СОГЛАСОВАНО УТВЕРЖДЕНО

Заместитель директора МАУ ДО директор МАУ ДО

«ДШИ «Гармония» «ДШИ «Гармония»

\_\_\_\_\_\_\_\_Чехова С.П. \_\_\_\_\_\_\_\_\_Новакаускене Е. Ю.

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2016 г. «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2016 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ I ОТКЫТОЙ ОЛИМПИАДЫ ПО МУЗЫКАЛЬНО-ТЕОРЕТИЧЕСКИМ ДИСЦИПЛИНАМ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ СТАРШИХ КЛАССОВ ДШИ**

1. **Организаторы олимпиады:**

Организатор олимпиады – МАУДО «ДШИ «Гармония» г. Тюмени.

1. **Время и место проведения олимпиады:**

I открытая олимпиада по сольфеджио для учащихся старших классов ДШИ состоится 3 апреля 2016 года в МАУДО «ДШИ «Гармония» по адресу: город Тюмень, Заречный проезд 4а.

1. **Цель и задачи олимпиады:**
* Повышение интереса учащихся ДМШ и ДШИ к теоретическому образованию,
* Определение уровня знаний, умений и навыков учащихся музыкальных отделений ДШИ по сольфеджио
* Повышение уровня музыкально-теоретической подготовки юных музыкантов, улучшение качества обучения по предмету - сольфеджио;
* Повышение профессионального мастерства преподавателей, обмен педагогическим опытом.
1. **Возрастные категории и номинации:**

Олимпиада проводится по следующим возрастным категориям:

* Учащиеся 7-х классов (8 лет обучения) ДШИ не старше 15 лет – индивидуальное состязание;
* Учащиеся 4-х курсов (5 лет обучения) ДШИ не старше 15 лет – индивидуальное состязание.
1. **Конкурсные требования**

Конкурсные индивидуальные соревнования для учащихся ДШИ включают следующие формы работы:

а) тестирование, которое состоит из 4 блоков:

* Знаки в тональности
* Интервалы
* Аккорды (трезвучия главных ступеней, D7, VII7)
* Музыкальные термины

б) практическая часть, в которой письменно нужно будет построить:

* Три вида минора (5 – 6 знаков при ключе);
* Лады народной музыки мажорного наклонения;
* Лады народной музыки минорного наклонения.
1. **Жюри олимпиады**
* Состав жюри формируется из преподавателей Тюменского колледжа искусств и музыкальных школ
* Члены жюри проверяют и оценивают результаты выполнения конкурсных заданий по специально разработанной для каждого конкурса балльной шкале.
* В протокол жюри вносится итоговая оценка, являющаяся средним арифметическим.
* Жюри имеет право: присуждать не все призовые места, делить места между несколькими участниками, принимать решение о возможности присуждения дипломов победителям по номинациям;
* победители I открытой олимпиады по музыкально-теоретическим дисциплинам для учащихся старших классов ДШИ по сольфеджио Дипломами лауреатов I, II и III степеней.
* Участники конкурса, не занявшие призовые места, награждаются грамотами.