**Тема:** Художественное складывание. Складываем «гармошкой». Аппликация «Бабочки».

**Цель:** создание аппликации «Бабочка» с помощью художественного складывания

**Задачи:**

- духовно-нравственное развитие в процессе формирования понимания красоты насекомых в природе;

- формирование внутренней позиции школьника, мотивации успеха, способности к творческому самовыражению, интереса к предметно-преобразовательной деятельности, ценностного отношения к труду, родной природе, своему здоровью;

- развитие в процессе предметно-практической деятельности психических функций: зрительно-пространственного восприятия, воссоздающего и творческого воображения, разных видов мышления, речи, воли, чувств;

- развитие ручной умелости в процессе решения художественно-конструкторских  задач;

- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей ориентировку в задании, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию, оценку;

- формирование умения искать и преобразовывать информацию с использованием различных информационных технологий;

- развитие познавательных способностей детей, в том числе знаково-символического и логического мышления, исследовательской деятельности;

- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной деятельности.

**Формирование УУД на уроке**:

**Личностных УУД:** навыки организации рабочего места для работы с бумагой разных видов; формирование эстетических чувств.

**Регулятивных УУД:** умение вместе с учителем и одноклассниками находить несколько способов выполнения работы; навык работы со схемами, наглядно показывающими последовательность работы; определение этапов работы; проговаривание пошагового выполнения работы.

**Познавательных УУД:** активизация знаний по курсу технологии 1 класса (использование принципа симметрии); умение делать обобщения, сравнения. Умение анализировать представленные работы и давать им характеристику; понимание вопросов учителя и умение строить логически верные ответы; активизация знаний о геометрических фигурах по курсу математики.

**Коммуникативных УУД:** умение находить компромиссные решения при выполнении работы в паре.

Оборудование у учителя: компьютер, проектор, экран, презентация, учебник, условные знаки.

У обучающихся: учебник, готовый фон для аппликации, конверт с геометрическими фигурами, конверт с различными образцами бумаги, клей, ножницы, цветная бумага, листы для самооценки.

**1. Орг. момент**

|  |  |
| --- | --- |
| Деятельность учителя | Деятельность учащихся |
| Начинаем урок. Поделимся своими улыбками, добротой и теплом со своими друзьями и с гостями. | Обучающиеся улыбаются друг другу. |

**2. Прогнозирование, постановка цели урока**

**Значок «Рассмотри внимательно»** - задание на наблюдение, сравнение, анализ изображения.

**СЛАЙД 1**

|  |  |
| --- | --- |
| Деятельность учителя | Деятельность учащихся |
| -. Отгадайте загадку.  Спал цветок и вдруг проснулся – Больше спать не захотел. Шевельнулся, встрепенулся, Взвился вверх и улетел.  Перед вами не готовая поделка, а лишь детали и часть объекта живой природы (крыло бабочки – фото, крыло бабочки будущего изделия). Представьте, что это и какой будет результат нашей работы.  - Какова цель нашей работы?  **СЛАЙД 2** (цель открывается на доске) | (варианты ответов обучающихся)    - Создать аппликацию «Бабочки» с помощью художественного складывания. |

**3. Побуждение учащихся к самостоятельному восприятию учебного задания**

Учебник стр. 24

|  |  |
| --- | --- |
| Деятельность учителя | Деятельность учащихся |
| -Необходимую для работы  информацию мы найдём в учебнике.  - Откройте учебники на станице 24 и рассмотрите внимательно этих бабочек. Чем они похожи?      - Чем различаются?  - Что интересного о жизни бабочек знаете вы?  - Очень хорошо. Бабочки – один из красивейших насекомых. Сейчас в природе их насчитывается около 250 тысяч видов. Посмотрите на эти чудесные создания **СЛАЙД 3** (показ рисунков и фото).  Основой удивительного рисунка крыльев бабочки являются плоские воски-чешуйки, окрашенные различными пигментами, которые плотно покрывают крыло. Среди бабочек есть настоящие красавицы, а есть и совсем незаметные.  А теперь давайте вернёмся к бабочкам, изображённым у вас в учебниках на стр 49. Чем они отличаются от реальных?    - Да, это фантастические бабочки, поэтому заметно отличаются от реальных. | - У них по две пары крылышек. Верхняя пара побольше, а нижняя поменьше.  - У них есть туловище и усики.  - Узор на крылышках каждой пары одинаковый. Он как будто в зеркале отражается.  (варианты ответов обучающихся)                Варианты ответов  - У них нет туловища. То есть оно есть, но очень короткое там, где крылышки связаны вместе.  - У настоящих бабочек узор на крылышках симметричный, а у этих разный. Ещё усики у настоящих тоненькие, а у этих – какие получились. |

**4. Создание ситуации самостоятельного открытия (работа в парах)**

**Значок в виде ключа** «Исследование, эксперимент, открытие» указывает на момент самостоятельного поиска. Ключ символизирует тайну, загадку и секрет её разгадки. Это указание на эксперимент, который требуется провести ребёнку, чтобы ответить на поставленный вопрос или выполнить предложенное задание.

На партах: заготовки из белой бумаги (круг, овал, треугольник, квадрат и т.д.).

|  |  |
| --- | --- |
| Деятельность учителя | Деятельность учащихся |
| - В первом классе мы учились складывать гармошкой полоску прямоугольной формы. А другие геометрические формы можно использовать для данной технологии?  - Внимательно рассмотрите схемы в учебнике и проведите исследование с различными геометрическими фигурами.  У вас на партах лежат конвертики с геометрическими фигурами.  В ходе исследования найдите те фигуры, которые наиболее подходят нам для данной технологии.  - Следите за тем, чтобы все складки были одинаковой ширины.  - Какие фигуры вам больше всего понравились в работе?  - Какие фигуры вы будете использовать в своей работе? | (обучающиеся работают в паре, складывают заготовки)                (варианты ответов учащихся) |

**5. Поиск взаимозаменяемых материалов и инструментов при использовании данной технологии (работа в парах)**

**Значок «Материалы можно заменить»** означает. Что необходимо подумать, какие ещё материалы подойдут для данной технологии.

|  |  |
| --- | --- |
| Деятельность учителя | Деятельность учащихся |
| - Из какой бумаги  можно складывать бабочек?  - Предлагаемый материал для поделки – цветная бумага. Если у вас нет такого материала, можно найти ему замену. Но если даже этот материал есть, всё равно можно подыскать варианты использования иного материала. Тогда ваша поделка превратиться в единственный неповторимый объект искусства.  - Проведём эксперимент. У вас на партах различные образцы бумаги. Найдите подходящий для поделки материал. | - Из цветной.        (обучающиеся исследуют образцы)  - Можно складывать из открыток, журнальных картинок, фантиков, цветной бумаги, фольги и т.д. |

**6. Повторение правил безопасности**

**Значок «Осторожно с инструментами».**

|  |  |
| --- | --- |
| Деятельность учителя | Деятельность учащихся |
| - С какими инструментами будем сегодня работать?  - Какие правила работы с ножницами и клеем вы знаете?  (на доске (или на ИД) вывешиваются значки) | - ножницы, клей    - Не держи ножницы концами вверх.  - Не оставляй ножницы раскрытыми.  - Передавай ножницы закрытыми, кольцами вперёд.  - Не оставляй клей открытым, всегда плотно закрывай колпачком. |

**7. Планирование**

|  |  |
| --- | --- |
| Деятельность учителя | Деятельность учащихся |
| - Давайте вместе спланируем как мы будем делать аппликацию «Бабочки» Для этого прочитайте этапы работы и расставьте их по порядку. | Читают этапы и расставляют по порядку |

**Физкультминутка**

**8. Самостоятельное творческое использование изученного приёма**

**Значок «Творческое задание»**.

|  |  |
| --- | --- |
| Деятельность учителя | Деятельность учащихся |
| - Расскажите подробнее как будете делать бабочек из учебника.      - Предлагаю вам видоизменить предложенный объект (бабочку), используя данные или добавляя новые детали.  Для достижения цели урока повторим план работы опираясь на карточку-подсказку. (на партах)  ГОТОВУЮ БАБОЧКУ ПРИКЛЕИВАЕМ НА ФОН. | - Сложить «гармошкой» квадрат и круг. Потом соединить так, чтобы верхние крылышки были из квадрата, а нижние из круга. Потом склеить полоской бумаги так, чтобы получилось туловище и усики.  ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТЫ  (на партах у детей план работы (или на доске):  1. Выбор материала.  2. Выбор фона для аппликации.  3. Изготовление бабочки.  4. Приклеивание бабочек на фон. |

**9. Самооценка, рефлексия**

|  |  |
| --- | --- |
| Деятельность учителя | Деятельность учащихся |
| - Достигли ли вы цели сегодняшнего урока?  - Оцените свою работу.  1. Оцените вашу работу на уроке по предложенным критериям      2. Какие чувства у тебя возникали, когда ты выполнял работу?   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | |  |  |  |  | |  |  | |  | | -Да, достигли.    (заполняют таблицу)     |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Аккуратность выполнения работы | Правиль-  ность | Старание | Самостоя-  тельность | Итого  баллов | отметка | |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  | |

**10. Дополнительное применение новой технологии.**

|  |  |
| --- | --- |
| Деятельность учителя | Деятельность учащихся |
| - Подумайте над практическим применением созданной поделки, предложите варианты её использования. Бабочка ассоциируется с влюбленностью, с жарким летом, а у некоторых народов является символом бессмертия. Дарить украшения и игрушки в виде бабочек – значит желать здоровья и долголетия. | - Сделанные бабочки можно подвесить на нитках разной длины и так украсить свою комнату.  - Девочкам могут закрепить бабочек на заколках для волос. |