишная электроника	конкурс	1	1	3	2			1	
Мы - вместе!	конкурс		12	31	8	4	1	11	1
Олимпиада по музлитературе	конкурс		1	5	1	2		2	
Первые шаги	фестиваль		3	6		3		3	
Песенные россыпи	фестиваль		1	2			1	1	
Рождественские звездочки	фестиваль	1		1	1		1	1	1
Сеньорита гитара	фестиваль	2		2			2	1	
Синегорье	конкурс-фестиваль	1		1		1		1	
Ступени мастерства	конкурс	6		6	3		3	4	
Хоровые встречи под Рождество	фестиваль		2	63		2		2	2
Юный балалаечник	фестиваль	3		3			3	1	1
Итого:		30	25	152	20	21	21	22	8

городской (районный) (из них - фестивалей): 8 (4)

Название конкурса	Статус	Кол-во участников			Награды			Кол-во	
		солистов	коллективов	всего чел.	Лауреаты	Дипломанты	Участие	преп.	конц.
Allegro	конкурс	9		9	4	1	4	6	
Бардовская и авторская песня	фестиваль		1	3		1		1	
Бэби-Арт-2015	фестиваль	1		1	1			1	1
От гавота до фокстрота	конкурс	1		1			1	1	1
С искусством по жизни	фестиваль	2		2	2			1	
Уральские родники	фестиваль	36	14	156	36	14	3	21	11
Фантазии звезд	конкурс-фестиваль	3		3	2	1		1	1
Фортепианная мозаика	конкурс-фестиваль	1		1	1			1	
Итого:		53	15	176	46	17	8	25	12

2015-2016 учебный год

Всего конкурсных дней: 66

Всего конкурсов (из них - фестивалей): 63 (7)

Статус	Количество	Кол-во участников			Награды			Кол-во		
		солистов	коллективов	всего чел.	Лауреаты	Дипломанты	Участие	учен.	преп.	конц.
конкурс	56	102	49	347	86	58	20	187	24	12
фестиваль	7	66	10	167	48	23	11	146	23	9
Итого:	63	168	59	514	134	81	31	261	27	14

международный (из них - фестивалей): 16 (0)

Название конкурса	Статус	Кол-во участников			Награды			Кол-во	
		солистов	коллективов	всего чел.	Лауреаты	Дипломанты	Участие	преп.	конц.
Global Art Форум	конкурс-фестиваль	1	1	8		1	1	1	1
Mix-Art	конкурс-фестиваль	1	1	3	1	1		1	
World Art	конкурс-фестиваль		1	2	1				
World of Art	конкурс-фестиваль	1		1	1			1	

Адмиралтейская звезда	конкурс-фестиваль	9	3	15	6	6		6	2
Бэби хит	конкурс	1	1	14	2			1	1
Весенняя соната	конкурс-фестиваль		1	17		1		1	1
Звездный Олимп	конкурс-фестиваль	1	1	3	2			1	
Зимнее сияние	конкурс	1		1		1		1	1
Интернет-конкурс Сербия	конкурс	4	1	7	5			1	1
Малахитовый Узор	конкурс-фестиваль	1		1		1		1	
Мелодии малахитовой шкатулки	конкурс		1	2	1			1	
Музыкальный фейерверк	конкурс		1	3		1		1	1
Созвездие Урала	конкурс-фестиваль		1	7	1			1	1
Талант-2016	конкурс	2	2	7	4			2	1
Урал собирает друзей	конкурс	2	1	4	1	2		1	1
Итого:		24	16	95	25	14		1	5

русский (из них - фестивалей): 12 (0)

Название конкурса	Статус	Кол-во участников			Награды			Кол-во	
		солистов	коллективов	всего чел.	Лауреаты	Дипломанты	Участие	преп.	конц.
VIVAT-Созвездие	конкурс		1	30	1			1	3
Волшебство звука	конкурс-фестиваль	1	1	3	1	1		3	
Имени В.В.Знаменского	конкурс	4	2	8	7	1		3	2
Имени М.В.Андрианова	конкурс		1	2	1			2	
КонкурсOFF	конкурс	4		4	2	2		1	
Мелодинка	конкурс	1		1		1		1	
Музыкальная мастерская	конкурс	2		2	1	1			
Одаренные дети России	конкурс-фестиваль		1	13		1		1	1
Преподавателей Росатома	конкурс		2	4		1	1		
Уральские самоцветы	конкурс	2	1	4	3			1	2
Шесть весенних струн	конкурс-фестиваль	1	2	5	1	2		2	

Школа высоких технологий-2016	конкурс	1		1	1	1			
Итого:		16	11	77	18	11	1	9	6

региональный (из них - фестивалей): 7 (1)

Название конкурса	Статус	Кол-во участников			Награды			Кол-во	
		солистов	коллективов	всего чел.	Лауреаты	Дипломанты	Участие	преп.	конц.
Вибрато	конкурс	2		2		2		1	1
Всемирный день балалайки	фестиваль	3	1	7	3	3		1	1
Диалоги за роялем	конкурс		5	10	3	5		4	
Композиторы Большого Урала	конкурс-фестиваль		1	3		1		1	1
Концертино	конкурс	3		3	1	2	1	1	
Наши надежды	конкурс	3	1	5	2	1	1	2	1
Сказы Бызова	конкурс	1		1	1			1	
Итого:		12	8	31	10	14	2	8	2

областной (из них - фестивалей): 10 (0)

Название конкурса	Статус	Кол-во участников			Награды			Кол-во	
		солистов	коллективов	всего чел.	Лауреаты	Дипломанты	Участие	преп.	конц.
Вместе весело играть	конкурс	1		1		1		1	1
КЭМИ.НТ	конкурс	1	1	3	2			1	
Музыкальные звездочки	конкурс		1	3			1	1	1
Областной ансамблей	конкурс		3	7	2		1	3	1
Областной преподавателей	конкурс	1		1	2	1			1
Памяти В.М.Деруна	конкурс	2		2		2		2	
Путь к музицированию	конкурс	1		1			1	1	
Рождественские голоса	конкурс	1		1		1		1	1
Созвучие-2016	конкурс	2		2	2			2	
Юный концертмейстер областной	конкурс	1		1	1			1	1
Итого:		10	5	22	9	5	3	11	4

кустовой (городской) (из них - фестивалей): 14 (4)

Название конкурса	Статус	Кол-во участников			Награды			Кол-во	
		солистов	коллективов	всего чел.	Лауреаты	Дипломанты	Участие	преп.	конц.
Allegro	конкурс	2		2	1		1	2	
Intel. Обучение для будущего	конкурс		1	4		1		2	
Екатеринбургский сувенир	конкурс	7		7	7		1	4	2
Миньон	конкурс	3	3	9	5		1	5	
Первые шаги	фестиваль	4		4		1	3	2	
Посвящение Василию Андрееву	конкурс-фестиваль	2		2	2	1		1	1
Поэзия и музыка	фестиваль	1		1			1	1	1
Рождественские звездочки	фестиваль	1		1	1	1		1	1
Сеньорита гитара	конкурс-фестиваль		1	2		1		1	
Хоровые встречи под Рождество	конкурс-фестиваль		3	67			3	2	2
Юные таланты Екатеринбурга	конкурс	13		13	1	6	7	8	5
Юный балалаечник	фестиваль	7		7		2	5	1	2
Юный концертмейстер городской	конкурс	1		1	1			1	1
Я - Суперзвезда!	конкурс-фестиваль	8	2	15	2	8		3	1
Итого:		49	10	135	20	21	22	17	8

городской (районный) (из них - фестивалей): 4 (2)

Название конкурса	Статус	Кол-во участников			Награды			Кол-во	
		солистов	коллективов	всего чел.	Лауреаты	Дипломанты	Участие	преп.	конц.
С искусством по жизни	фестиваль	2		2	2			1	
Уральские родники	фестиваль	48	9	145	42	16	2	22	8
Фантазии звезд	конкурс-фестиваль	5		5	5			1	1
Эхо	конкурс-фестиваль	2		2	3			2	2
Итого:		57	9	154	52	16	2	23	9

Диаграмма 1. Участие, солисты, коллективы

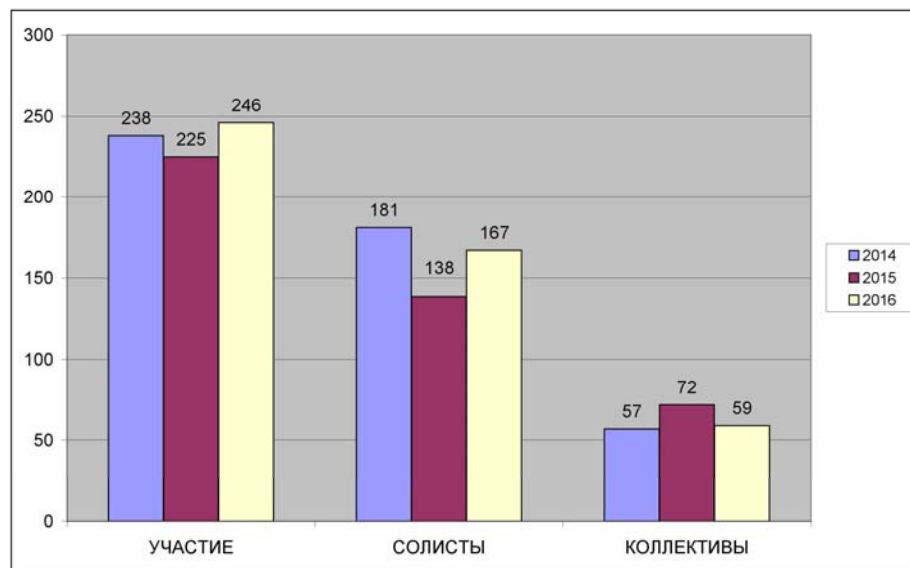


Диаграмма 2. Лауреаты, дипломанты

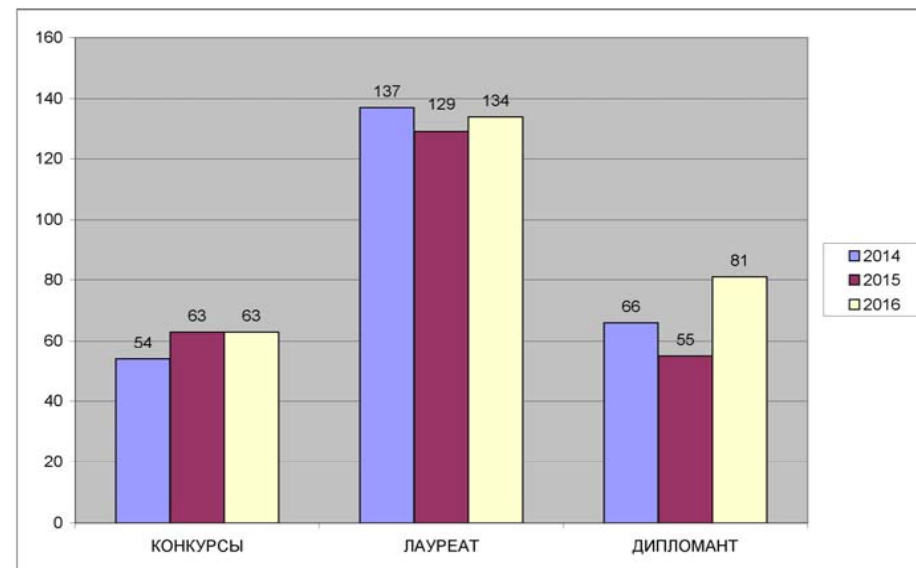
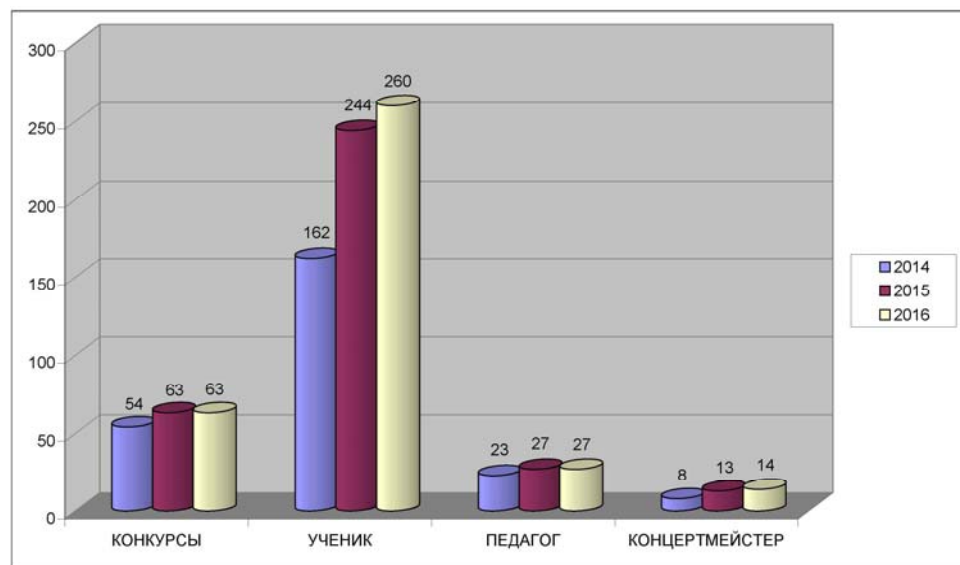


Диаграмма 3. Ученики, педагоги, концертмейстеры



В соответствии с вышеприведенной статистикой показатели участия учащихся и преподавателей школы в конкурсно-фестивальной деятельности и достижений на конкурсах за последние 3 года имеют отчетливую тенденцию к возрастанию. В среднем они отражаются следующими цифрами:

- количество конкурсов – 60;
- количество участников конкурсов – 236;
- количество лауреатов конкурсов – 133;
- количество дипломантов конкурсов – 67;
- количество участия солистов – 162;
- количество участия творческих коллективов – 63.

Ежегодно к конкурсам готовят учащихся в среднем 26 преподавателей и заняты 12 концертмейстеров. Количество участвующих в конкурсах коллективов: 15 – в 2013-14 учебном году, 19 – в 2014-15 учебном году, 21 – в 2015-16 учебном году. Результативность участия коллективов в конкурсах значительно повысилась.

Выводы и рекомендации:

Активность участия учащихся и преподавателей в конкурсно-фестивальной деятельности высокая: 90,9% учащихся принимают участие в конкурсах и фестивалях разного уровня, готовят их 95,0% от общего количества преподавателей и концертмейстеров. 87,4% участия в конкурсах становятся результативными: получение звания лауреата или дипломанта. В конкурсно-фестивальной деятельности принимают участие большое количество школьных творческих коллективов – от дуэтов до больших ансамблей, хоров и оркестров. Приоритетными являются участие в конкурсах по плану Управления культуры Администрации города Екатеринбурга и Свердловского областного методического центра по художественному образованию. Ежегодно расширяется география конкурсов.

10. КОНЦЕРТНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Количество концертов и культурно-просветительских мероприятий

Учебный год	2013-2014г.	2014-2015г.	2015-2016г.
Кол-во мероприятий	91	90	89

Наши социальные партнёры:

- Детские сады и школы микрорайона: МБОУ СОШ № 66, 67, 136, гимназия № 99; МДОУ Д/С №№ 86;136; 120; 178; 436; 452; 500; 523; НО«Гелиос»;
- Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 78;
- ДШИ пос. Новоасбест;
- Комплексный центр социального обслуживания населения Орджоникидзевского района "Малахит"
- Музей Военно-морского флота;
- Екатеринбургский музей изобразительных искусств;
- Музей истории камнерезного и ювелирного искусства в Екатеринбурге;
- Центральная городская библиотека № 1 им. А.И Герцена;
- Детская библиотека № 37 им. М. Горького;
- ЦК «Эльмашевский»;
- ФГБОУ ВПО «Уральский государственный педагогический университет»;
- СОМЦ по художественному образованию;
- ТРЦ "Карнавал";

– антикафе "Квадрат"- площадка Екатеринбургской академии современного искусства.

Творческие коллективы школы являлись участниками общегородских праздничных программ, выступали в ЦК "Урал", ЦК "Эльмашевский", концертном зале им. Маклецкого, на праздничных мероприятиях, посвященных 70-летию Победы, Дню города и Дню знаний. С 2013 года активно участвуем в проекте "Выбирай культуру с детства!", который проходит в Историческом сквере у Екатеринбургского музея изобразительных искусств.

Концертно-просветительская деятельность школы ведется в течение года всеми творческими коллективами и большинством учащихся для различных категорий населения района: учащихся и родителей средних общеобразовательных школ, детских садов, культурно-досуговых учреждений, в организациях и учреждениях, для ветеранов и общественных организаций.

В школе ежегодно проходят концерты, ставшие традиционными:

концерт к Международному Дню Музыки;

концерт к Дню пожилого человека;

праздник «Посвящение в музыканты»;

концерт, посвященный Дню народного единства;

цикл новогодних концертов и праздников на отделениях и в классах преподавателей школы;

концерты группы подготовительного отделения;

весенние концерты, посвященные Дню защитника Отечества и Международному женскому дню 8 Марта;

концерты ко Дню Победы;

концерт выпускников на выпускном вечере.

Отчетные концерты школы проходит ежегодно на крупнейших концертных площадках города: концертном зале Маклецкого, Доме Музыки, ЦК «Эльмаш» и др.

В этом году прошел ряд интереснейших концертов в рамках:

проекта «Песни опаленные войной» совместно с ДШИ г. Новоасбест;

совместного проекта фортепианных отделений ДМШ № 3 имени Д.Д.Шостаковича и ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского, посвященный опере П.И.Чайковского "Евгений Онегин";

социально-творческого проекта для людей с ограниченными возможностями "Хочу в Артисты";

лекции-концерта "Наш любимый Чайковский";

проекта преп. Обориной О.Н. "Моя любимая флейта - 3 Д+";

общешкольного проекта «На волне столетия», посвященный 100-летию юбилеям выдающихся деятелей культуры России: концерт – беседа «С чего начинается Родина», посвященный 100-летию со дня рождения известных поэтов Михаила Матусовского, Евгения Долматовского, Константина Симонова; лекция-концерт "Приношение Святославу Рихтеру";

концерт учащихся выпускного класса отделения народных инструментов, лауреатов международных и всероссийских конкурсов, стипендиатов программы Управления культуры города Екатеринбурга «Талантливые дети - талантливый город» Вероники Рогальской и Данила Бадьина.

Выводы и рекомендации:

Координация концертной деятельности реализуется через осуществление совместных творческих проектов, организацию и проведение концертов для различных групп населения.

Концертная деятельность помогает раскрытию творческих возможностей ребенка путем вовлечения его в посильную для него исполнительскую деятельность.

Продолжать вовлекать учащихся в концертную деятельность с целью формирования художественного вкуса, реализации творческих способностей.

11. ПОДДЕРЖКА ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ

Поддержка и продвижение одаренных детей осуществляется школой в различных формах:

- выдвижение на присвоение городских и областных стипендий;
- оплата вступительного взноса за участие в конкурсах и фестивалях;
- оплата поездок на конкурсы и фестивали;
- публикация информации (в средствах массовой информации, на сайте школы, на сайте Управления культуры Администрации города Екатеринбурга);
- приобретение концертных костюмов;
- приобретение необходимого технического оборудования, музыкальных инструментов.

**Количество учащихся, обладателей стипендий
Министерства культуры и туризма Свердловской области «Юные дарования» и
Управления культуры Администрации города Екатеринбурга
«Талантливые дети – талантливый город»**

Учебный год	2013-2014	2014-2015	2015-2016
Кол-во учащихся	-	2	-

Стипендии Губернатора Свердловской области «Юные дарования»:

2014-2015 – Рогальская Вероника (преп. Дупина Л.В.),
Вульф Агата (преп. Яговцева С.Л.)

Дипломами «За выдающиеся творческие успехи во славу города Екатеринбурга» Управления культуры Администрации города Екатеринбурга награждены:

2015 – Вульф Агата (преп. Яговцева С.Л.)
Зарипова Элина (преп. Надеева О.И.)
Зарипова Юлия (преп. Грудинина О.А.)
2016 – Шатраков Степан (преп. Грудинина О.А.)
Табатчикова Ольга (преп. Дупина Л.В.)

12. СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ, ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В настоящее время образование все более ориентируется на создание таких технологий, в которых обеспечивается баланс между социальными и индивидуальными потребностями, и которые обеспечивают готовность личности к реализации собственной индивидуальности и творческой активности. В первую очередь, такой технологией является проектная деятельность.

Применение проектных технологий в Школе обеспечивает совершенствование системы работы с учащимися, активно вовлекает их в концертно-исполнительскую деятельность, создает условия, направленные на повышение качества образовательного процесса посредством инновационной деятельности, позволяет максимально использовать ресурсы учреждения для построения индивидуально-творческих траекторий учащихся.

Проектная деятельность в Школе ведется по двум основным направлениям: внутришкольные проекты (учебные, конкурсно-концертные и др.) и проекты с социальными партнерами, в число которых входят:

- образовательные учреждения (ДОУ, СОШ);
- различные заведения культуры: библиотеки, библиотечно-информационные центры, музеи;
- творческие организации.

В Школе ежегодно проводится конкурс на лучший командный проект. Победителями этого конкурса стали: «Виват, Верди!» (2012-13 уч.год), «Моя любимая флейта – 3Д+» (2013-2014 уч.год), «Летняя творческая школа «Карамболь» (2014-2015 уч.год).

Проекты, реализованные в 2012-2015 гг.:

Название проекта	Руководители	Уровень проекта, социальные партнеры
2013-2014 уч. год		
«Детская филармония»	Степаненкова Е.А.	СОШ №№ 66, 67, 136
Открытый конкурс учащихся фортепианных отделений ДШИ и ДМШ "Аллегро"	Яговцева С.Л., Исакова О.М.	Отдел культуры Администрации Орджоникидзевского района г.Екатеринбурга, ДМШ и ДШИ г.Екатеринбурга
«Содружество цвета и звука»	Шешенина И.В.	Творческая ассоциация «Художники-хозяева» и художественная группа «Берсеневцы»; Музей камнерезного искусства; Музей Природы; Центральная городская библиотека имени А.И.Герцена; БИЦ «Эльмашевский».
Дружим городами и школами	Сумкина А.С.	ДШИ города Новоуральска
Моя любимая флейта – 3Д+	Оборина О.Н.	внутришкольный
2014-2015 уч. год		
	Руководители	Уровень проекта, социальные партнеры
«Детская филармония»	Степаненкова Е.А.	СОШ №№ 66, 67, 136
«Песни опаленные войной», посвященный 70-летию Победы в Великой Отечественной войне	Бакулина А.В. Щербакова Е.А.	совместно с ДШИ г. Новоасбест
«Летняя творческая школа «Карамболь»	Яндашевская Н.Г.	внутришкольный
Моя любимая флейта – 3Д+	Оборина О.Н.	внутришкольный

По страницам оперы П.И.Чайковского "Евгений Онегин"	Яговцева С.Л., Корпусова И.Ю.	совместно с ДМШ №3 им.Д.Д.Шостаковича
социально-творческий проект для людей с ограниченными возможностями "Хочу в Артисты"	Белоусова Н.В.	Совместно со специальной (коррекционной) общеобразовательной школой-интернат № 78
«На волне столетия», посвященный 100-летним юбилеям выдающихся деятелей культуры России: беседа «С чего начинается Родина», посвященный 100-летию со дня рождения известных поэтов Михаила Матусовского, Евгения Долматовского, Константина Симонова; лекция-концерт "Приношение Святославу Рихтеру"	Корпусова И.Ю., Яговцева С.Л., Овсянникова Е.И., Завадская О.В.	внутришкольный
Открытый выпускной экзамен учащихся выпускного класса отделения народных инструментов, лауреатов международных и всероссийских конкурсов, стипендиатов программы Управления культуры города Екатеринбурга «Талантливые дети - талантливый город» Вероники Рогальской и Данила Бадьина.	Дупина Л.В., Сумкина А.С.	внутришкольный
2015-2016 уч. год		
Детская филармония	Степаненкова Е.А.	СОШ №№ 66, 67, 136
Хочу в Артисты	Белоусова Н.В.	Совместно со специальной (коррекционной) общеобразовательной школой-интернат № 78
Моя любимая флейта – 3Д+	Оборина О.Н.	внутришкольный
Играющие преподаватели – играющие дети	Яговцева С.Л.	внутришкольный
Наш любимый Чайковский	Яндашевская Н.Г.	внутришкольный
Новый год с Чайковским	Яндашевская Н.Г.	совместно с ДМШ №3 им.Д.Д.Шостаковича

Описание проектов

Проект «Детская филармония». Данный проект образовался из давнего и ставшего традиционным сотрудничества Детской музыкальной школе № 5 имени В.В.Знаменского и общеобразовательных школ №№ 66, 67, 136 Орджоникидзевского района города Екатеринбурга. Он возник благодаря желанию администрации школ заинтересовать учащихся первых классов творчеством, искусством, показать возможности реализации обучения в ДМШ, расширить кругозор маленьких детей, постараться пробудить в них желание научиться активно музицировать, стать учащимися ДМШ, поэтому сотрудничество с общеобразовательными школами для ДШИ № 5 имени В.В.Знаменского - процесс естественный и взаимовыгодный.

Участники проекта:

- ❖ учащиеся Школы;
- ❖ учащиеся общеобразовательных школ №№ 66, 67, 136 Орджоникидзевского района города Екатеринбурга;
- ❖ преподаватели Школы.

Проект – открытый районный конкурс "Аллегро" – родился из идеи стимулировать техническое развитие учащихся фортепианных отделений, научить юных музыкантов с первых лет обучения играть виртуозную музыку. Были разработаны программные требования, определен состав жюри конкурса, куда вошли как молодые музыканты города Екатеринбурга, так и опытные преподаватели, имеющие огромный опыт и выдающиеся достижения в педагогике. Конкурс получил большую поддержку преподавателей всех районов города, число участников растет с каждым годом.

Цели и задачи проекта:

- повышение технического и художественного уровня юных пианистов;
- выявление наиболее способных детей для поддержки и развития их дарования;
- объединение преподавателей в творческом процессе подготовки к конкурсу идей профессиональной заинтересованности и совершенствования.

Участники проекта:

- ❖ учащиеся фортепианных отделений ДШИ и ДМШ г. Екатеринбурга;
- ❖ преподаватели фортепиано ДШИ и ДМШ г. Екатеринбурга.

Проект «Моя любимая флейта-3Д+» – долгосрочный проект, начало которому положено в 2012 году. За 3 года проведены 9 концертов и, как показывает практика, реализация проекта будет продолжена и дальше в связи с его актуальностью, необходимостью и значимостью.

Предпосылками к созданию проекта явились факторы:

- 1-появление формы работы по четвертям с группами развития – это более интересная, эффективная и перспективная форма работы для начинающих музыкальный путь!
- 2- появилась идея проведения последнего урока в концертной форме,
- 3-заинтересованность малышей из групп развития – стать настоящими артистами и выступить на сцене – для кого-то это 1й и последний концерт, но это яркое и не забываемое событие!
- 4- для родителей – наглядный показ навыков и достижений, т.е. эволюции обучения на инструменте – флейта по классам, за период учёбы в ДМШ №5
- 5-остальные учащиеся с радостью поддержали идею выступить для малышей с пользой для себя и других
- 6- каждый участник концертов получает на память: красочную афишу концерта, программку концерта, где указаны все участники концерта, фотографии и видео-DVD диск с записью концерта.

Проект работает сразу в 3-х направлениях: теоретическом, практическом и просветительском. На наших концертах мы все - взрослые и дети учатся этике зала, сцены, чтобы придя на концерты в филармонию, оперный театр, муз. комедию и другие концертные заведения вели себя воспитанно, правильно и достойно!

Цель проекта:

Привитие навыков сценического выступления и гармоничное восприятие сцены, как естественной среды с первых шагов обучения (группа развития, 2 месяца обучения) и популяризация инструмента – флейта с помощью рекламы, афиши, концертной деятельности для повышения интереса к инструменту и учебному процессу, а также привлечения большего количества учащихся, формированию путём концертной

деятельности креативной, гармоничной, артистичной, перспективной и активной творческой личности ребёнка.

Задачи проекта:

- Максимально заинтересовать и повысить осознанное отношение родителей и учащихся к процессу и результатам обучения в ДМШ на примерах концертов «Моя любимая флейта-3Д+».
- Получить первый ассоциативно – позитивный сценический опыт, благодаря концертам «Моя любимая флейта-3Д+», начиная с первых шагов обучения - группа развития (4-5 лет), срок обучения на блок флейте 2 месяца.
- Повысить интерес и творческое желание к концертной деятельности учащихся всех классов, через восприятие концертов «Моя любимая флейта-3Д+» как демонстрацию собственных достижений перед начинающими: пример, наставничество, шефство.
- Развить важнейшее базовое интегративное качество концертирующего исполнителя - «эмоционально отзывчивый» - умение эмоционально реагировать на музыкально – художественные образы и передавать их в исполнении.
- Просветительская значимость - ознакомить слушателей и исполнителей с наибольшим количеством музыкальных произведений (в частности -для флейты), что способствует заинтересованности и расширению исполнительского репертуара учащихся.
- Быстрее и эффективнее привить концертные навыки сольного и ансамблевого исполнения.
- Выработать психологический, сценический иммунитет, благодаря частым концертным выступлениям (концерты проводятся каждую четверть).

Авторы и участники проекта:

- ❖ преподаватель по классу «флейта» Оборина О.Н.;
- ❖ концертмейстеры Тряпочкин А.А., Молоткова И.В.;
- ❖ 1Д – учащиеся группы развития;
- ❖ 2Д – учащиеся подготовительного класса;
- ❖ 3Д – учащиеся класса флейты;
- ❖ + – выступления преподавателя, приглашённых артистов, выступления бывших учеников, родителей, родственников.

Проект «Песни опаленные войной», проект патриотической направленности, посвященный 70-летию Великой Победы, совместно с ДШИ г. Новоасбест

Цель проекта:

Знакомство учащихся с военной песней и выявление ее роли и значение в духовной жизни общества в годы Великой Отечественной войны. Военная песня всегда была явлением, объединяющим нацию, и в этом ее огромная сила. Имеено в этом песенном жанре наблюдается наиболее высокая концентрация таких содержательных смыслов, как патриотизм, любовь к Родине, идея самопожертвования во имя Отчизны.

Задачи проекта:

- Познакомить с историей Великой Отечественной войны на примерах песен военных лет;
- Углублять знания детей о роли песен в жизни людей, о песне как памяти народа;
- Формировать способность воспринимать содержание музыки и передавать его в собственном исполнении;
- Воспитывать чувство гордости за свою Родину, воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Авторы и участники проекта:

- ❖ Бакулина А.В.;
- ❖ концертмейстер Щербакова Е.А.;
- ❖ учащиеся школы.

Проект «Летняя творческая школа «Карамболь» – это союз педагогов и учеников, это индивидуальные уроки и мастер-классы, это творческие встречи, выставки и концерты, лекции, музеи, это новые произведения, рожденные в дни Летней школы, это дружба и творчество, это новое понимание искусства, его роли в жизни человечества и в жизни ребенка, начинающего свой путь в музыке.

Цель проекта:

Привитие навыков музицирования, сценического выступления и гармоничного восприятия сцены, а также привлечения к музыкальному исполнительству большего количества учащихся; подготовка концертной программы на будущий учебный год.

Задачи проекта:

- реализовать творческий потенциал участников камерного ансамбля «Карамболь» в летний период (концертная практика, мастер - классы);
- содействовать в профессиональном и личностном самоопределении детей и подростков (выходы в музеи, филармонию);
- формировать здоровый образ жизни (день здоровья);
- заинтересовать школьников, не обучающихся в музыкальной школе, ансамблевым музицированием;
- отобрать наиболее способных детей для дальнейшего обучения в ДМШ.

Авторы и участники проекта:

Преподаватель Яндашевская Н.Г., преподаватели школы, учащиеся школы.

Проект «По страницам оперы П.И.Чайковского "Евгений Онегин"»

Краткосрочный проект, совместно с ДМШ № 3 им.Д.Д.Шостаковича.

Цель проекта:

Ознакомление учащихся с лучшими образцами мировой классики через творческое музицирование, совместное с преподавателями-иллюстраторами.

Задачи проекта:

- побуждать учащихся к изучению различных музыкальных произведений через ознакомление с клавирами и переложениями;
- развивать коммуникативные, творческие навыки учащихся;
- формировать навыки проектной деятельности.

Авторы и участники проекта:

Преподаватели Яговцева С.Л., Корпусова И.Ю., преподаватели и учащиеся ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского и ДМШ № 3 имени Д.Д.Шостаковича.

Проект социальной направленности для людей с ограниченными возможностями "Хочу в Артисты", совместно со специальной (коррекционной) общеобразовательной школой-интернат № 78.

Цель проекта: формирование осознанного правильного отношения к детям с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), возможность получить коммуникативные навыки в системе общения «ребёнок - ребёнку», формирование основ соперничания, потребности помогать другим; развитие у школьников с ОВЗ первоначального сценического опыта.

Задачи проекта:

- формирование культуру поведения с детьми с ОВЗ;

- развитие навыков общения и взаимодействия школьников с ОВЗ с музыкантами-детьми и преподавателями ДМШ;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания другим людям.

Авторы и участники проекта:

- ❖ Белоусова Н.В.,
- ❖ концертмейстер Баранов Ю.Г.,
- ❖ преподаватели и учащиеся ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского,
- ❖ учащиеся школы-интерната № 78.

Проект социальной направленности для людей с ограниченными возможностями "**Хочу в Артисты**", совместно со специальной (коррекционной) общеобразовательной школой-интернат № 78.

Цель проекта: формирование осознанного правильного отношения к детям с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), возможность получить коммуникативные навыки в системе общения «ребёнок - ребёнку», формирование основ сопереживания, потребности помогать другим; развитие у школьников с ОВЗ первоначального сценического опыта.

Задачи проекта:

- формирование культуру поведения с детьми с ОВЗ;
- развитие навыков общения и взаимодействия школьников с ОВЗ с музыкантами-детьми и преподавателями ДМШ;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания другим людям.

Авторы и участники проекта:

- ❖ Белоусова Н.В.,
- ❖ концертмейстер Баранов Ю.Г.,
- ❖ преподаватели и учащиеся ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского,
- ❖ учащиеся школы-интерната № 78.

Проект «На волне столетия», посвященный 100-летним юбилеям выдающихся деятелей культуры России: беседа «С чего начинается Родина», посвящённый 100-летию со дня рождения известных поэтов Михаила Матусовского, Евгения Долматовского, Константина Симонова; лекции-концерт "Приношение Святославу Рихтеру", «Свиридовский венок».

Цель проекта:

Формирование нравственной культуры на основе творчества выдающихся деятелей русской культуры, развитие и обогащение интеллектуального багажа учащихся.

Задачи проекта:

- знакомство учащихся с биографиями и жизнью выдающихся композиторов, исполнителей, поэтов, писателей;
- знакомство с творческим наследием русских поэтов, музыкантов, исполнителей;
- Развитие творческих способностей учащихся, привлечение их к совместному музицированию, расширение круга общения со сверстниками, обучающимися в других ДМШ.

Авторы и участники проекта:

- ❖ Корпусова И.Ю., Яговцева С.Л., Овсянникова Е.И., Завадская О.В..

- ❖ Преподаватели и учащиеся ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского, ДМШ № 3 имени Д.Д.Шостаковича, ЕДШИ № 15.

Проект «Играющие преподаватели – играющие дети» (цикл концертов с презентациями, посвященными деятельности ведущих преподавателей Екатеринбурга)

Цели и задачи проекта:

- знакомство учащихся школы с представителями творческой интеллигенции города, ведущими преподавателями и исполнителями Уральской государственной консерватории имени М.П.Мусоргского, СОМУ им. П.И.Чайковского и др.

Участники проекта:

- ❖ учащиеся музыкальной школы,
- ❖ преподаватели средних и высших учебных заведений города Екатеринбурга.

Проект «Наш любимый Чайковский»

В 2015 году исполняется 175 лет со дня рождения Петра Ильича Чайковского. В традициях Школы вместе с общероссийской акцией-проектом проводить 6 ноября концерты, посвященные творчеству одного из самых любимых русских композиторов. Проект «Наш любимый Чайковский», выросший из подобного мероприятия, получил свое продолжение благодаря сотрудничеству с детской библиотекой № 37 и СОШ № 67. В течение всего года проходили концерты-лекции с исполнением произведений Петра Ильича Чайковского.

Руководитель проекта: Н.Г.Яндашевская, преподаватель Школы.

Участники проекта:

- ❖ учащиеся и преподаватели музыкальной школы.

Проект «Новый год с Чайковским»

Совместный проект преподавателей и учащихся ДМШ № 3 имени Д.Д.Шостаковича и ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского.

Цель проекта – познакомить слушателей с оперой П.И.Чайковского «Евгений Онегин». Концертное исполнение номеров из этой великой оперы в исполнении пианистов, духовиков, вокалистов, скрипачей сопровождалось видеорядом известнейшего одноименного фильма-оперы.

Участники проекта: учащиеся и преподаватели школ города.

13. КАЧЕСТВО КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

На дату проведения самообследования в МБУК ДО «Детская музыкальная школа № 5 имени В.В.Знаменского» работает 39 преподавателей (29 – штатных, 10 – совместителей), аттестованных – 38 человек, из них: 28 преподавателей и концертмейстеров имеют высшую квалификационную категорию, 9 преподавателей и концертмейстеров имеют первую квалификационную категорию.

13.1. Аттестация преподавателей

Наименование показателя	2014	2015	2016
Всего педагогов, чел.	40	39	39
Кол-во аттестованных педагогов	36 90,0%	39 100,0%	38 97,4%
Аттестованных на высшую и первую квалификационные категории	34 85,0%	39 100,0%	37 94,9%

13.2.Повышение квалификации и переподготовка работников

год	Обучается в ВУЗах	Обучается в СПУЗах	Имеют высшее образование	Обучение на курсах ПК	Стажировки, семинары и т.д.
2014	4	-	30 / 75%	10	18
2015	1	-	31 / 79,5%	11	17
2016	1	-	30 / 76,9%	6	13

13.3.Количество работников учреждения, имеющих государственные, ведомственные награды

год	Заслуженный работник культуры РФ	Почетная грамота Минкультуры РФ	Почетная грамота Минкультуры Свердловской области	Почетный знак	Другие	Всего
2014	4	14	5	4	9	36
2015	4	14	5	4	9	36
2016	4	12	4	4	11	35

В соответствии с Положением об аттестации работников МБУК ДО «Детская музыкальная школа № 5 имени В.В.Знаменского» все работники школы аттестуются один раз в год в целях оценки эффективности трудовой деятельности и определения уровня заработной платы в зависимости от результатов труда, подлежащие аттестации педагогические работники, не имеющие квалификационной категории, аттестуются на соответствие занимаемой должности.

Выводы и рекомендации:

В школе сформирован квалифицированный педагогический коллектив: высшее профильное образование имеют 76,9% преподавателей и концертмейстеров, 100% штатных преподавателей систематически повышают свою квалификацию (не менее 1 раза в 3 года по программам переподготовки в объеме от 72 часов), что обеспечивает повышение компетентности преподавателей, растет число преподавателей, имеющих высшую и первую квалификационные категории.

Формами и направлениями методической деятельности являются:
подготовка докладов и методических сообщений на педагогических советах Школы;
подготовка и показ учащихся на мастер-классах, форумах, выставках (начиная с городского уровня);
подготовка и выступления с докладами на научно-практических конференциях, факультетах повышения квалификации, ярмарках методобеспечения;
участие преподавателей в качестве членов жюри конкурсов и фестивалей;
участие преподавателей в конкурсах методических работ;
подготовка и сертификация учебных пособий, методических разработок;
повышение квалификации на краткосрочных курсах ПК, в рамках семинаров, мастер-классов и т.п.

Все работники школы переведены на эффективные контракты.

14. КАЧЕСТВО МЕТОДИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ

14.1. Формы методической деятельности.

Формами и направлениями методической деятельности являются:

– проведение методических семинаров в статусе областной методической площадки по информационным технологиям;

- организация и проведение научно-практических конференций (фортепианное отделение Школы);
- организация и проведение конкурсов исполнительского мастерства учащихся районного, городского уровня (Открытый городской конкурс учащихся фортепианных отделений ДШИ и ДМШ «Аллегро»);
- подготовка докладов и методических сообщений на педагогических советах Школы;
- подготовка и показ учащихся на мастер-классах, форумах, выставках (начиная с городского уровня);
- подготовка и выступления с докладами на научно-практических конференциях, факультетах повышения квалификации, ярмарках методобеспечения;
- участие преподавателей в качестве членов жюри конкурсов и фестивалей;
- участие преподавателей в конкурсах методических работ;
- подготовка и сертификация учебных пособий, методических разработок;
- повышение квалификации на краткосрочных курсах ПК, в рамках семинаров, мастер-классов и т.п.

14.2. Проведение методических семинаров в статусе областной методической площадки по информационным технологиям.

В соответствии с письмом ГБУК СО «Методический центр по художественному образованию» от 26.05.2014 г. МБОУК ДОД «ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского» установлен статус «Областная методическая площадка по художественному образованию» на 2014-2015 учебный год и на на 2015-2016 учебный год.

Согласно плана проведения семинарских занятий в статусе областной методической площадки с октября 2014 г. по июнь 2016 г. проведено 8 семинаров.

Темы семинаров:

- Информационный комплекс ДШИ: типы и виды информации; организация хранения информации на ПК.
- Базы данных как наиболее эффективное средство хранения и обработки информации: структура таблицы данных и компьютерные программы обработки и хранения данных; экспорт данных из файла формата Excel в таблицу данных; основные команды обработки данных в Microsoft Visual Foxpro.
 - Редко используемые полезные функции офисных программ.
 - Структура и организация электронного портфолио преподавателей.
 - Основы программирования в Visual Foxpro: создание форм представления; основные объекты формы.
- Организация и управление библиотечными и мультимедийными ресурсами ДШИ: информационное обеспечение сведений о библиотечных и мультимедийных ресурсах; управление библиотечными ресурсами; управление аудиозаписями; управление видеозаписями.
 - Использование современных средств обучения в образовательном процессе: применение интерактивной доски на уроках теоретического цикла.
 - Основы программирования в Visual Foxpro: работа с массивами данных; создание алгоритма и написание программного кода.
 - Искусство мониторинга. Технологические аспекты организации и проведения мониторинга в ДШИ.
 - Искусство мониторинга. Технологические аспекты организации и проведения мониторингов в ДШИ.

- Методический, организационный и технологический аспекты стимулирования труда в ДШИ. Системный принцип организации стимулирования труда на примере Положения об оплате труда ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского.

- Работа в компьютерных программах с аудио и видео-файлами: оптимальное решение для ДШИ:

Представительство слушателей семинаров являлось достаточно широким: это руководители, преподаватели, библиотечные работники и модераторы сайтов ДШИ Свердловской области, руководители и преподаватели средних специальных учебных заведений Свердловской области.

14.3. Подготовка докладов и методических сообщений на педагогических советах Школы.

Основной формой методической работы в Школе является Педагогический совет Школы, обеспечивающий направленность и организацию методической деятельности педагогического коллектива.

Содержание педагогических советов Школы реализует четыре избранных приоритетных направления:

- управление развитием образования;
- обновление содержания образования в связи с переходом на новые образовательные программы в соответствии с федеральными государственными требованиями;
- повышение уровня профессионализма преподавателей через внедрение новых образовательных технологий;
- лично-ориентированное общение участников образовательного процесса.

Тематические педсоветы за период 2013-2016 гг. посвящались представлению и обсуждению новых методических пособий, разработок, творческих проектов; отдельной тематикой в 2015-16 учебном году являлась работа по дополнительным предпрофессиональным образовательным программам. Педагогические педсоветы Школы проходят с использованием различных форм, методик, повышающих активность участия преподавателей в работе педсоветов. На итоговых педсоветах коллектив преподавателей ежегодно выбирает победителя школьного конкурса на лучший командный проект.

В 2015-2016 учебном году реализуется основное тематическое направление педсоветов «Эффективность функционирования образовательной среды ДМШ в условиях реализации дополнительных предпрофессиональных образовательных программ».

14.4. Подготовка и показ учащихся на мастер-классах, форумах, выставках (начиная с городского уровня).

Всего за последние 3 года преподаватели участвовали в общей сложности в 38 мероприятиях:

Методическое мероприятие	2013-2014	2014-2015	2015-2016	Всего
1. Мастер-класс	2	3	5	12
2. Открытый урок или мероприятие в рамках городской методической секции	4	8	14	26

1. Афанасенко С.Д. Подготовка учащегося Бобылева Сергея для участия в мастер-классе Алешиной З.И. в рамках семинара-практикума на методической секции преподавателей города, 09.01.2014, ЕДШИ №14 им. Г.В.Свиридова;

2. Грудинина О.А. Подготовка учащегося Шатраков Степана для участия в мастер-классе Алешиной З.И. в рамках семинара-практикума на методической секции преподавателей города, 09.01.2014, ЕДШИ №14 им. Г.В.Свиридова;
3. Грудинина О.А. Открытый урок с учащимся Шатраковым Степаном (баян) по теме "Современные методы работы с начинающими аккордеонистами и баянистами" в рамках VII открытого форума юных дарований, 14.05.2014, ЕДШИ №14 им. Г.В.Свиридова;
4. Казакова Р.К. Открытый урок с учащейся Рушковой Ириной (балалайка) в рамках VII открытого форума юных дарований, 14.05.2014, ЕДШИ №14 им. Г.В.Свиридова;
5. Яговцева С.Л. Открытый урок с учащейся Вульф Агатой (фортепиано) в рамках VII открытого форума юных дарований, 14.05.2014, ДМШ № 2 им. М.И.Глинки;
6. Яндашевская Н.Г. Открытый урок с учащейся Леонтьевой Екатериной (скрипка) в рамках VIII городской научно-практической конференции, 28.10.2014, ДМШ № 3.
7. Яговцева С.Л. Подготовка учащейся Вульф А. для участия в мастер-классе Левитана Е.А., 31.01.2015, ДМШ № 12 имени С.С.Прокофьева;
8. Сумкина А.С. Подготовка учащегося Алексева В. для выступления на городской секции. Семинар «Проблемы звукоизвлечения на начальном этапе обучения», 31.01.2015, ДМШ № 12 имени С.С.Прокофьева; 18.03.2015, МБОУК ДОД «ДМШ №5 имени В.В.Знаменского»;
9. Тарасова С.В. Подготовка учащихся Неволиной А., Компанец А. для выступления в рамках мониторинга успеваемости ДПОП 1 класса, 30.04.2015 ДМШ №3;
10. Яндашевская Н.Г. Подготовка учащихся Рыбакиной К., Золотых А. для выступления в рамках мониторинга успеваемости ДПОП 1 класса, 30.04.2015 ДМШ №3;
11. Пуговкина Н.Л. Подготовка учащегося Архипова Н. для участия в мастер-классе проф. Алексея Селезнева (г.Москва), 09.10.2015, УМК;
12. Афанасенко С.Д. Подготовка учащихся Яковлева В., Дитяевой А. для выступления на городском техническом зачете, 02.11.2015, ДМШ № 2 им. М.И.Глинки;
13. Потеряева А.А. Подготовка учащегося Скворцова С. Для выступления в мастер-классе преп. Куценко Л.А. на Открытой научно-практической конференции учащихся и преподавателей ДШИ и ДМШ «Актуальные вопросы фортепианной методики», тема – «По чёрным и белым к крупной форме»;
14. Казакова Р.К. Подготовка учащихся Корнильцева Р., Потапова Е., Рушковой И. для выступления на городском академическом концерте, 07.12.2015, ДМШ № 14;
15. Яндашевская Н.Г. Подготовка учащейся Леонтьевой Е. для выступления на городском академическом концерте, 19.12.2015, ДМШ № 11 им. М.А.Балакирева;
16. Пуговкина Н.Л. Подготовка учащихся Архипова Н., Неволиной А. для выступления на городском академическом концерте, 23.12.2015, ДМШ № 2 им. М.И.Глинки.
17. Белоусова Н.В. Проведение мастер-класса, 15.01.2016, ЕАСИ;
18. Яговцева С.Л. Подготовка учащейся Вульф А. для участия в мастер-классе Левитана Е.А., 23.01.2016, ДМШ № 12 имени С.С.Прокофьева;
19. Дупина Л.В. Подготовка учащейся Табатчиковой Ольги для участия в мастер-классе профессора УГК им. М.П.Мусоргского М.И.Уляшкина «Работа над звукоизвлечением в классе домры», 27.01.2016, ЕДШИ № 14 имени Г.В.Свиридова;
20. Белоусова Н.В. Проведение мастер-класса, 27.02.2016, ЕАСИ;
21. Белоусова Н.В. Открытый урок по хору, 21.05.2016, ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского;
22. Яговцева С.Л. Открытый урок для родителей групп развития, 26.05.2016, ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского;
23. Афанасенко С.Д. Подготовка учащихся Яковлева Виталия и Дитяевой Алисы для выступления на городском техническом зачете, 02.11.2015, ДМШ № 2 имени М.И.Глинки;

24. Казакова Р.К. Подготовка учащихся Корнильцева Романа, Потапова Евгения для выступления на городском академическом концерте, 07.12.2015, ДШИ № 14 имени Г.В.Свиридова;
25. Корпусова И.Ю. Подготовка учащихся Пресняков А., Комарова Е. для выступления на городском академическом концерте (мониторинге), 20.04.2016, ДХорШ № 1;
26. Кубасова Т.Н. Подготовка учащихся Гилева М., Важенин А., Полищука Д. для выступления на городском академическом концерте (мониторинге), 27.04.2016, ЕДМШ № 10 имени В.А.Гаврилина;
27. Макарова Е.В. Подготовка учащегося Тулина В. для выступления на городском академическом концерте (мониторинге), 20.04.2016, ДХорШ № 1;
28. Пуговкина Н.Л. Подготовка учащегося Тулина В. для выступления на городском академическом концерте (мониторинге), 29.04.2016, ДМШ № 3 имени Д.Д.Шостаковича;
29. Яндашевская Н.Г. Подготовка учащихся Худякова М., Саволук В. для выступления на городском академическом концерте (мониторинге), 29.04.2016, ДМШ № 3 имени Д.Д.Шостаковича.

14.5. Выступления с докладами на НПК, ФПК, ярмарках методобеспечения, участие преподавателей в качестве членов жюри конкурсов и фестивалей.

В течение последних 3 лет преподаватели школы выступили на методических мероприятиях 44 раза:

Методическое мероприятие	2013-2014	2014-2015	2015-2016	Всего
Семинар	2	6	4	12
Доклад	5	16	16	37
Презентация		2	2	4

2013-2014

1. Кубасова Т. Н. Выступление с докладом на круглом столе в рамках Открытого регионального конкурса "Наши надежды", 15-16.02.2014, Нижнетагильский колледж искусств;
2. Акатьев С.А. Проведение семинара по теме «Информационные технологии как эффективное средство организации управленческой деятельности, фактор повышения мотивации и профессионального мастерства преподавателей ДШИ» в рамках курсов повышения квалификации руководителей ДШИ Свердловской области, 06.06.2014, ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского;

2014-2015

3. Сумкина А.С. Выступление с докладом «Актуальные проблемы музыкального исполнительства на традиционных народных инструментах» на VIII Открытой научно-практической конференции в области художественного образования детей «АртЕкатеринбург-2014», 28.10.2014, ЕДШИ № 14 имени Г.В.Свиридова;
4. Акатьев С.А. Выступление с докладом на VIII Открытой научно-практической конференции в области художественного образования детей «АртЕкатеринбург-2014», 29.10.2014, МТБ «Щелкунчик»;
5. Сумкина А.С. Выступление с докладом "История становления и развития классической гитары на Урале" на VIII Открытой научно-практической конференции в области художественного образования детей «АртЕкатеринбург-2014», 29.10.2014 МТБ «Щелкунчик»;
6. Яговцева С.Л. Выступление с докладом «Особенности организации работы по разработке показателей эффективности педагогических работников в ДШИ» на VIII

Открытой научно-практической конференции в области художественного образования детей «АртЕкатеринбург-2014», 29.10.2014 МТБ «Щелкунчик».

7. Акатьев С.А. Семинар в рамках деятельности областной методической площадки по информационным технологиям «Управление информационными ресурсами ДШИ», 30.10.2014, ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского;
8. Акатьев С.А. Семинар в рамках деятельности областной методической площадки по информационным технологиям «Управление информационными ресурсами ДШИ», 01.04.2015, ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского;
9. Сумкина А.С. Участие в составе совета экспертов III общегородского конкурса "Сеньорита гитара", 02.02.2013, СОМУ им.П.И.Чайковского;;
10. Яговцева С.Л. Участие в составе жюри районного фестиваля-конкурса «Уральские родники», 25.03.2015, ДМШ № 2 им.М.И.Глинки;
11. Акатьев С.А. Семинар в рамках деятельности областной методической площадки по информационным технологиям «Управление информационными ресурсами ДШИ», 01.04.2015, ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского;
12. Викулова Е.Ю. Методическое сообщение на семинаре в рамках деятельности областной методической площадки по информационным технологиям «Управление информационными ресурсами ДШИ», 01.04.2015, ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского;
13. Кубасова Т.Н. Методическое сообщение на семинаре в рамках деятельности областной методической площадки по информационным технологиям «Управление информационными ресурсами ДШИ», 01.04.2015, ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского;
14. Яговцева С.Л. Выступление на городском Совете директоров с презентацией ЛТШ «Карамболь», 25.04.2015, ДШИ № 1;
15. Яндашевская Н.Г. Презентация методической работы (доклад) на Форуме юных дарований, 20.05.2015, ДМШ № 3;
16. Акатьев С.А. Семинар в рамках деятельности областной методической площадки по информационным технологиям «Управление информационными ресурсами ДШИ», 03.06.2015, ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского;
17. Яговцева С.Л. Доклад на семинаре в рамках деятельности областной методической площадки по информационным технологиям «Управление информационными ресурсами ДШИ», 03.06.2015, ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского;
18. Яговцева С.Л. доклад «Проектная деятельность школьной методической секции как необходимое условие успешного профессионального развития учащихся ДШИ и ДМШ» на городской ярмарке методических работ, 04.06.2015, ЦК «Урал»;
19. Корпусова И.Ю. содокладчик «Проектная деятельность школьной методической секции как необходимое условие успешного профессионального развития учащихся ДШИ и ДМШ» на городской ярмарке методических работ, 04.06.2015, ЦК «Урал»;
20. Акатьев С.А. Семинар в рамках деятельности областной методической площадки по информационным технологиям «Управление информационными ресурсами ДШИ», 03.11.2015, ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского;
21. Акатьев С.А., Яговцева С.Л., Корпусова И.Ю., Потеряева А.А., Исакова О.М., Кабакова Ю.Б. Организация и проведение городского конкурса учащихся фортепианных отделений ДШИ и ДМШ «Аллегро», 14.11.2015, ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского;
22. Дупина Л.В. Доклад «ЭКС-Трим, обучение детей 4-5 лет на домре» на открытом методическом мероприятии - семинар-практикум городского ресурсного центра по программе раннего эстетического развития, 25.11.2015, ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского;
23. Оборина О.Н. Доклад «ЭКС-Трим, обучение детей 4-5 лет на флейте» на открытом методическом мероприятии - семинар-практикум городского ресурсного центра по программе раннего эстетического развития, 25.11.2015, ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского;

24. Яговцева С.Л. Доклад «ЭКС-Трим, обучение детей 4-5 лет на фортепиано» на открытом методическом мероприятии - семинар-практикум городского ресурсного центра по программе раннего эстетического развития, 25.11.2015, ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского;
25. Яндашевская Н.Г. Доклад «ЭКС-Трим, обучение детей 4-5 лет на скрипке» на открытом методическом мероприятии - семинар-практикум городского ресурсного центра по программе раннего эстетического развития, 25.11.2015, ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского;
26. Акатьев С.А. Выступление на расширенном городском Совете директоров, 27.11.2015 ЦК «Эльмаш»;
27. Корпусова И.Ю., Яговцева С.Л. Организация и проведение Открытой научно-практической конференции учащихся и преподавателей ДШИ и ДМШ «Актуальные вопросы фортепианной методики», тема – «По чёрным и белым к крупной форме»;
28. Кабакова Ю.Б. Доклад на Открытой научно-практической конференции учащихся и преподавателей ДШИ и ДМШ «Актуальные вопросы фортепианной методики», тема – «По чёрным и белым к крупной форме»;
29. Макарова Е.В. Доклад на Открытой научно-практической конференции учащихся и преподавателей ДШИ и ДМШ «Актуальные вопросы фортепианной методики», тема – «По чёрным и белым к крупной форме»;
30. Яговцева С.Л. Доклад на Открытой научно-практической конференции учащихся и преподавателей ДШИ и ДМШ «Актуальные вопросы фортепианной методики», тема – «По чёрным и белым к крупной форме».

2015-2016

31. Акатьев С.А. Семинар в рамках деятельности областной методической площадки по информационным технологиям «Управление информационными ресурсами ДШИ», 03.11.2015, ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского;
32. Акатьев С.А., Яговцева С.Л., Корпусова И.Ю., Потеряева А.А., Исакова О.М., Кабакова Ю.Б. Организация и проведение городского конкурса учащихся фортепианных отделений ДШИ и ДМШ «Аллегро», 14.11.2015, ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского;
33. Дупина Л.В. Доклад «ЭКС-Трим, обучение детей 4-5 лет на домре» на открытом методическом мероприятии - семинар-практикум городского ресурсного центра по программе раннего эстетического развития, 25.11.2015, ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского;
34. Оборина О.Н. Доклад «ЭКС-Трим, обучение детей 4-5 лет на флейте» на открытом методическом мероприятии - семинар-практикум городского ресурсного центра по программе раннего эстетического развития, 25.11.2015, ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского;
35. Яговцева С.Л. Доклад «ЭКС-Трим, обучение детей 4-5 лет на фортепиано» на открытом методическом мероприятии - семинар-практикум городского ресурсного центра по программе раннего эстетического развития, 25.11.2015, ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского;
36. Яндашевская Н.Г. Доклад «ЭКС-Трим, обучение детей 4-5 лет на скрипке» на открытом методическом мероприятии - семинар-практикум городского ресурсного центра по программе раннего эстетического развития, 25.11.2015, ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского;
37. Акатьев С.А. Выступление на расширенном городском Совете директоров, 27.11.2015 ЦК «Эльмаш»;
38. Корпусова И.Ю., Яговцева С.Л. Организация и проведение Открытой научно-практической конференции учащихся и преподавателей ДШИ и ДМШ «Актуальные вопросы фортепианной методики», тема – «По чёрным и белым к крупной форме» , 02.12.2015, ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского;

39. Кабакова Ю.Б. Доклад на Открытой научно-практической конференции учащихся и преподавателей ДШИ и ДМШ «Актуальные вопросы фортепианной методики», тема – «По чёрным и белым к крупной форме», 02.12.2015, ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского;
40. Макарова Е.В. Доклад на Открытой научно-практической конференции учащихся и преподавателей ДШИ и ДМШ «Актуальные вопросы фортепианной методики», тема – «По чёрным и белым к крупной форме», 02.12.2015, ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского;
41. Яговцева С.Л. Доклад на Открытой научно-практической конференции учащихся и преподавателей ДШИ и ДМШ «Актуальные вопросы фортепианной методики», тема – «По чёрным и белым к крупной форме», 02.12.2015, ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского;
42. Акатьев С.А. Круглый стол авторского семинара Марины Раку «Наука о музыке: прошлое и настоящее, проблемы и перспективы» Доклад на открытом методическом мероприятии «Мультимедийная система ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского: технологический и методологический аспекты», 19.02.2016, СОМЦ;
43. Акатьев С.А. Доклад на совещании руководителей ДШИ "Технологический аспект проведения мониторингов в ДШИ", 16.03.2016, СОМЦ;
44. Акатьев С.А. . Доклад на XIV научно-практической конференции «Информационно-компьютерные технологии как средство повышения эффективности управленческой деятельности ДШИ», 03.06.2016, ЦК "Урал";
45. Бакулина А.В. Доклад на XIV научно-практической конференции: Методическая разработка "Работа с вокальным ансамблем", 03.06.2016, ЦК "Урал";
46. Белоусова Н.В. Доклад на XIV научно-практической конференции: Сборник современных детских песен "Беби-хит", 03.06.2016, ЦК "Урал" ;
47. Исакова О.М. Доклад на XIV научно-практической конференции: Хрестоматия 2 класс ОП "Хоровое пение", 03.06.2016, ЦК "Урал";
48. Казаков А.А. Доклад на XIV научно-практической конференции: Сборник пьес для младших классов, 03.06.2016, ЦК "Урал";
49. Корпусова И.Ю., Потеряева А.А. Доклад на XIV научно-практической конференции: Хрестоматия 2 класс ОП "Хоровое пение", 03.06.2016, ЦК "Урал";
50. Пуговкина Н.Л. Доклад-презентация на XIV научно-практической конференции: учебно-методическое пособие «Музыкальный зоопарк», 04.06.2016, ДМШ № 3 имени Д.Д.Шостаковича;
51. Оборова О.Н. Педагогические чтения в рамках фестиваля современной музыки. Доклад с презентацией "Современные подходы к организации обучения игре на духовых музыкальных инструментах в детской школе искусств: опыт и перспективы", 14.04.2016, ДМШ № 6;

14.6. Участие преподавателей в конкурсах методических работ.

Преподаватели школы являются Лауреатами и дипломантами международных, областных и городских конкурсов и фестивалей учебно-методического обеспечения:

2013 год – Кубасова Т.Н., диплом лауреата II степени Международного фестиваля художественного творчества в сфере современных компьютерных технологий и авторского творчества "Звездный Олимп";

2013 год – Кубасова Т.Н., диплом Лауреата I степени областного конкурса по учебно-методическому обеспечению деятельности ДШИ по музыкально-теоретическим дисциплинам.

2013 год – Викулова Е.Ю., Овсянникова Е.И., диплом на областном конкурсе по учебно-методическому обеспечению деятельности ДШИ по музыкально-теоретическим дисциплинам.

2014 год – Викулова Е.Ю., Овсянникова Е.И., диплом на Четвертом Международном конкурсе художественного творчества и современных компьютерных технологий «Звездный Олимп 2014».

2014 год – Яндашевская Н.Г., диплом Лауреата II степени областного конкурса по учебно-методическому обеспечению деятельности ДШИ в области музыкального искусства "Струнные инструменты".

2014 год – Яговцева С.Л., диплом Лауреата II степени общегородского конкурса методических разработок урока и учебных исследовательских проектов ДШИ «Intel. Обучение для будущего».

2014 год – Викулова Е.Ю., Овсянникова Е.И., диплом I степени на Первом открытом городском конкурсе по программному и учебно-методическому обеспечению деятельности ДШИ по направлению музыкально-теоретические дисциплины.

2015 год – Шешенина И.В., I Екатеринбургский конкурс технологий управления в социокультурной сфере "ART-Менеджер года", ЕАСИ.

2015 год – Корпусова И.Ю., Яговцева С.Л., диплом общегородского конкурса методических разработок урока и учебных исследовательских проектов ДШИ «Intel. Обучение для будущего».

2015 год – Кубасова Т.Н., диплом Лауреата II степени на Всероссийском заочном конкурсе для преподавателей детских школ искусств «Музыкальная мастерская», 20.01.2016 г., Тотемская ДМШ.

2015 год – Яндашевская Н.Г., диплом на Всероссийском заочном конкурсе для преподавателей детских школ искусств «Музыкальная мастерская», 20.01.2016 г., Тотемская ДМШ.

14.7. Подготовка и сертификация учебных пособий, методических разработок.

В настоящий момент педагогическим коллективом используются в учебном процессе 11 собственных сертифицированных учебных пособий и методических разработок. За последние 3 года сертифицированы 2 работы:

	2013-2014	2014-2015	2015-2016	Всего
Количество сертифицированных работ	1	-	1	2

Автор/ составитель	Название работы	Вид работы учебная программа, методическая разработка, учебное пособие, электронное пособие и т.д	Адресность (для кого предназначена работа)	Год сертификации	Номер сертификата (для сертифицированной работы), год сертификации
Акатьев С.А.	Сертифицированное методическое пособие для руководителей ДШИ «Компьютерное программное обеспечение для детских школ искусств как эффективное	Методическое пособие	для руководителей ДШИ	2014	рег. № 618, приказ Министерства культуры Свердловской области от 09.04.2014 г. № 06-С

	средство мониторинга результатов творческой деятельности учащихся и преподавателей, материально-технической базы школы»				
Яговцев А.А., Яговцева С.Л.	Сертифицированное учебное пособие «Классическая крупная форма для саксофона-альта и фортепиано (сборник нотных переложений для средних классов ДМШ и ДШИ)»	Учебное пособие	для преподавателей и учащихся ДМШ и ДШИ	2016	рег. № 775, приказ ГБУК СО «Методический центр по художественному образованию» от 30.06.2016 г. № 29-С

14.8. Повышение квалификации.

Краткосрочное повышение квалификации на курсах ПК, в рамках семинаров, мастер-классов и т.п. за последние 3 года:

Ф.И.О.	2013-2014 (час.)	2014-2015 (час.)	2015-2016 (час.)	Всего час.
1. Акатьев С.А.	78	116	48	242
2. Архипова И.В.			72	72
3. Бакулина А.В.		72	4	76
4. Баранов Ю.Г.	72			72
5. Белоусова Н.В.			24	24
6. Васильева Г.Б.	3	80		83
7. Викулова Е.Ю.	16	86		102
8. Грудинина О.А.	20	72		92
9. Дупина Л.В.	34	76	20	130
10. Завадская О.В.	72			72
11. Интересова А.В.	8			8
12. Исакова О.М.	8	25	76	109
13. Казаков А.А.			72	72
14. Кабакова Ю.Б.	72			72
15. Казакова Р.К.		6		6
16. Корпусова И.Ю.		89	12	101
17. Кубасова Т.Н.	18	6	8	32
18. Макарова Е.В.	18	72	4	94
19. Молоткова И.В.		75	8	83
20. Муратова М.В.		9		9
21. Надеева О.И.		6		6
22. Оборина О.Н.	8	76	36	120
23. Овсянникова Е.И.	16	6		22

24. Потеряева А.А.	96	20	12	128
25. Пуговкина Н.Л.		83		83
26. Ситникова Э.З.			72	72
27. Степаненкова Е.А.	72			72
28. Сумкина А.С.	92			92
29. Тарасова С.В.	80			80
30. Тряпочкин А.А.		72		72
31. Фомина Л.П.	84	46	52	182
32. Шешенина И.В.	8			8
33. Яговцев А.А.			72	72
34. Яговцева С.Л.	80	98	10	188
35. Яндашевская Н.Г.	8	76		84
Итого:	963	1267	602	2832

2013-2014 учебный год

1. Акатьев С.А.

Участие в практическом семинаре НОУ МЦФЭР «Внедрение механизмов общественного участия в работу государственных учреждений культуры» (удостоверение от 05.09.2014 г., 6 час.).

Краткосрочное повышение квалификации в ГБОУ СПО СО «Свердловское музыкальное училище имени П.И.Чайковского (колледж)» по программе «Методика и практика обучения музыке в ДМШ и ДШИ» (удостоверение № 63 от 29.11.2014 г., 72 час.).

Всего: 78 час.

2. Баранов Ю.Г.

Краткосрочное повышение квалификации в ГБОУ СПО СО «Свердловское музыкальное училище имени П.И.Чайковского (колледж)» по программе «Методика и практика обучения музыке в ДМШ и ДШИ» (удостоверение № 35 от 11.11.2014 г., 72 час.).

Всего: 72 час.

3. Васильева Г.Б.

Участник городской конференции «Стратегия формирования антитабачной среды в городе Екатеринбурге: новые технологии управления рисками» (сертификат от 21.11.2014 г., 3 час.).

Всего: 3 час.

4. Викулова Е.Ю.

Слушатель семинара-практикума Буториной Н.И., доцента РГППУ «Инновационные направления деятельности современного педагога-музыканта» (сертификат от 28.10.2014 г., 8 час.).

Краткосрочное повышение квалификации на городской методической секции ритмики, раннего эстетического развития и арт-педагогике по теме «Звек и жест» преподавателя ДМШ № 8 Боровик Т.А. (сертификат от 19.11.2014 г., 8 час.).

Всего: 16 час.

5. Грудинина О.А.

Краткосрочное повышение квалификации в рамках семинара-практикума на тему «Основы формирования исполнительской техники на баяне-аккордеоне» Заслуженной артистки России, Заслуженного деятеля культуры ХМАО Югры, профессора Зинаиды Игнатьевны Алёшиной (сертификат рег. № 20 от 09.01.2014 г., 12 час.).

Слушатель семинара-практикума В.И.Елецкого на тему «Творческий поиск педагога в процессе обучения игре на народных музыкальных инструментах: интеграция и практика» (сертификат от 28.10.2014 г., 8 час.).

Всего: 20 час.

6. Дупина Л.В.

Участие в семинаре-практикуме методиста по учебным дисциплинам в области искусства «Учебно-методического центра развития образования в сфере культуры и искусства» Департамента культуры города Москвы, доцента ГМПИ им.М.М.Ипполитова-Иванова, Заслуженного работника культуры РФ Ирины Геннадьевны Дьяконовой по темам: «Актуальные вопросы методики преподавания в классе струнных щипковых инструментах в ДШИ в условиях вступления в действие нового закона «Об образовании в Российской Федерации» (сертификат от 07.05.2014 г., 12 час.).

Участие в мастер-классе профессора Джонатана Беничоу в рамках финального этапа Международного детского и молодежного конкурса "Россия-Европа молодая" (сертификат от 02-03.07.2014 г., 4 час.).

Участие в мастер-классе профессора Михаила Каца в рамках финального этапа Международного детского и молодежного конкурса "Россия-Европа молодая" (сертификат от 02-03.07.2014 г., 4 час.).

Слушатель семинара-практикума В.И.Елецкого на тему «Творческий поиск педагога в процессе обучения игре на народных музыкальных инструментах: интеграция и практика» (сертификат от 28.10.2014 г., 8 час.).

Слушатель научно-методического семинара Свердловского методического объединения по теме «85 лет отделению народных инструментов Свердловского музыкального училища им.П.И.Чайковского: история и современность» (справка от 07.12.2014 г., 6 час.).

Всего: 34 час.

7. Завадская О.В.

Краткосрочное повышение квалификации в ГБОУ СПО СО «Свердловское музыкальное училище имени П.И.Чайковского (колледж)» по программе «Методика и практика обучения музыке в ДМШ и ДШИ» (удостоверение № 58 от 11.11.2014 г., 72 час.).

8. Интересова А.В.

Слушатель арт-студии «Духовое искусство и духовное развитие ребенка. Практический и методический аспекты обучения детей игре на духовых инструментах». Автор и ведущий – лауреат международных конкурсов Х.Фернандес-Рамирес (Испания) (сертификат от 28.10.2014 г., 8 час.).

Всего: 8 час.

9. Исакова О.М.

Слушатель семинара-практикума «Актуальные вопросы качества образования в условиях реализации детскими школами искусств дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ. Профиль «Фортепиано» (сертификат от 28.10.2014 г., 8 час.).

Всего: 8 час.

10. Кабакова Ю.Б.

Краткосрочное повышение квалификации в ГБОУ СПО СО «Свердловское музыкальное училище имени П.И.Чайковского (колледж)» по программе «Методика и практика обучения музыке в ДМШ и ДШИ» (удостоверение № 41 от 11.11.2014 г., 72 час.).

Всего: 72 час.

11. Кубасова Т.Н.

Участие в методическом семинаре «Современная музыка в учебных курсах ДШИ (ДМШ)» при ФГБ ОУ ВПО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П.Мусоргского» (сертификат от 26.03.2014 г. рег. № 14, 8 час.).

Посещение открытых уроков преподавателей ГБПОУ СО «Уральский музыкальный колледж» (справка от 14.04.2014 г., 2 час.).

Слушатель семинара-практикума Буториной Н.И., доцента РГППУ «Инновационные направления деятельности современного педагога-музыканта» (сертификат от 28.10.2014 г., 8 час.).

Всего: 18 час.

12. Макарова Е.В.

Повышение квалификации по программе дополнительного образования «Инновационные технологии художественного образования детей и юношества» и прослушала мастер-класс на тему: «Исполнительские возможности современных цифровых клавишных инструментов Yamaha PSR-S» при Институте музыкального и художественного образования УрГПУ (сертификат от 02.03.2014 г., 6 час.).

Слушатель Второй открытой творческой встречи «Новые технологии в музыке» при Новосибирском музыкальном колледже имени А.Ф.Мурова (сертификат от 02.02.2014 г., 4 час.).

Слушатель семинара-практикума «Актуальные вопросы качества образования в условиях реализации детскими школами искусств дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ. Профиль «Фортепиано» (сертификат от 28.10.2014 г., 8 час.).

Всего: 18 час.

13. Оборина О.Н.

Слушатель арт-студии «Духовое искусство и духовное развитие ребенка. Практический и методический аспекты обучения детей игре на духовых инструментах». Автор и ведущий – лауреат международных конкурсов Х.Фернандес-Рамирес (Испания) (сертификат от 28.10.2014 г., 8 час.).

14. Овсянникова Е.И.

Участие в методическом семинаре «Современная музыка в учебных курсах ДШИ (ДМШ)» при ФГБ ОУ ВПО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П.Мусоргского» (сертификат от 26.03.2014 г. рег. № 16, 8 час.).

Слушатель семинара-практикума «Актуальные вопросы качества образования в условиях реализации детскими школами искусств дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ. (сертификат от 28.10.2014 г., 8 час.).

Всего: 16 час.

15. Потеряева А.А.

Краткосрочное повышение квалификации в рамках семинара-практикума в рамках семинара-практикума Левитана Евгения Александровича, Заслуженного деятеля искусств РФ, профессора Челябинской государственной академии культуры и искусств «Техническое развитие, работа над техникой в классе фортепиано» в рамках межконкурсной педагогической учебы Уральского международного конкурса юных пианистов им. С.С. Прокофьева (справка № 89 от 25.01.2014 г., 16 час.).

Краткосрочное обучение в ГБОУ СПО СО «Свердловское музыкальное училище имени П.И.Чайковского (колледж)» по теме «Методика и практика обучения музыке в ДМШ и ДШИ» (удостоверение № 12 от 30.03.2014 г., 72 час.).

Слушатель семинара-практикума «Актуальные вопросы качества образования в условиях реализации детскими школами искусств дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ. Профиль «Фортепиано» (сертификат от 28.10.2014 г., 8 час.).

Всего: 96 час.

16. Степаненкова Е.А.

Краткосрочное обучение в ГБОУ СПО СО «Свердловское музыкальное училище имени П.И.Чайковского (колледж)» по теме «Методика и практика обучения музыке в ДМШ и ДШИ» (удостоверение № 13 от 30.03.2014 г., 72 час.).

Всего: 72 час.

17. Сумкина А.С.

Обучение в рамках семинара Я.Ю. Прокопенко, руководителя секции преподавателей классической гитары "ФГТ в классе гитары" и семинара Горской В.В.,

преподавателя высшей категории МАОУК ДОД "ЕДШИ № 4 АртСозвездие" "Развитие техники правой руки" (справка от 26.02.2014 г., 4 час.).

Участие в мастер-классе профессора Джонатана Беничоу в рамках финального этапа Международного детского и молодежного конкурса "Россия-Европа молодая" (сертификат от 02-03.07.2014 г., 4 час.).

Участие в мастер-классе профессора Михаила Каца в рамках финального этапа Международного детского и молодежного конкурса "Россия-Европа молодая" (сертификат от 02-03.07.2014 г., 4 час.).

Слушатель семинара-практикума В.И.Елецкого на тему «Творческий поиск педагога в процессе обучения игре на народных музыкальных инструментах: интеграция и практика» (сертификат от 28.10.2014 г., 8 час.).

Краткосрочное повышение квалификации в ГБОУ СПО СО «Свердловское музыкальное училище имени П.И.Чайковского (колледж)» по программе «Методика и практика обучения музыке в ДМШ и ДШИ» (удостоверение № 71 от 29.11.2014 г., 72 час.).

Всего: 92 час.

18. Тарасова С.В.

Слушатель семинара-практикума «Актуальные вопросы методики преподавания на начальном этапе обучения: первые уроки» (сертификат от 28.10.2014 г., 8 час.).

Краткосрочное повышение квалификации в ГБОУ СПО СО «Свердловское музыкальное училище имени П.И.Чайковского (колледж)» по программе «Методика и практика обучения музыке в ДМШ и ДШИ» (удостоверение № 59 от 11.11.2014 г., 72 час.).

Всего: 80 час.

19. Фомина Л.П.

Краткосрочное обучение в ГБОУ СПО СО «Свердловское музыкальное училище имени П.И.Чайковского (колледж)» по теме «Методика и практика обучения музыке в ДМШ и ДШИ» (удостоверение № 14 от 30.03.2014 г., 72 час.).

Слушатель семинара-практикума «Актуальные вопросы качества образования в условиях реализации детскими школами искусств дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ. Профиль «Фортепиано» (сертификат от 28.10.2014 г., 8 час.).

Курс повышения квалификации по теме "Инновационные технологии в преподавании. Инструментарий для аранжировки и другие возможности цифровых инструментов. Цифровые фортепиано, синтезаторы, аккордеоны. Подключение к компьютеру, функционал и творческие возможности" под руководством специалиста по клавишным инструментам компании "Роланд" И.И.Сандалова (сертификат от 30.10.2014 г., 4 час.).

Всего: 84 час.

20. Шешенина И.В.

Слушатель семинара-практикума «Актуальные вопросы качества образования в условиях реализации детскими школами искусств дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ. Профиль «Фортепиано» (сертификат от 28.10.2014 г., 8 час.).

Всего: 8 час.

21. Яговцева С.Л.

Слушатель семинара-практикума «Возможности школы искусств в комплексном развитии ребенка от 1 года до 7 лет» (сертификат от 28.10.2014 г., 8 час.).

Краткосрочное повышение квалификации в ГБОУ СПО СО «Свердловское музыкальное училище имени П.И.Чайковского (колледж)» по программе «Методика и практика обучения музыке в ДМШ и ДШИ» (удостоверение № 57 от 11.11.2014 г., 72 час.).

Всего: 80 час.

22. Яндашевская Н.Г.

Слушатель семинара-практикума «Актуальные вопросы методики преподавания на начальном этапе обучения: первые уроки» (сертификат от 28.10.2014 г., 8 час.).

Всего: 8 час.

Итого: 955 час.

2014-2015 учебный год

1. Акатьев С.А.

Обучающий семинар для руководителей детских школ искусств «Детская школа искусств на современном этапе развития» (сертификат от 27.06.2015 г., 36 час.)

Проверка требований знаний по охране труда по программе для руководителей и специалистов при АНО ДПО «Учебный центр экономики, управления и охраны труда» (удостоверение от 02.09.2015 г. № 13271, 40 час.);

Комиссионная проверка знаний по пожарной безопасности в объеме пожарно-технического минимума согласно должностным обязанностям при АНО ДПО «Учебный центр экономики, управления и охраны труда» (удостоверение от 04.09.2015 г. № 2960, 40 час.)

Всего: 116 час.

2. Бакулина А.В.

Краткосрочное повышение квалификации в ГБОУ СПО СО «Свердловское музыкальное училище имени П.И.Чайковского (колледж)» по программе «Методика и практика обучения музыке в ДМШ и ДШИ» (удостоверение № 2 от 30.03.2015 г., 72 час.)

Всего: 72 час.

3. Васильева Г.Б.

Проверка требований знаний по охране труда по программе для руководителей и специалистов при АНО ДПО «Учебный центр экономики, управления и охраны труда» (удостоверение от 02.09.2015 г. № 13273, 40 час.);

Комиссионная проверка знаний по пожарной безопасности в объеме пожарно-технического минимума согласно должностным обязанностям при АНО ДПО «Учебный центр экономики, управления и охраны труда» (удостоверение от 04.09.2015 г. № 2962, 40 час.)

Всего: 80 час.

4. Викулова Е.Ю.

Участие в образовательном семинаре «Правовая культура библиотечного работника» при МБОУ ВПО «Екатеринбургская академия современного искусства (сертификат от 19.02.2015 г., 6 час.);

Участие в семинаре «Библиотечный фонд. Новый порядок учета» сертификат от 26.03.2015 г., 8 час.)

Краткосрочное повышение квалификации в ГБОУ СПО СО «Свердловское музыкальное училище имени П.И.Чайковского (колледж)» по программе «Методика и практика обучения музыке в ДМШ и ДШИ» (удостоверение № 66 от 20.05.2015 г., 72 час.)

Всего: 86 час.

5. Грудинина О.А.

Краткосрочное повышение квалификации в ГБОУ СПО СО «Свердловское музыкальное училище имени П.И.Чайковского (колледж)» по программе «Методика и практика обучения музыке в ДМШ и ДШИ» (удостоверение № 51 от 30.03.2015 г., 72 час.)

Всего: 72 час.

6. Дупина Л.В.

Краткосрочное повышение квалификации в ГБОУ СПО СО «Свердловское музыкальное училище имени П.И.Чайковского (колледж)» по программе «Методика и практика обучения музыке в ДМШ и ДШИ» (удостоверение № 65 от 20.05.2015 г., 72 час.)

Обучение в рамках семинара-практикума городской секции раннего эстетического развития «ЭКС-ТриМ: знакомство с музыкальными инструментами в группах раннего эстетического развития. Формирование коммуникативной среды в процессе обучения дошкольников» (справка о краткосрочном повышении квалификации от 25.11.2015, 4 час.)

Всего: 76 час.

7. Исакова О.М.

Краткосрочное повышение квалификации на семинаре-практикуме Левитана Евгения Александровича, профессора Челябинской государственной академии культуры и искусств, Заслуженного деятеля искусств РФ «Развитие музыкантского мышления в классе фортепиано детских школ искусств» в рамках межконкурсной педагогической учебы IX Уральского международного конкурса юных пианистов имени С.С. Прокофьева (сертификат от 31.01.2015 г. рег. № 68, 16 час.)

Комплексное методическое мероприятие для преподавателей ДМШ (ДШИ) (лекция Я.А. Куценко «О значении полифонии в развитии и становлении музыканта», концерт преподавателей отделения общего фортепиано) в рамках проекта «Тайны педагогической лаборатории» на базе Уральского регионального центра для музыкально одаренных детей и молодежи в ГБПОУ СО «УМК» (справка от 21.10.2015 г., 6 час.);

Участие в работе площадки IX Открытой научно-практической конференции «АртЕкатеринбург-2015» на базе городского ресурсного центра по профилю «Фортепиано» по теме: «Арсенал образовательных технологий преподавателя фортепианного ансамбля» Мастер-класс Мамаевой Г.М., преподавателя Свердловского музыкального училища им. П.И.Чайковского (сертификат от 06.11.2015 г., 3 час.)

Всего: 25 час.

8. Казакова Р.К.

Участие в мастер-классе композитора, преподавателя детской школы искусств имени М.А. Балакирева по классу балалайки (город Ярославль) Виктора Владимировича Котельникова на тему «Современный репертуар юного балалаечника» и «Некоторые аспекты преподавания в классе балалайки на начальном этапе» на базе городского ресурсного центра по профилю «Народные инструменты» МБОУК ДОД «Екатеринбургская детская школа искусств № 14 имени Г.В. Свиридова» (сертификат от 12.10.2015 г., 6 час.)

Всего: 6 час.

9. Корпусова И.Ю.

Краткосрочное повышение квалификации в ГБОУ СПО СО «Свердловское музыкальное училище имени П.И.Чайковского (колледж)» по программе «Методика и практика обучения музыке в ДМШ и ДШИ» (удостоверение № 4 от 30.03.2015 г., 72 час.)

Комплексное методическое мероприятие для преподавателей ДМШ (ДШИ) (лекция Я.А. Куценко «О значении полифонии в развитии и становлении музыканта», концерт преподавателей отделения общего фортепиано) в рамках проекта «Тайны педагогической лаборатории» на базе Уральского регионального центра для музыкально одаренных детей и молодежи в ГБПОУ СО «УМК» (справка от 21.10.2015 г., 6 час.);

Участие в работе площадки IX Открытой научно-практической конференции «АртЕкатеринбург-2015» на базе городского ресурсного центра по профилю «Фортепиано» по теме: «Арсенал образовательных технологий преподавателя фортепианного ансамбля» Мастер-класс Мамаевой Г.М., преподавателя Свердловского музыкального училища им. П.И.Чайковского (сертификат от 06.11.2015 г., 3 час.);

Участие в семинаре-практикуме директора Научно-образовательного Центра арт-педагогика Тверского государственного университета В.П.Анисимова по теме «Арт педагогика музыкального образования» по проблемам общеразвивающих и

предпрофессиональных программ дополнительного образования (сертификат от 04.12.2015 г., 8 час.)

Всего: 89 час.

10. Кубасова Т.Н.

Обучение на семинаре «От барокко до наших дней» при ФГБ ОУ ВПО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П.Мусоргского» (сертификат от 28.01.2015 г. рег. № 58, 6 час.)

Всего: 6 час.

11. Макарова Е.В.

Краткосрочное повышение квалификации в ГБОУ СПО СО «Свердловское музыкальное училище имени П.И.Чайковского (колледж)» по программе «Методика и практика обучения музыке в ДМШ и ДШИ» (удостоверение № 5 от 30.03.2015 г., 72 час.)

Всего: 72 час.

12. Молоткова И.В.

Краткосрочное повышение квалификации в ГБОУ СПО СО «Свердловское музыкальное училище имени П.И.Чайковского (колледж)» по программе «Методика и практика обучения музыке в ДМШ и ДШИ» (удостоверение № 6 от 30.03.2015 г., 72 час.)

Участие в работе площадки IX Открытой научно-практической конференции «АртЕкатеринбург-2015» на базе городского ресурсного центра по профилю «Фортепиано» по теме: «Арсенал образовательных технологий преподавателя фортепианного ансамбля» Мастер-класс Мамаевой Г.М., преподавателя Свердловского музыкального училища им. П.И.Чайковского (сертификат от 06.11.2015 г., 3 час.)

Всего: 75 час.

13. Муратова М.В.

Участие в мастер-классе композитора, преподавателя детской школы искусств имени М.А. Балакирева по классу балалайки (город Ярославль) Виктора Владимировича Котельникова на тему «Современный репертуар юного балалаечника» и «Некоторые аспекты преподавания в классе балалайки на начальном этапе» на базе городского ресурсного центра по профилю «Народные инструменты» МБОУК ДОД «Екатеринбургская детская школа искусств № 14 имени Г.В. Свиридова» (сертификат от 12.10.2015 г., 6 час.)

Участие в работе I Открытой научно-практической конференции учащихся и преподавателей ДШИ и ДМШ «Актуальные вопросы фортепианной методики» на базе ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского. Тема - «По чёрным и белым к крупной форме» (сертификат от 02.12.2015 г., 3 час.)

Всего: 9 час.

14. Надеева О.И.

Комплексное методическое мероприятие для преподавателей ДМШ (ДШИ) (лекция Я.А. Куценко «О значении полифонии в развитии и становлении музыканта», концерт преподавателей отделения общего фортепиано) в рамках проекта «Тайны педагогической лаборатории» на базе Уральского регионального центра для музыкально одаренных детей и молодежи в ГБПОУ СО «УМК» (справка от 21.10.2015 г., 6 час.)

Всего: 6 час.

15. Оборина О.Н.

Краткосрочное повышение квалификации в ГБОУ СПО СО «Свердловское музыкальное училище имени П.И.Чайковского (колледж)» по программе «Методика и практика обучения музыке в ДМШ и ДШИ» (удостоверение № 7 от 30.03.2015 г., 72 час.)

Обучение в рамках семинара-практикума городской секции раннего эстетического развития «ЭКС-ТриМ:знакомство с музыкальными инструментами в группах раннего эстетического развития. Формирование коммуникативной среды в процессе обучения дошкольников» (справка о краткосрочном повышении квалификации от 25.11.2015, 4 час.)

Всего: 76 час.

16. Овсянникова Е.И.

Обучение на семинаре «От барокко до наших дней» при ФГБ ОУ ВПО «Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П.Мусоргского» (сертификат от 28.01.2015 г. рег. № 59, 6 час.)

Всего: 6 час.

17. Потеряева А.А.

Обучение на семинаре по теме: «Работа в нотном редакторе MuseScore» в рамках финала VIII Открытого Форума юных дарований в сфере культуры и искусства «АртПоколение Екатеринбург-2015», посвященного 70-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне (справка от 20.05.2015 г., 3 час.)

Краткосрочное повышение квалификации в рамках семинара-практикума профессора УГК имени М.П.Мусоргского, заведующего кафедрой истории и теории исполнительского искусства Б.Б. Бородина «Об исполнении музыки барокко. Мифы и реальность» (справка от 22.09.2015 г., 8 час.)

Комплексное методическое мероприятие для преподавателей ДМШ (ДШИ) (лекция Я.А. Куценко «О значении полифонии в развитии и становлении музыканта», концерт преподавателей отделения общего фортепиано) в рамках проекта «Тайны педагогической лаборатории» на базе Уральского регионального центра для музыкально одаренных детей и молодежи в ГБПОУ СО «УМК» (справка от 21.10.2015 г., 6 час.) ;

Участие в работе площадки IX Открытой научно-практической конференции «АртЕкатеринбург-2015» на базе городского ресурсного центра по профилю «Фортепиано» по теме: «Арсенал образовательных технологий преподавателя фортепианного ансамбля» Мастер-класс Мамаевой Г.М., преподавателя Свердловского музыкального училища им. П.И.Чайковского (сертификат от 06.11.2015 г., 3 час.)

Всего: 20 час.

18. Пуговкина Н.Л.

Краткосрочное повышение квалификации в ГБОУ СПО СО «Свердловское музыкальное училище имени П.И.Чайковского (колледж)» по программе «Методика и практика обучения музыке в ДМШ и ДШИ» (удостоверение № 8 от 30.03.2015 г., 72 час.)

Участие в методическом мероприятии: Мастер-класс Алексея Селезнева (виолончель, Москва) с учащимися Уральского музыкального колледжа, ДШИ, ДМШ в рамках проекта «Юрий Башмет молодым дарованиям России» на базе Уральского регионального центра для музыкально одаренных детей и молодежи в ГБПОУ СО «УМК» (справки от 28-29.09.2015 г., 11 час.)

Всего: 83 час.

19. Тряпочкин А.А.

Краткосрочное повышение квалификации в ГБОУ СПО СО «Свердловское музыкальное училище имени П.И.Чайковского (колледж)» по программе «Методика и практика обучения музыке в ДМШ и ДШИ» (удостоверение № 3 от 30.03.2015 г., 72 час.)

Всего: 72 час.

20. Фомина Л.П.

Краткосрочное повышение квалификации по теме: «Актуальные вопросы джазовой педагогики: теория и практика. Мастер-класс по джазовому ансамблю И.В. Бурко (г. Челябинск)» в рамках VII Всероссийского детско-юношеского конкурса эстрады и джаза «РИТМ - ЭКСПРЕСС» (сертификат от 24-26.02.2015 г., 36 час.)

Участие в методическом мероприятии: Мастер-класс Сергея Александровича Главатских (фортепиано, Москва), с учащимися Уральского музыкального колледжа в рамках проекта «Юрий Башмет молодым дарованиям России» на базе Уральского

регионального центра для музыкально одаренных детей и молодежи в ГБПОУ СО «УМК» (справки от 15-16.10.2015 г., 10 час.);

Участие в работе площадки IX Открытой научно-практической конференции «АртЕкатеринбург-2015» на базе городского ресурсного центра по профилю «Фортепиано» по теме: «Арсенал образовательных технологий преподавателя фортепианного ансамбля» Мастер-класс Мамаевой Г.М., преподавателя Свердловского музыкального училища им. П.И.Чайковского (сертификат от 06.11.2015 г., 3 час.);

Участие в методическом мероприятии: Мастер-класс Ивана Рудина (фортепиано), лауреата международных конкурсов, преподавателя Высшей школы музыки (Гамбург), с учащимися Уральского музыкального колледжа в рамках проекта «Юрий Башмет молодым дарованиям России» на базе Уральского регионального центра для музыкально одаренных детей и молодежи в ГБПОУ СО «УМК» (справки от 08-10.11.2015 г., 19 час.)

Всего: 46 час.

21. Яговцева С.Л.

Проверка требований знаний по охране труда по программе для руководителей и специалистов при АНО ДПО «Учебный центр экономики, управления и охраны труда» (удостоверение от 02.09.2015 г. № 13272, 40 час.);

Комиссионная проверка знаний по пожарной безопасности в объеме пожарно-технического минимума согласно должностным обязанностям при АНО ДПО «Учебный центр экономики, управления и охраны труда» (удостоверение от 04.09.2015 г. № 2961, 40 час.)

Участие в методическом мероприятии: Мастер-класс Ивана Рудина (фортепиано), лауреата международных конкурсов, преподавателя Высшей школы музыки (Гамбург), с учащимися Уральского музыкального колледжа в рамках проекта «Юрий Башмет молодым дарованиям России» на базе Уральского регионального центра для музыкально одаренных детей и молодежи в ГБПОУ СО «УМК» (справки от 08-10.11.2015 г., 14 час.);

Обучение в рамках семинара-практикума городской секции раннего эстетического развития «ЭКС-ТриМ:знакомство с музыкальными инструментами в группах раннего эстетического развития. Формирование коммуникативной среды в процессе обучения дошкольников» (справка о краткосрочном повышении квалификации от 25.11.2015, 4 час.)

Всего: 98 час.

22. Яндашевская Н.Г.

Краткосрочное повышение квалификации в ГБОУ СПО СО «Свердловское музыкальное училище имени П.И.Чайковского (колледж)» по программе «Методика и практика обучения музыке в ДМШ и ДШИ» (удостоверение № 9 от 30.03.2015 г., 72 час.)

Обучение в рамках семинара-практикума городской секции раннего эстетического развития «ЭКС-ТриМ:знакомство с музыкальными инструментами в группах раннего эстетического развития. Формирование коммуникативной среды в процессе обучения дошкольников» (справка о краткосрочном повышении квалификации от 25.11.2015, 4 час.)

Всего: 76 час.

Итого: 1267 час.

2015-2016 учебный год

1. Акатьев С.А.

Повышение квалификации в Институте дополнительного профессионального образования ФГБОУ ВО «Уральский государственный экономический университет» по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Контрактная система в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд» (удостоверение о повышении квалификации 662402086649 от 10.02.2016 г., рег. № 1802, 40 час.)

Участие в семинаре-тренинге для руководителей муниципальной сферы культуры и искусства «Командообразование. Ситуационное лидерство» (сертификат рег. № 126 от 09.09.2016 г., 8 час.)

Всего: 48 час.

2. Архипова И.В.

Повышение квалификации в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Свердловской области «Свердловский областной педагогический колледж» по программе «Принципы, методы и технологии педагогики музыкального образования в ДШИ» (удостоверение о повышении квалификации от 19.02.2016 г., рег. № 285, 72 час.)

Всего: 72 час.

3. Бакулина А.В.

Участие в информационно-методическом семинаре «Внедрение Профессионального стандарта педагога дополнительного образования: проблемы и перспективы» при Нижнетагильском государственном социально-педагогическом университете (филиал Российского государственного педагогического университета) (сертификат от 09.06.2016 г., 4 час.)

Всего: 4 час.

4. Белоусова Н.В.

Повышение квалификации в Муниципальном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Екатеринбургская академия современного искусства» (институт) по программе «Создание инклюзивного пространства в учреждении социокультурной сферы» (удостоверение от 11.11.2016 г., рег. № 744, 24 час.)

Всего: 24 час.

5. Дупина Л.В.

Участие в мастер-классе Заслуженного артиста РФ, художественного руководителя квартета «Урал», Лауреата Губернаторской премии, Всероссийских и Международных конкурсов, профессора, заведующего кафедрой оркестровых народных инструментов Уральской государственной консерватории имени М.П. Мусоргского Михаила Ивановича Уляшкина на тему «Работа над звукоизвлечением в классе домры в детской школе искусств» на базе городского ресурсного центра по профилю «Народные инструменты» в МБУК ДО «Екатеринбургская детская школа искусств № 14 имени Г.В. Свиридова» (сертификат от 27.01.2016 г., 8 час.)

Участие в методическом мероприятии: мастер-класс Цыганкова Александра Андреевича (домра, Москва), народного артиста РФ, профессора РАМ им. Гнесиных с учащимися Уральского музыкального колледжа, в рамках проекта «Тайна педагогической лаборатории», состоявшемся в Государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Свердловской области «Уральский музыкальный колледж» (ГБПОУ СО «УМК») (Уральский региональный центр для музыкально одаренных детей и молодежи) (справка от 04.06.2016 г., 4 час.)

Участие в методическом мероприятии: Мастер-классы профессоров и преподавателей Уральской государственной консерватории им. М.П.Мусоргского Амирова Ш.С.(балалайка), Романько В.Л. (баян), Уляшкина М.И. (домра), Иванова А. В. (аккордеон), Нестерова СВ. (гитара) с учащимися ДМШ, ДШИ в рамках совместного проекта с Межрегиональным благотворительным общественным фондом им. И.Н.Вороновой «Новые имена», состоявшиеся в Уральском музыкальном колледже (справка от 07.06.2016 г., 8 час.)

Всего: 20 час.

6. Исакова О.М.

Повышение квалификации в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Свердловской области «Свердловский областной педагогический колледж» по программе «Принципы, методы и технологии педагогики музыкального образования в ДШИ» (удостоверение о повышении квалификации от 19.02.2016 г., рег. № 286, 72 час.)

Участие в работе II Открытой научно-практической конференции учащихся и преподавателей ДШИ и ДМШ «Актуальные вопросы фортепианной методики». Тема - «Дети. Музыка. Стилль.» на базе ДМШ №5 имени В.В. Знаменского (сертификат от 07.12.2016 г., 4 час.)

Всего: 76 час.

7. Кабакова Ю.Б.

Участие в работе II Открытой научно-практической конференции учащихся и преподавателей ДШИ и ДМШ «Актуальные вопросы фортепианной методики». Тема - «Дети. Музыка. Стилль.» на базе ДМШ №5 имени В.В. Знаменского (сертификат от 07.12.2016 г., 4 час.)

Всего: 4 час.

8. Казаков А.А.

Повышение квалификации в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Свердловской области «Свердловский областной педагогический колледж» по программе «Принципы, методы и технологии педагогики музыкального образования в ДШИ» (удостоверение о повышении квалификации от 19.02.2016 г., рег. № 287, 72 час.)

Всего: 72 час.

9. Корпусова И.Ю.

Краткосрочное повышение квалификации на семинаре-практикуме Левитана Евгения Александровича, профессора Челябинской государственной академии культуры и искусств, Заслуженного деятеля искусств РФ «Русская музыка в классе фортепиано детских музыкальных школ» в рамках межконкурсной педагогической учебы X Уральского международного конкурса юных пианистов имени С.С. Прокофьева (сертификат от 23.01.2016 г. рег. № 41, 8 час.)

Участие в работе II Открытой научно-практической конференции учащихся и преподавателей ДШИ и ДМШ «Актуальные вопросы фортепианной методики». Тема - «Дети. Музыка. Стилль.» на базе ДМШ №5 имени В.В. Знаменского (сертификат от 07.12.2016 г., 4 час.);

Участие в методическом мероприятии: Мастер-класс Владимира Мищука (фортепиано, Россия), с учащимися Уральского музыкального колледжа, в рамках проекта «Посольство мастерства» Санкт-Петербургского Дома Музыки, состоявшемся в Уральском музыкальном колледже 08.12.2016 года (справка от 08.12.2016 г., 8 час.)

Всего: 20 час.

10. Кубасова Т.Н.

Участие в методическом мероприятии: Мастер-классы профессоров и преподавателей Уральской государственной консерватории им. М.П.Мусоргского Амирова Ш.С.(балалайка), Романько В.Л. (баян), Уляшкина М.И. (домра), Иванова А. В. (аккордеон), Нестерова СВ. (гитара) с учащимися ДМШ, ДШИ в рамках совместного проекта с Межрегиональным благотворительным общественным фондом им. И.Н.Вороновой «Новые имена», состоявшиеся в Уральском музыкальном колледже (справка от 07.06.2016 г., 8 час.)

Всего: 8 час.

11. Макарова Е.В.

Слушатель семинара CASIO «Современные технологии в электронных клавишных инструментах» (сертификат от 18.08.2016 г., 4 час.)

Всего: 4 час.

12. Молоткова И.В.

Краткосрочное повышение квалификации на семинаре-практикуме Левитана Евгения Александровича, профессора Челябинской государственной академии культуры и искусств, Заслуженного деятеля искусств РФ «Русская музыка в классе фортепиано детских музыкальных школ» в рамках межконкурсной педагогической учебы X Уральского

международного конкурса юных пианистов имени С.С. Прокофьева (сертификат от 23.01.2016 г. рег. № 40, 8 час.)

Всего: 8 час.

13. Оборина О.Н.

Участие в работе Летней творческой школы на базе «ДМШ № 2 им. М.И.Глинки» «Оркестровая академия» Практическая работа в камерном оркестре (в объеме 36 часов). Художественный руководитель - Н. Усенко (сертификат от 09.06.2016 г., 36 час.)

Всего: 36 час.

14. Потеряева А.А.

Краткосрочное повышение квалификации в рамках семинара-практикума «Учебно-методическое обеспечение процесса обучения учащихся на уроках фортепиано. Педагогические формы и методы работы» на базе городской методической секции специализированного и общего фортепиано МБУК ДО «Детская хоровая школа № 1» (справка от 30.03.2016 г., 8 час.)

Участие в работе II Открытой научно-практической конференции учащихся и преподавателей ДШИ и ДМШ «Актуальные вопросы фортепианной методики». Тема - «Дети. Музыка. Стилль.» на базе ДМШ №5 имени В.В. Знаменского (сертификат от 07.12.2016 г., 4 час.)

Всего: 12 час.

15. Ситникова Э.З.

Повышение квалификации в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Свердловской области «Свердловский областной педагогический колледж» по программе «Принципы, методы и технологии педагогики музыкального образования в ДШИ» (удостоверение о повышении квалификации от 19.02.2016 г., рег. № 288, 72 час.)

Всего: 72 час.

16. Фомина Л.П.

Краткосрочное повышение квалификации в рамках семинара-практикума «Учебно-методическое обеспечение процесса обучения учащихся на уроках фортепиано. Педагогические формы и методы работы» на базе городской методической секции специализированного и общего фортепиано МБУК ДО «Детская хоровая школа № 1» (справка от 30.03.2016 г., 8 час.)

Участие в методическом мероприятии: Мастер-класс Мндоянца Александра Ашотовича (фортепиано), заслуженного артиста России, профессора Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского с учащимися Уральского музыкального колледжа, ДМШ, ДШИ. в рамках совместного проекта с Межрегиональным благотворительным общественным фондом им. И.Н.Вороновой «Новые имена», состоявшемся в Уральском музыкальном колледже(справки от 06-07.06.2016 г., 16 час.)

Участие в методическом мероприятии: Мастер-класс Ивана Рудина (фортепиано), лауреата международных конкурсов, преподавателя Высшей школы музыки (Гамбург) с учащимися Уральского музыкального колледжа в рамках проекта «Юрий Башмет молодым дарованиям России», состоявшемся в Уральском музыкальном колледже (справка от 16.09.2016 г., 8 час.)

Участие в методическом мероприятии: Мастер-класс Сергея Главатских (фортепиано, Россия) с учащимися Уральского музыкального колледжа, ДШИ, ДМШ в рамках проекта «Юрий Башмет молодым дарованиям России», состоявшемся в Уральском музыкальном колледже (справки от 25-28.10.2016 г., 16 час.)

Слушатель Научно-практической конференции «Фортепиано. Вопросы методики. Творческие проекты» на базе Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Свердловской области «Свердловское музыкальное училище имени П.И.Чайковского (колледж)» (справка от 06.11.2016, 8 час.);

Участие в работе II Открытой научно-практической конференции учащихся и преподавателей ДШИ и ДМШ «Актуальные вопросы фортепианной методики». Тема - «Дети. Музыка. Стилль.» на базе ДМШ №5 имени В.В. Знаменского (сертификат от 07.12.2016 г., 4 час.)

Всего: 60 час.

17. Яговцев А.А.

Повышение квалификации в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Свердловской области «Свердловский областной педагогический колледж» по программе «Принципы, методы и технологии педагогики музыкального образования в ДШИ» (удостоверение о повышении квалификации от 19.02.2016 г., рег. № 289, 72 час.)

Всего: 72 час.

18. Яговцева С.Л.

Участие в методическом мероприятии: Мастер-класс Ивана Рудина (фортепиано), лауреата международных конкурсов, преподавателя Высшей школы музыки (Гамбург) с учащимися Уральского музыкального колледжа в рамках проекта «Юрий Башмет молодым дарованиям России», состоявшемся в Уральском музыкальном колледже (справка от 17.09.2016 г., 6 час.)

Участие в работе II Открытой научно-практической конференции учащихся и преподавателей ДШИ и ДМШ «Актуальные вопросы фортепианной методики». Тема - «Дети. Музыка. Стилль.» на базе ДМШ №5 имени В.В. Знаменского (сертификат от 07.12.2016 г., 4 час.)

Всего: 10 час.

Итого: 606 час.

Выводы и рекомендации:

Совершенствование качества научно-методического обеспечения проводить в рамках инновационной образовательной деятельности, отражающей современные факторы и тенденции образовательной деятельности.

Активизировать участие преподавателей в конкурсах научно-методических работ и педагогического мастерства, продолжать работу по разработке и подготовке к сертификации новых методических и учебных пособий.

Постоянно вести работу по совершенствованию и модернизации учебных и образовательных программ. Обеспечить разработку новых учебных и образовательных программ в соответствии с федеральным законодательством.

15. КАЧЕСТВО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И БИБЛИОТЕЧНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Информационное обеспечение является необходимым условием эффективности организации учебного процесса. Основным источником учебной информации остается учебная, нотная и учебно-методическая литература, которой располагает школа. В целях качественного учебно-методического и информационного обеспечения функционирует библиотека.

Одной из основных задач школьной библиотеки является обеспечение образовательного процесса через комплектование и сохранение нотного и методического фонда, а также приведение школьного библиотечного фонда в соответствие с федеральными государственными требованиями и условиями реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства.

Библиотека ориентирована на полноценное обеспечение учебного процесса. Доступ к библиотечному фонду открытый, расстановка фонда тематическая.

Фонд библиотеки комплектуется с учётом профиля школы и потребности в учебной и нотной литературе. Комплектованию всегда предшествует анализ библиотечного фонда:

- изучение состава фонда и анализ его использования;
- формирование фонда библиотеки традиционными, электронными и мультимедийными носителями информации;
- формирование общешкольного заказа на учебную, методическую и нотную литературу;
- выявление и списание ветхой и морально устаревшей литературы.

Приоритетные направления деятельности библиотеки сегодня связаны с использованием новых информационных технологий и современных технических средств обработки информации. Началась работа по формированию электронных версий нотных сборников из библиотечного фонда и публикации их на школьном сайте.

Школа располагает вычислительной и мультимедийной техникой:

- персональными компьютерами и выходом в Интернет;
- мультимедийной техникой;
- многофункциональным устройством: принтер, сканер, копир;

Таким образом, библиотека развивается по модели библиотечно-информационного центра, используя различные формы и методы работы.

В 2012-2013 учебном году проведены полная инвентаризация библиотечного фонда на основании паспортизации сборников нотной и методической литературы, списание морально устаревшей и изношенной литературы, создана компьютерная программа, позволяющая производить оценку состояния фонда и проводить постоянный мониторинг этого состояния.

Изменение качественного состава фонда с момента проведения инвентаризации.

СОСТОЯНИЕ БИБЛИОТЕЧНОГО ФОНДА ВСЁХ ФОНД

на 26.05.2014

Год издания	Кол-во экземпляров	Кол-во наименований	Состояние		
			удовлетворительное	реставрация	списание
Год издания не известен	423 (5.1%)	372 (9.8%)	393 (92.9%)	27 (6.4%)	0 (0.0%)
1910-е годы	1 (0.0%)	1 (0.0%)	1 (100%)	0 (0.0%)	0 (0.0%)
1920-е годы	2 (0.0%)	2 (0.1%)	1 (50.0%)	1 (50.0%)	0 (0.0%)
1930-е годы	33 (0.4%)	32 (0.8%)	20 (60.6%)	13 (39.4%)	0 (0.0%)
1940-е годы	49 (0.6%)	39 (1.0%)	31 (63.3%)	18 (36.7%)	0 (0.0%)
1950-е годы	1496 (17.9%)	751 (19.8%)	1054 (70.5%)	437 (29.2%)	0 (0.0%)
1960-е годы	2104 (25.2%)	978 (25.8%)	1544 (73.4%)	554 (26.3%)	0 (0.0%)
1970-е годы	2694 (32.3%)	906 (23.9%)	2195 (81.5%)	482 (17.9%)	0 (0.0%)
1980-е годы	668 (8.0%)	304 (8.0%)	539 (80.7%)	128 (19.2%)	0 (0.0%)
1990-е годы	607 (7.3%)	233 (6.1%)	547 (90.1%)	60 (9.9%)	0 (0.0%)
2000-е годы	171 (2.1%)	103 (2.7%)	171 (100%)	0 (0.0%)	0 (0.0%)
2010-е годы	93 (1.1%)	76 (2.0%)	93 (100%)	0 (0.0%)	0 (0.0%)
Итого:	8341	3797 (45.5%)	6589 (79.0%)	1720 (20.6%)	0 (0.0%)

на 31.12.2015

Год издания	Кол-во экземпляров	Кол-во наименований	Состояние		
			удовлетворительное	реставрация	списание
Год издания не известен	288 (3.3%)	234 (5.9%)	244 (84.7%)	34 (11.8%)	6 (2.1%)
1910-е годы	1 (0.0%)	1 (0.0%)	1 (100%)	0 (0.0%)	0 (0.0%)
1920-е годы	3 (0.0%)	2 (0.1%)	2 (66.7%)	1 (33.3%)	0 (0.0%)
1930-е годы	33 (0.4%)	32 (0.8%)	20 (60.6%)	13 (39.4%)	0 (0.0%)
1940-е годы	50 (0.6%)	39 (1.0%)	29 (58.0%)	20 (40.0%)	1 (2.0%)
1950-е годы	1528 (17.5%)	761 (19.2%)	1060 (69.4%)	443 (29.0%)	21 (1.4%)
1960-е годы	2152 (24.7%)	1003 (25.3%)	1550 (72.0%)	573 (26.6%)	24 (1.1%)
1970-е годы	2728 (31.3%)	913 (23.0%)	2178 (79.8%)	507 (18.6%)	26 (1.0%)
1980-е годы	722 (8.3%)	326 (8.2%)	553 (76.6%)	156 (21.6%)	12 (1.7%)
1990-е годы	659 (7.6%)	269 (6.8%)	592 (89.8%)	66 (10.0%)	1 (0.2%)
2000-е годы	302 (3.5%)	201 (5.1%)	302 (100%)	0 (0.0%)	0 (0.0%)
2010-е годы	251 (2.9%)	186 (4.7%)	251 (100%)	0 (0.0%)	0 (0.0%)
Итого:	8717	3967 (45.5%)	6782 (77.8%)	1813 (20.8%)	91 (1.0%)

на 12.09.2016

Год издания	Кол-во экземпляров	Кол-во наименований	Состояние		
			удовлетворительное	реставрация	списание
Год издания не известен	288 (3.2%)	234 (5.7%)	244 (84.7%)	34 (11.8%)	6 (2.1%)
1910-е годы	1 (0.0%)	1 (0.0%)	1 (100%)	0 (0.0%)	0 (0.0%)
1920-е годы	3 (0.0%)	2 (0.0%)	2 (66.7%)	1 (33.3%)	0 (0.0%)
1930-е годы	33 (0.4%)	32 (0.8%)	20 (60.6%)	13 (39.4%)	0 (0.0%)
1940-е годы	50 (0.6%)	39 (0.9%)	29 (58.0%)	20 (40.0%)	1 (2.0%)
1950-е годы	1528 (17.2%)	761 (18.4%)	1060 (69.4%)	443 (29.0%)	21 (1.4%)
1960-е годы	2152 (24.2%)	1003 (24.3%)	1550 (72.0%)	573 (26.6%)	24 (1.1%)
1970-е годы	2728 (30.6%)	913 (22.1%)	2178 (79.8%)	507 (18.6%)	26 (1.0%)
1980-е годы	722 (8.1%)	326 (7.9%)	553 (76.6%)	156 (21.6%)	12 (1.7%)
1990-е годы	661 (7.4%)	271 (6.6%)	594 (89.9%)	66 (10.0%)	1 (0.2%)
2000-е годы	356 (4.0%)	248 (6.0%)	356 (100%)	0 (0.0%)	0 (0.0%)
2010-е годы	381 (4.3%)	305 (7.4%)	381 (100%)	0 (0.0%)	0 (0.0%)
Итого:	8903	4135 (46.4%)	6968 (78.3%)	1813 (20.4%)	91 (1.0%)

МОНИТОРИНГ БИБЛИОТЕЧНОГО ФОНДА

Дата	ВЕСЬ ФОНД				
	Кол-во экзempl.	Кол-во наимен.	Состояние		
			удовл.	рестав.	списан.
12.09.2013	8248	3710 (45.0%)	6496 (78.8%)	1720 (20.9%)	0 (0.0%)
18.01.2014	8270	3728 (45.1%)	6518 (78.8%)	1720 (20.8%)	0 (0.0%)
26.01.2014	8341	3797 (45.5%)	6589 (79.0%)	1720 (20.6%)	0 (0.0%)
20.04.2015	8850	4011 (45.3%)	6887 (77.8%)	1842 (20.8%)	90 (1.0%)
31.12.2015	8717	3967 (45.5%)	6782 (77.8%)	1813 (20.8%)	91 (1.0%)
12.09.2016	8903	4135 (46.4%)	6968 (78.3%)	1813 (20.4%)	91 (1.0%)

Библиотека располагает следующим фондом:

№ п/п	Образовательная программа, специальность	Количество наименований сборников	Количество экземпляров сборников
ДПОП ОМИ «Фортепиано»			
	Фортепиано	1190	2772
ДПОП ОМИ «Струнные инструменты»			
	Скрипка	415	859
	Виолончель	118	216
ДПОП ОМИ «Духовые и ударные инструменты»			
	Флейта	30	80
	Саксофон	26	35
	Гобой	18	32
	Духовые и ударные инструменты (ансамбли и оркестр)	55	116
ДПОП ОМИ «Народные инструменты»			
	Аккордеон. Баян	627	1120
	Балалайка	101	229
	Домра	225	574
	Гитара	145	278
	Ансамбли и оркестр народных инструментов	196	285
ДПОП ОМИ «Хоровое пение»			
	Хор Академический вокал. Хоровое дирижирование	264	325
Предметная область «Теория и история музыки»			
	Сольфеджио	140	810
	Музыкальная литература. Слушание музыки	245	747
Вариативная часть			
	Музыкальный театр	9	12
Другие инструменты			
	Контрабас	7	25
	Кларнет	54	137
	Фагот	9	13
	Гармоника	1	1
	Тромбон	2	2
	Валторна	2	2
	Итого:	3879	8670
	DVD		348

	CD		574
	Электронные версии нотных сборников, опубликованных на сайте школы	14	14

Мультимедийные ресурсы школы (аудио и видеозаписи) состоят из:

- грампластинок (1 189 экземпляров);
- аудиокассет (100 экземпляров);
- видеокассет (159 экземпляров);
- аудиокompактдисков (573 экземпляров);
- DVD-дисков (348 экземпляров).

Морально устаревшие носители (грампластинки, аудиокассеты, видеокассеты) используются как источники аудиоинформации и не применяются в учебном процессе. В учебном процессе используются CD и DVD-диски.

Весь фонд CD–дисков оцифрован в mp3-формате и установлен на компьютеры в теоретических классах с системой навигации, быстрого поиска и запуска нужного музыкального произведения. В школе имеется база данных аудиозаписей на компактдисках по трекам, опубликованная на сайте школы.

Выводы и рекомендации:

Комплектация библиотечного фонда обеспечивает на должном уровне ведение образовательного процесса.

Рекомендации:

Проводить работу по дальнейшему пополнению и совершенствованию библиотечного фонда.

16. КАЧЕСТВО МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Материально-техническое обеспечение школы составляют следующие компоненты:

недвижимое имущество

- помещение школы;

движимое имущество

- музыкальные инструменты;
- аппаратура;
- мебель;
- прочее.

Характеристика здания, сооружения: материал стен – стены наружные – шлакоблок толщиной 640 мм; стены внутренние – кирпич толщиной 550 мм выполнены из керамического одинарного полнотелого кирпича на цементном растворе (оштукатуренные); перегородки – деревянные 80 мм (оштукатуренные); перекрытия - сборные железобетонные из панелей толщиной 220 мм (с круглыми пустотами) с опиранием на поперечные несущие стены; лестничные пролеты - железобетонные, фундамент – блоки; проемы оконные: заполнение дерево, ПВХ); 40 окон – пластиковые стеклопакеты с повышенными теплоизолирующими характеристиками.

Принадлежность: оперативное управление.

Свидетельство о регистрации права:

Свидетельство о государственной регистрации права на площадь 113,6 кв.м. № 66 АД 759783 от 28.12.2010 г. Кадастровый (или условный) номер 66:01/01:00:83:20:32.

Свидетельство о государственной регистрации права на площадь 616,9 кв.м. № 66 АЕ 804496 от 14.03.2013 г. Кадастровый (или условный) номер 66:01/01:00:83:20:37.

Реквизиты заключений, выданных органами, осуществляющими государственный санитарно-эпидемиологический надзор, государственный пожарный надзор:

Санитарно-эпидемиологическое заключение Управления Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по Свердловской области о соответствии государственным санитарно-эпидемиологическим нормам и правилам № 66.01.20. 000.М.001531.06.12 от 14.06.2012 г.

Заключение о соответствии объекта защиты обязательным требованиям пожарной безопасности ОНД МО "город Екатеринбург" ГУ МЧС России по Свердловской области от 22.04.2013 г. № 348 серия 0348.

Помещение оснащено охранно-пожарной сигнализацией с выводом на пульт вахты. Имеется система оповещения людей в случае возникновения пожара. На окнах установлены распашные противопожарные решетки с беззамочным механизмом их открытия изнутри помещения.

Вахта обеспечена тревожной кнопкой с выходом на пульт централизованной охраны, прямой телефонной связью с МЧС. Установлена система контроля учета доступам (СКУД). Имеется видеонаблюдение.

Имеются приборы учета холодной, горячей воды и электроэнергии. Энергетический паспорт: рег. № 019-159-2449, энергосервисный договор (контракт) о проведении энергетического обследования с ООО "Региональный Центр Энергосбережения" от 23 января 2012 г. № 17/01.

16.1. Сведения о зданиях и помещениях для ведения образовательной деятельности и ресурсном обеспечении образовательного процесса.

Раздел 1. Обеспечение образовательной деятельности оснащенными зданиями, строениями, сооружениями, помещениями и территориями

N п/п	Адрес (местоположение) здания, строения, сооружения, помещения	Назначение оснащенных зданий, строений, сооружений, помещений (учебные, учебно-лабораторные, административные, подсобные, помещения для занятия физической культурой и спортом, для обеспечения обучающихся, воспитанников и работников питанием и медицинским обслуживанием, иное) с указанием площади (кв. м.)	Собственность или иное вещное право (оперативное управление, хозяйственное ведение), аренда, субаренда, безвозмездное пользование	Полное наименование собственника (арендодателя, ссудодателя) объекта недвижимого имущества	Документ - основание возникновения права (указываются реквизиты и сроки действия)	Кадастровый (или условный) номер объекта недвижимости	Номер записи регистрации в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним	Реквизиты заклучений, выданных органами, осуществляющими государственный санитарно- эпидемиологически й надзор, государственный пожарный надзор
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	620017 г.Екатеринбург ул.Баумана, 20	<u>1.Учебные классы для индивидуальных, ансамблевых занятий – помещения по поэтажному плану:</u> № 5 – 7,7 кв.м. № 7 – 7,8 кв.м. № 9 – 7,8 кв.м. № 10 – 6,9 кв.м. № 21 – 17,0 кв.м. № 23 – 14,0 кв.м. № 25 – 12,7 кв.м. № 28 – 7,3 кв.м. № 22 – 14,2 кв.м. № 17 – 9,7 кв.м.	Оперативное управление	Департамент по управлению муниципальны м имуществом Администраци и г.Екатеринбург а				Заклучение о соответствии объекта защиты обязательным требованиям пожарной безопасности ОНД МО «г.Екатеринбург» ГУ МЧС России по Свердловской области № 348 серия 0348 от 22.04.2013 г Санитарно-

	<p>№ 29 – 13,8 кв.м. № 4 – 11,4 кв.м. № 17 – 9,7 кв.м. № 15 – 9,3 кв.м. № 34 – 16,9 кв.м. № 24 – 12,4 кв.м. № 35 – 16,9 кв.м.</p> <p>общая площадь 185.8 кв.м.</p> <p><u>2. Учебные классы для групповых занятий – помещения по поэтажному плану:</u></p> <p>№ 26 – 29,8 кв.м. № 30 – 21,2 кв.м. № 31 – 21,3 кв.м. № 33 – 47,8 кв.м. № 18а – 61,1 кв.м. № 69 – 66,8 кв.м.</p> <p>общая площадь 248 кв.м.</p> <p><u>3. Учебно-вспомогательные кабинеты – помещения по поэтажному плану:</u></p> <p>№ 32 (библиотека) – 16,9 кв.м. общая площадь 16,9 кв.м.</p> <p><u>4. Административные кабинеты – помещения по поэтажному плану:</u></p>						<p>эпидемиологическое заключение Управления Федеральной службы по защите прав потребителей и благополучия человека по Свердловской области № 66.01.20. 000.М.001531.06.12 от 14.06.2012 г.</p>
--	---	--	--	--	--	--	--

		<p>№ 19 (кабинет директора) – 13,9 кв.м. № 20 (канцелярия) – 15,8 кв.м. № 1 (кабинет зам. директора по АХЧ) – 4,7 кв.м. общая площадь 34,4 кв.м.</p> <p><u>5. Помещения для досуга, быта и отдыха – помещения по поэтажному плану:</u> № 18 (учительская) – 21,9 кв.м. общая площадь 21,9 кв.м.</p> <p><u>6. Хозяйственно-бытовые и санитарно-гигиенические помещения – по поэтажному плану:</u></p> <p>Склад для хранения инструментов: № 12 – 5,6 кв.м. № 8 – 6,2 кв.м. № 68 – 11,8 кв.м.</p> <p>Гардеробы: для детей – № 2 – 6,7 кв.м. № 2а – 3,5 кв.м. для сотрудников – № 3а – 6,2 кв.м. Туалеты:</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

		<p>для мальчиков – № 7а – 4,2 кв.м. № 23а – 2,4 кв.м.</p> <p>для девочек – № 8а – 4,4 кв. м. № 6а – 2,4 кв. м.</p> <p>для персонала – № 12а – 1,1 кв.м. № 13а – 1,2 кв.м. № 36 – 4,75 кв.м.</p> <p>Тамбуры, коридоры, фойе: №№ 1а, 3, 4а, 6, 11, 13, 14а, 15а, 16, 17а, 21а, 24а, 37, 38</p> <p>общая площадь 223.5 кв.м</p>						
	Всего (кв. м):	730.50	X	X	X	X	X	X

Раздел 2. Обеспечение образовательного процесса оборудованными учебными кабинетами, объектами для проведения практических занятий

№ п/п	Уровень, ступень, вид образовательной программы (основная/дополнительная), направление подготовки, специальность, профессия, наименование предмета, дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования	Адрес (местоположение) учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта (с указанием номера помещения в соответствии с документами бюро технической инвентаризации)	Собственность или иное вещное право (оперативное управление, хозяйственное ведение), аренда, субаренда, безвозмездное пользование	Документ -основание возникновения права (указываются реквизиты и сроки действия)
1	2	3	4	5	6
1.		Кабинеты музыкально-теоретических дисциплин	620017, г.Екатеринбург, ул.Баумана, 20 Помещения 1 этажа по поэтажному плану: №№ 26, 30, 31		

		Кабинеты хор. класса	20017, г.Екатеринбург, ул.Баумана, 20 Помещения 1 этажа по поэтажному плану: №№ 33, № 69		
		Кабинеты фортепиано	620017, г.Екатеринбург, ул.Баумана, 20 Помещения 1 этажа по поэтажному плану: № №5, 7, 9, 10, 21, 23, 25, 28		
		Кабинеты "Струнные инструменты"	620017, г.Екатеринбург, ул.Баумана, 20 Помещения 1 этажа по поэтажному плану: №№ 22, 17		
		Кабинеты "Народные инструменты"	620017, г.Екатеринбург, ул.Баумана, 20 Помещения 1 этажа по поэтажному плану: №№ 15, 17, 34, 24		
		Кабинеты "Духовые инструменты"	620017, г.Екатеринбург, ул.Баумана, 20 Помещения 1 этажа по поэтажному плану: №№ 4,29		
			концертный зал: № 18а – 61,1 кв.м. 1. Учебные классы для индивидуальных, ансамблевых занятий – помещения по поэтажному плану: № 35 – 16,9 кв.м. общая площадь 16,9 кв.м.		

16.2. Сведения о движимом имуществе.

Общее количество движимого имущества составляет 1802 единицы, 399 наименований на сумму 11 543 415,85 руб., 100%-ный износ у 13% единиц. Особо ценное имущество – 114 единицы, 101 наименования на сумму 5 434 410,43 руб., 100%-ный износ у 26% единиц.

Приобретения за последние 3 года:

	Музыкальные инструменты	Аппаратура	Мебель	Остальное
2014				
Общее количество ед.	6	9	2	42
Из них: ОЦИ	4	3	1	
Всего сумма (руб.)	269 219,00	139 634,12	13 375,20	63 796,60
2015				
Общее количество ед.	3	4	13	41
Из них: ОЦИ	3			
Всего сумма (руб.)	444 220,00	77 975,17	102 933,00	11 616,00
2016				
Общее количество ед.	18	7	1	291
Из них: ОЦИ	2	5		
Всего сумма (руб.)	106 295,00	421 198,93	3000,00	208 739,70
Итого				
Общее количество ед.	27	20	16	374
Из них: ОЦИ	9	8	1	0
Всего сумма (руб.)	819734	638808,22	119308,2	284152,3

Всего: Общее количество ед. – 374

Из них: ОЦИ – 27

Всего сумма – 284 152,3 руб.

В их числе музыкальные инструменты: аккордеоны, скрипки, виолончели, пианино, гобои, гитара, синтезатор; технические средства и аппаратура: интерактивные доски, компьютеры, проекторы, акустические колонки; концертные костюмы для хора и ансамблей, чехлы для музыкальных инструментов, музыкальная литература.

Школа имеет достаточно прочную материально-техническую базу, учебный процесс оснащен всеми необходимыми техническими средствами обучения, музыкальными инструментами, концертная деятельность школы обеспечена костюмами и необходимой для выступлений аппаратурой. Ряд позиций по музыкальным инструментам нуждается в обновлении, это в первую очередь касается парка пианино, 39% которого имеют 100%-ный износ.

17. КАЧЕСТВО ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Компоненты информационной системы школы:

1. Материально-техническая база.

Материально-техническая база информационной поддержки деятельности школы отвечает всем современным требованиям. В наличии имеются компьютеры, ноутбуки,

моноблок, роутеры, D-Link, точка доступа, оборудование для Skype, выход в Интернет на территории всей школы.

2. Интернет-ресурс. Wi-Fi.

Услуги Интернет осуществляются ЗАО «Акадо» на основании заключенного договора, обеспечивающего высокоскоростной интернет на территории всей школы. Выход в Интернет обеспечивается технологией Wi-Fi, с помощью которой учащиеся и родители подключаются к Интернет со своих планшетов и установленного в фойе школы моноблока. Также подключение к Интернету имеется во всех аудиториях школы посредством оборудования D-Link и точки доступа.

3. Официальный сайт школы (<http://музшкола5.екатеринбург.рф/>).

Осуществлено перемещение официального сайта на городской портал с сохранением прежней версии сайта (<http://www.dms5.lact.ru/>).

Разработан план-график размещения информации на официальном сайте школы в соответствии с Постановлением Правительства Российской Федерации от 10 июля 2013 г. N 582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" и обновления информации об образовательной организации» (<http://www.dms5.lact.ru/e/3242013-plan-grafik-razmescheniya-informatsii-na-ofitsia>). На сайте представлена информация в соответствии с пунктом 3 Правил.

4. Электронные портфолио преподавателей.

На официальном сайте школы имеется раздел «Портфолио преподавателей» (<http://www.dms5.lact.ru/portfolio-prepodavateley>), в котором представлены электронные портфолио 14 преподавателей в форме индивидуальных сайтов. В данных портфолио преподаватели размещают подробную информацию по основным направлениям своей профессиональной деятельности (общие сведения, научно-методическая деятельность, педагогическая деятельность, проекты, награды, выпускники, фото и видео). Портфолио способствуют формированию положительного имиджа преподавателя и средством интерактивного общения с учениками, родителями, коллегами по профессии из различных регионов страны и за рубежом.

5. Программное обеспечение.

Школой приобретено 6 пакетов лицензионного программного обеспечения: Win SL 8 Russian OLP NL AcademicEdition Legalization GetGenuine, Windows Professional 8 Russian Upgrade OLP NL AcademicEdition, Office Professional Plus 2013 Russian OLP NL AcademicEdition, которое установлены на приобретенные ранее компьютеры. Вся новая компьютерная техника закупается с лицензионным программным обеспечением

6. Собственное программное обеспечение.

С середины 90-х годов прошлого века школа самостоятельно стала разрабатывать компьютерные программные приложения с целью автоматизации производственных процессов и методического обеспечения учебной деятельности. В настоящее время в школе систематически используются около полутора десятков самостоятельно разработанных компьютерных программ и программных приложений, обеспечивающих хранение, систематизацию и обработку всей необходимой для деятельности школы информации. Большинство этих программ имеют сертификат качества методической продукции.

Обновление самостоятельно разработанного программного обеспечения в 2015 году выразилось в создании программы автоматического составления сводных расписаний занятий на основе индивидуальных, мониторинга независимой оценки деятельности и удовлетворенности качеством предоставляемых образовательных услуг, обработки данных по конкурсной деятельности по планам Управления культуры

Администрации города Екатеринбурга и Свердловского методического центра, модуля обработки новой формы табеля учета рабочего времени и др.

Вывод: в школе создана целостная информационная система, обеспечивающая многообразие использования и применения информационного ресурса всеми участниками образовательного процесса, а также автоматизированные комплексы хранения и обработки информации по всем основным направлениям деятельности школы, способствующие оперативному и объективному получению информации с целью экономии рабочего времени и принятия правильных управленческих решений.

18. ВНУТРИШКОЛЬНЫЙ КОНТРОЛЬ

Внутришкольный контроль – основной источник информации для анализа состояния и результатов образовательного процесса с целью принятия на этой основе управленческих решений. Основным объектом внутришкольного контроля является деятельность преподавателей Школы, а предметом – соответствие результатов их педагогической деятельности законодательству РФ и нормативным актам, включая приказы, распоряжения по ДШИ вышестоящих органов, приказы и решения педагогических советов Школы.

Ежегодный план проведения внутришкольного контроля утверждается директором Школы, мероприятия по его осуществлению направлены на контроль по следующим направлениям:

- реализации утвержденных образовательных программ и учебных планов;
- использования методического обеспечения в образовательном процессе;
- соблюдения Устава Школы, правил внутреннего трудового распорядка и иных локальных актов Школы;
- соблюдения требований к ведению школьной документации: журналов групповых и индивидуальных учебных занятий, индивидуальных планов;
- соблюдения порядка проведения промежуточной и итоговой аттестации обучающихся и текущего контроля их успеваемости;
- уровня освоения образовательных программ, качества знаний, умений и навыков обучающихся, динамики личностного роста.

Формами внутришкольного контроля являются:

- посещение уроков, концертов, академических концертов, зачетов и экзаменов;
- проверка школьной документации (журналов групповых и индивидуальных учебных занятий, индивидуальных планов, планов и отчетов заведующих отделений по результатам творческой деятельности);
- проверка материалов, связанных с трудовой дисциплиной: явочных листов, журналов по охране труда и технике безопасности, медицинских обследований и т.д.;
- проведение мониторинга удовлетворенности родителей и учащихся качеством образовательных услуг;
- общешкольные проекты, направленные на повышения качества образовательных услуг.

В течение 2013-2016 гг. в Школе осуществлены проекты, направленные на повышение качества образовательных услуг – проведение мастер-классов и открытых классных академических концертов преподавателями Школы.

С 2014 по 2016 годы проведены три мониторинга степени удовлетворенности качеством образовательных услуг участников образовательного процесса: родителей, учащихся, преподавателей. Целью этих мероприятий стало совершенствование организации учебно-воспитательного процесса Школы, повышение мастерства преподавателей и повышение качества образования в Школе.

В 2014 году мониторинг удовлетворенности качеством образовательных услуг был проведен на основе методики, предложенной МЦФЭР Образование. Для проведения анкетирования родителей Школы была разработана специальная компьютерная программа, позволившая привлечь к анкетированию значительно большее количество респондентов – около 2/3 всех родителей Школы.

На вопросы анкеты, разбитые по разделам: «доступность услуг», «комфортность услуг» и «культура обслуживания и квалификации персонала» ответили 255 родителей, из которых 233 дали положительные ответы, что составило 92,9% от всех опрошенных.

В 2015 году за основу мониторинга взята независимая оценка качества услуг, предоставляемых ДШИ, разработанная компанией «Эс Ай Эс Корпорейшн» по заказу Министерства культуры Свердловской области. С помощью специально разработанной в школе автоматической программы на 28 вопросов мониторинга ответили 203 респондента, результат составил 94,5% положительных ответов.

В 2015 году Министерством культуры Свердловской области проведена независимая экспертиза качества областных школ искусств. По результатам проведенного мониторинга в опросе по ДМШ № 5 имени В.В.Знаменского приняли участие 10 человек из числа потребителей образовательных услуг и 4 эксперта. Общий результат выразился в оценке 91,5% уровня удовлетворенности предоставления школой образовательных услуг потребителям (90,3% – потребители, 92,7% – эксперты) при минимальной положительной оценке мониторинга 75%.

В 2016 году по результатам Независимой оценки качества муниципальных учреждений культуры г. Екатеринбурга было опрошено 96 человек. На вопрос о качестве предоставляемых школой услуг полностью удовлетворены (с оценкой 7) оказалось 73,7% респондентов, полностью или частично удовлетворены (с оценкой от 4 до 7) оказалось 100% респондентов. Полностью по всем параметрам Независимой оценки школа получила 16,2 балла при максимальном балле 17.

19. УЧАСТИЕ В КОНКУРСАХ НА ЗВАНИЕ ЛУЧШЕГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ РОССИИ

В 2014 году Детская музыкальная школа № 5 имени В.В.Знаменского признана лауреатом Всероссийского конкурса «Лучшее учреждение дополнительного образования детей – 2014», проходившего в рамках Всероссийской конференции «Перспективы развития системы воспитания и дополнительного образования» с 31 октября по 2 ноября 2014 года в г. Санкт-Петербурге. Эта конференция проходила в свете задач, поставленных правительству и органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации в связи с Указом Президента Российской Федерации В.В. Путина № 375, который объявил 2014 год Годом культуры. Функции организационного комитета и экспертного Совета конкурса были возложены на Санкт-Петербургский центр непрерывного образования и инноваций.

В 2016 году Детская музыкальная школа № 5 имени В.В.Знаменского признана лауреатом Всероссийского конкурса «Школа высоких технологий – 2016» в номинации «За лучшую организацию работы по внедрению ИКТ в управленческую деятельность в образовательной организации дополнительного образования детей», а директор школы Сергей Анатольевич Акатьев удостоен награды в номинации «За личный вклад по внедрению ИКТ в образовательный процесс и управленческую деятельность организации дополнительного образования детей».

Лауреату конкурса вручена медаль «Школа высоких технологий - 2016», которая подтверждена дипломами по номинациям, подписанными членами оргкомитета и экспертного Совета конкурса, в состав которого вошли представители

профессионального сообщества, органов управления образованием, общественные и научные деятели.

Конкурс проводился в г.Санкт-Петербурге в рамках Всероссийской конференции «Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в образовании: актуальное состояние и перспективы развития», и представленная на конкурс работа "Комплекс самостоятельно разработанных компьютерных программ для повышения эффективности управленческой деятельности и создания высокотехнологичных условий ведения образовательной деятельности в ДШИ" была удостоена самой высокой оценки.

Директор МБУК ДО
«Детская музыкальная школа № 5
имени В.В.Знаменского»



С.А.Акатьев

Рассмотрено
на заседании
Педагогического совета МБУК ДО
«Детская музыкальная школа № 5
имени В.В.Знаменского»
протокол от 31.03.2017 года, № 4