

**БИБЛИОТЕКА**

**МБОУ СОШ №1**

***открыта для пользователей* ежедневно**

С **9.00** до **17.00**

Обед: **с 13.00** до **14.00**

СУББОТА: **с 9.00** до **12.00**

ВОСКРЕСЕНЬЕ: **выходной**

**Последняя пятница каждого месяца – санитарный день.**

**СЕМЕЙНОЕ ЧТЕНИЕ – ПУТЬ К УСПЕХУ!**

***Уважаемые мамы и папы!***

**Вы хотите, чтобы ваш ребенок читал?**

**Учтите эти добрые советы и пожелания и ваши желания исполнятся.**

 Прививайте детям интерес к чтению с раннего детства.

 Покупая книги, выбирайте яркие по оформлению и интересные по содержанию книги. Покупайте, по возможности, книги полюбившихся рeбенку авторов, оформляйте личную библиотеку вашего сына или дочери.

 Систематически читайте сами. Это формирует у ребенка привычку видеть в доме книгу всегда.

 Обсуждайте прочитанную книгу в семье, даже если произведение вам не понравиться. Это способствует развитию вашей речи и вашего ребенка.

 Рекомендуйте ребенку книгу своего детства, делитесь своими детскими впечатлениями от чтения той или иной книги, сопоставляйте ваши и его впечатления.

 Оградите ребенка от книг, предназначенных не для его возраста.

 Чтение вслух помогает расширить словарный запас детей, а также развить у них умение слушать и сосредоточивать внимание. Чтение вслух сближает родителей и детей. Читают все по очереди. Время чтения 40-45 минут.

 Прививайте навыки культурного и бережного обращения с книгой.

 Дарите своему ребенку хорошие книги с дарственной надписью, добрыми и теплыми пожеланиями. Спустя годы это станет добрым и светлым напоминанием о родном доме, о его традициях, о дорогих и близких людях.

**МЫСЛЬ В ПОДАРОК**

****

**Богатство любой страны определяется не количеством нефти, газа, железной руды или бананами на пальмах, а количеством умных людей в ней читающих.**

 **А умные – читают!**

 **«**[***Читать полезно***](http://constructorus.ru/samorazvitie/polza-chteniya.html)**! Книги просвещают душу, поднимают и укрепляют человека, пробуждают в нем лучшие стремления, острят его ум и смягчают сердце».**

 **Теккерей У.**

 **ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ**

**В БИБЛИОТЕКЕ**

В каждой школе есть библиотека. Это особое место, где хранятся книги, учебники, журналы, газеты. Каждый школьник может приходить в библиотеку, брать там книги домой или читать их в читальном зале.

В библиотеке учащиеся работают. В ней царит атмосфера покоя и сосредоточенности. Всё в библиотеке направлено на то, чтобы сконцентрировать вни­мание и не отвлекаться на посторонние вещи. Главное условие для создания такой атмосферы — это тишина.

Не кричите, не шумите, не разговаривайте со своими соседями даже шёпотом.

**Правила поведения в библиотеке.**

**Правила обращения с книгой:**

• выключите свой мобильный телефон; если вам надо позвонить, выйдите в коридор;

• старайтесь аккуратно двигать стул, когда встаёте; не шумите, когда достаёте свои вещи из сумки или когда собираетесь домой;

• сидите прямо, не разваливайтесь на стуле; читая, старайтесь не наклонять голову слишком низко: так вы сохраните правильную осанку и хорошее зрение.

• не мните страницы книги (тем более не вырывайте их), не загибайте уголки страниц;

• не делайте заметок на полях книги; ничего не подчёркивайте, ничего не пишите и не рисуйте на её страницах;

• листайте книгу осторожно, стараясь не повредить её; не бросайте книгу;

• взятые домой книги возвращайте в библиотеку вовремя;

• относитесь к библиотечным книгам так же бережно, как к своим собственным.

**КНИГИ-ЮБИЛЯРЫ – 2015 учебного года**

*Приглашаем на виртуальную выставку книг-юбиляров 2015 года. Представленные на выставке книги вошли в сокровищницу литературы. Это книги, которые знают все; книги, которые с нами с самого детства; книги, которые пользуется любовью читателей всего мира.*

845 лет – «Песнь о Роланде» – французский героический эпос (1170)
400 лет – «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанческий» М.Сервантеса (1615 – окончательная редакция.)
230 лет – «Приключения барона Мюнхаузена» Э.Распэ (1785 )
225 лет - «Путешествие из Петербурга в Москву» А.Н.Радищева (1790)
195 лет – «Руслан и Людмила» А.С.Пушкина (1820)
190 лет – «Борис Годунов» А.С.Пушкина (1825)
185 лет - «Маленькие трагедии» А.С.Пушкина (1830)
185 лет - «Моцарт и Сальери» А.С.Пушкина (1830)
180 лет - «Ледяной дом» И.И.Лажечникова (1835)
175 лет – «Герой нашего времени» М.Ю.Лермонтова (1840)
175 лет – «Мцыри» М.Ю.Лермонтова (1840)
175 лет – «Двадцать лет спустя» А.Дюма (1845)
175 лет – «Королева Марго» А.Дюма (1845)
170 лет – «Бедные люди» Ф.М.Достоевского (1845)
165 лет – «Жизнь Дэвида Копперфильда, рассказанная им самим» Ч.Диккенса (1850)
165 лет - «Виконт де Бражелон» А.Дюма (1850)
160 лет – «Севастопольские рассказы» Л.Н.Толстого (1855)
160 лет – «Песнь о Гайавате» Г.У.Лонгфелло (1855)
155 лет - «Всадник без головы» Майн Рида (1860)
145 лет – «20 000 лье под водой» Ж.Верна (1870)
145 лет - «Царь Борис» А.К.Толстого (1875)
135 лет – «Братья Карамазовы» Ф.М.Достоевского (1880)
115 лет - «Живой труп» Л.Н.Толстого (1900)
85 лет - «Во весь голос» В.В.Маяковского (1930)
90 лет – «Голова профессора Доуэля» А.Беляева (1925)
90 лет - «Анна Снегина, «Черный человек» С.А.Есенина
75 лет – «Тихий Дон» М.А.Шолохова (1940)
70 лет – «Василий Тёркин» А.Т.Твардовского (1945)
70 лет – «Туманность Андромеды» И.Ефремова (1945)
70 лет - «Петр I» А.Н.Толстого (1945)
50 лет – «Понедельник начинается в субботу» А. и Б.Стругацких (1965)

**МУДРЕЦЫ О КНИГЕ**

**И ЧТЕНИИ**

**«Чтение — вот лучшее учение. Следовать за мыслями великого человека — есть наука самая занимательная.»**

 **Пушкин А.**

**«Если не умеешь говорить — учись читать.»**

 **Помпоний Л.**

**«Нет ничего, что в большей мере привлекало бы меня всю мою жизнь, нежели чтение хороших, добрых книг, содержащих глубокие и интересные мысли.»**

 **Апшерони А.**

**Читатель проживает тысячу жизней, прежде чем умрет. Человек, который никогда не читает, переживает только одну.»**

 **Мартин Д.**

**«Когда читаешь умные слова других, в голову приходят собственные умные мысли.»**

**Лашков М.**

**«Нет лучшего средства для освежения ума, как чтение древних классиков; стоит взять какого-нибудь из них в руки, хотя на полчаса,— сейчас же чувствуешь себя освеженным, облегченным и очищенным, поднятым и укрепленным, — как будто бы освежился купаньем в чистом источнике.»**

 **Шопенгауэр А.**

**ЧТЕНИЕ ВСЛУХ ДЕТЯМ:**

**(рекомендации для родителей)**

-  помогает установить контакт между детьми и взрослыми;
-  обеспечивает необходимое эмоциональное развитие;
-  учит видеть красоту и понимать прекрасное;
-  обогащает словарный запас, развивает память и воображение;
-  учит думать, концентрирует внимание;
-  способствует развитию самоуважения;
-  расширяет знания;
-  облегчает процесс учебы, улучшает успеваемость в школе;
-  помогает воспитанию моральных ценностей;
-  отвлекает от долгого сидения у телевизора или за компьютером;
-  нейтрализует негативное влияние массовой культуры;
-  нацеливает на получение новых знаний.
     Читайте ребенку ежедневно не менее 20 минут!
-  Чтение детям вслух стимулирует их умственное развитие;
-  Чтение вслух помогает детям познать мир и себя самих;
-  Совместное чтение с подростками помогает справиться с проблемами подросткового периода.
     Конечно, эти аргументы известны всем. Теоретически очень хорошо понимаем, что и как надо делать, но потом до дела так, и не доходит.  Все знают: чтобы воспитать в ребенке привычку к чтению, взрослому надо читать самому, читать ребенку вслух, читать с ним по очереди. Тогда в один прекрасный день он согласится с героем знаменитой «Читалочки» Валентина Берестова: «Как хорошо уметь читать!    Не надо к маме приставать, не надо бабушку трясти» и т.д.

Привить ребенку любовь к чтению – в этом видят свою основную цель сотрудники детской библиотеки.  Ведь формирование духовной культуры личности и потребность в книге закладывается в раннем детстве, всегда осуществляется через чтение.  Очень важно, когда ребенок приходит в библиотеку вместе с взрослыми.

Они вместе выбирают книгу, а затем вместе читают ее. Такое общение, сближающее людей разных возрастов, воспитывает порой больше, чем прямое назидательное слово. Чтобы формировать хороший вкус у детей, заниматься воспитанием эстетически развитых читателей надо соблюдать некоторые правила:
-  точно выбирать «объект», то есть, прежде всего, важно, ЧТО читать, КАКИЕ книги;
-  уметь заинтересовать детей предлагаемой для чтения книгой;
-  точными вопросами помогать видеть главное – как в содержании, так и в способе его художественного воплощения;
— уважать и учитывать мнение детей, добиваться от них обоснования собственной точки зрения, умения отстаивать ее, спорить, если необходимо;
— вдохновлять детей на продолжение чтения, расширяя их кругозор, постоянно ссылаясь на другие, уже известные им произведения или интригуя новыми, завлекая, заманивая в «следующие круги», в свою очередь, расширяющие их духовное пространство.

**ТВОЙ ДРУГ - УЧЕБНИК**