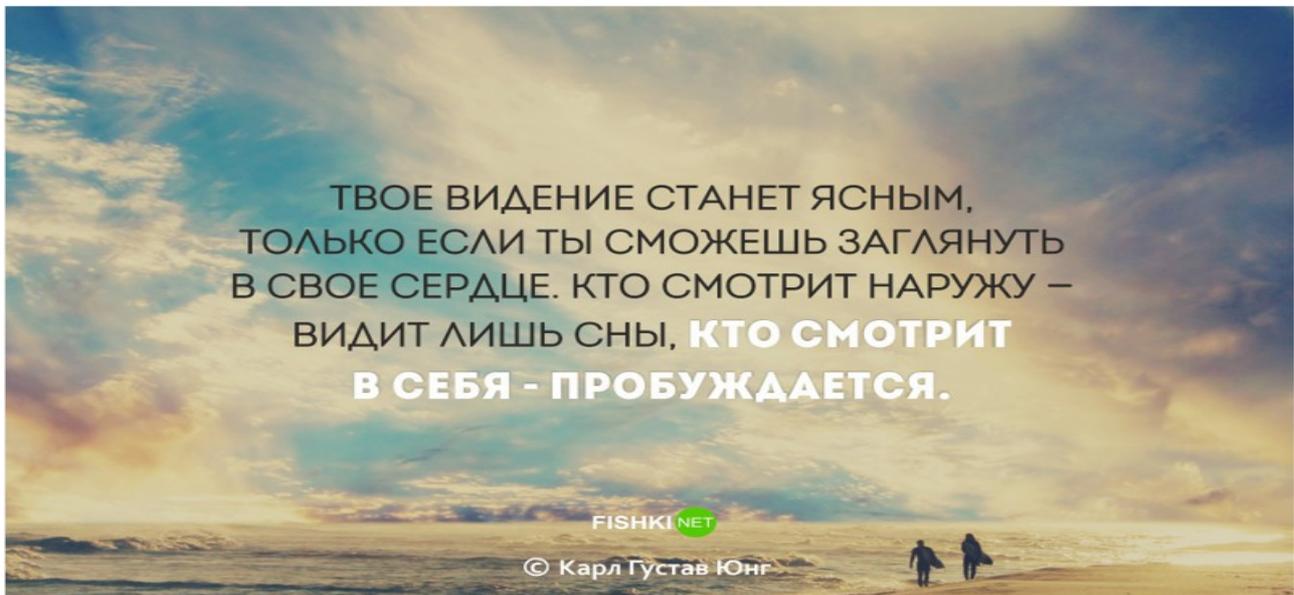




**Ноэль Бухарметов**  
**Мир Попугаев**



## Дэн

- Просыпайся, Денис, пора в школу.

Ну, вот, опять все, как всегда: обычный подъем, умывание, завтрак, школа — день сурка, в общем. Звонок на мобильный. Это Катя, моя подруга и соседка по парте, интересуется по поводу сегодняшнего вечера.

Сегодня вечером мы собирались идти на день рождения к Александру Завьялову, нашему другу и однокласснику, а какой подарок купить — пока ещё не решили.

- Катя, мы ведь можем спокойно об этом поговорить в школе, времени будет предостаточно, не обязательно для этого использовать мобильную связь.

- Хорошо, Дэн, просто я подумала: может, у тебя за ночь родилась какая-то гениальная идея по поводу подарка, а мне не терпится её узнать.

- Не родилась, но по-любому родится, так как в запасе у нас не так уж и много времени. Ладно, в школе поговорим, пока!

- Пока, мой Пупсик.

«Пупсик» -так назвала меня Катя, потому что, по её словам, я такой же милый, как и мой псевдоним. А я её называю по-разному, но в основном Катёнок (люблю кошек, а её имя как раз подходит).

Вот я уже в школе, учусь уже десятый год, и пока непонятно, кем я все-таки буду в своей взрослой жизни. Мечты есть, желаний полно, а вот что именно для меня реально достижимо — непонятно.

Мне 16 лет, пока еще девственник, но уже курю и употребляю алкоголь. С Катей знакомы с 3 класса (она тогда переехала в наш район). С возрастом Катерина превратилась в очень красивую и стройную девушку.

О дружбе с ней, а уж тем более о симпатии с её стороны ко мне, я мог лишь только мечтать. Не верил, что она сможет заинтересоваться мною, простым, не особо красивым парнем. То, что она все-таки, среди всех парней в школе, выделила именно меня и стала со мной встречаться, было просто невероятно.

Вот тогда я начал задумываться над тем, почему одни могут что-либо иметь в этой жизни, а другие — нет? Почему одни становятся олигархами, а другие — бомжами? В чем их различие? Ведь физически они ничем абсолютно не отличаются.

Что дает возможность одним быть успешными, а другим — несчастными? Какая такая сила способна коренным образом влиять на жизнь людей? Если это судьба — быть по жизни бедным, тогда зачем вообще нужна такая жизнь?

Неужели у бедного человека нет ни единого шанса стать богатым? Я все-таки думаю, что есть шанс у всех, потому что мои отношения с Катей, Катеночком моим, убедили меня в том, что я не полный лузер, а значит, мои шансы стать кем бы то ни было равны, как и у всех людей. Так, по крайней мере, я считаю сейчас.

- Привет, Пупсик! Катя нежно поцеловала меня в губы.

Этот поцелуй не изменился с того самого момента, когда мы поцеловались в первый раз. Вру, не поцеловались, а она меня поцеловала. И этот запах, который исходит от неё, я не забуду никогда.

Я раньше как-то не задумывался над тем, что люди могут пахнуть по-разному, но сейчас в этом убедился. У каждого свой индивидуальный запах.

Тогда, год назад, это был для меня просто шок. Девушка, о которой я столько грезил, поцеловала меня. Не Сашку Завьялова, красавца по кличке Сандро, не Никиту Смакова, за которым бегали почти все девчонки школы, а меня, Дениса, на которого вообще мало кто из девчонок заглядывался.

- Привет, Катёнок!

- Ну, что будем дарить, Дэн?

- А может, у него спросим, что ему нужно больше всего?

- Да нет, неудобно как-то нам об этом спрашивать, да и ему тоже отвечать будет как-то неловко. Соображай, Пупсик, ты же можешь у нас генерировать идеи.

- Ну вот, он интересуется музыкой, любит в походы ходить, на дискотеки. Надо дарить что-то в тему к его развлечениям.

- Абсолютно согласна с этим.

- Это, конечно, банальный вариант, но можно скреативить и исходить от обратного.

- В смысле?

- Ну, в общем сейчас нам нужно вспомнить все, что не любит наш Сандро, и купить ему то...

- Что он не любит? Гениально!

- Не перебивай, малыш, пожалуйста. Купить ему то, что поможет ему избегать нелюбимых, но необходимых дел.

- Ну-ка, ну-ка, развивай дальше мысль.

- В общем, если он не любит мыть полы, то нужно купить ему полмоечную машину, ну, это так, к примеру. Поэтому нам сейчас нужно быстро вспомнить то, что он не любит, и исходить уже из этого.

- Насколько я знаю, наш Сандро не любит учиться в школе. Значит, нужно купить ему аттестат зрелости? Ха-ха!

- Ага, или устроить сразу на работу. Кстати, он не любит, когда его не замечают, привык быть всегда в центре внимания. Это значит, что нужно сделать так, чтобы он оказался в том самом центре внимания.

- Ага, купим ему красные трусы, заставим примерить и станцевать, снимем на видеокамеру и выложим в Интернете.

- Ну, что-то типа того, только посерьезнее надо придумать. Слушай, а давай создадим ролик из различных видеосъемок, с его участием, наложим на него классную песню и сделаем клип.

- А что, здорово!

- Ну, и плюсом к этому, подарим ему недорогой синтезатор. Он же хотел научиться играть на клавишных, после гитары. Гитару он уже неплохо освоил, значит, синтезатору будет рад.

Согласна?

- Да, согласна. Ролик-то успеешь до вечера сделать? Успею, если с последнего урока отпрошусь. Не отпрошусь, так сам уйду.

- Неприятностей ищешь? Отпросишься, я помогу, договорюсь с Ниной Сергеевной, она ко мне хорошо относится.

У Нины Сергеевной я отпросился, с помощью Кати, и пошел быстрее делать клип. Музыку я уже знал, какую вставить, любимую Сашкину песню «Отель Калифорния», группы «Иглз». Клип получился прикольным и романтичным одновременно.

Думаю, что Сандро оценит по достоинству. Звоню Кате и пересылаю ей по электронной почте видеоролик. Клип ей тоже понравился, и она уже мчится на всех парусах в магазин электроники для покупки синтезатора, который нашла через Интернет по приемлемой цене.

Встретиться договорились возле того же магазина. Когда я приехал, Катюшка моя уже ждала с синтезатором на выходе из магазина.

- Хорошо проверила инструмент?

- Ну, не так, чтобы очень, я же сама не разбираюсь. Это Вы с Сандро музыканты, а я ваша покорная слушательница.

- Ладно, покорная слушательница, пошли по домам — одеваться, краситься, умываться, наряжаться. Через 2 часа встречаемся у твоего дома.

- Ок.

На дне рождения у Сандро людей было немного, 8 человек самых близких друзей и подруг. Вернее, из друзей только я, Никита и Катя, а остальные — это девчонки из класса и со двора. Сандро у нас — женских сердец обольститель, поэтому и подруг у него больше, чем друзей.

Да и не только из-за него пришло больше девчонок, но и из -за красавца Никиты Смакова, или попросту Ника. Ник и Сандро, хоть и были обольстителями женских сердец, конкурентами не были, ввиду того, что дефицита в женском внимании не испытывали.

Здесь только мы с Катей были определившейся парой, а значит, любовные приключения нам не угрожали.

Родители Сандро уехали в деревню, и квартира была в его полном распоряжении. Выпивки и еды на столе было предостаточно, поэтому вечер обещал быть насыщенным.

Синтезатору Сандро был рад, как ребенок, а клип смог поразить всех, потому что там были многие из присутствующих. Ну, в общем, с подарком мы не прогадали. Через 3 часа посиделок и танцев, многие уже изрядно выпили, и в квартире начал возрождаться хаос.

То есть совместная вечеринка начала разбиваться на отдельные группировки, где в каждой происходил бессмысленный, но очень серьезный разговор. До момента «Ты меня уважаешь?» пока не дошло, но все со временем должно было прийти к этому.

Я тоже был пьян, но держался хорошо, так как со мной был мой Катеночек, которая не курила и пила очень мало. Пожалуй, она одна среди всех была в норме.

Мы хором пели песни под гитару, потом караоке в ход пошло (бедные соседи), а после одиннадцати вечера звук был убавлен, так как ссориться с соседями никому не хотелось, да и уважали они семью Сандро.

Квартира была трехкомнатная, и нам с Катёнком удалось уединиться в одной из спален. Я очень хотел секса, но с Катей это было трудно осуществить, так как она являлась для меня эталоном порядочности и чистоты.

Катя из богатой семьи, а значит, и будущий её муж будет тоже из богатых. Мы это оба молча понимали, но ни разу даже не пытались говорить на эту тему — не было смысла обсуждать то, что и без слов понятно.

Катя очень ценила своих родителей и их мнение, а потому не стала бы идти против их воли. А то, что я являлся школьной любовью их дочери, их беспокоило, поэтому они запланировали отправить учиться их дочь в институт, в другой город.

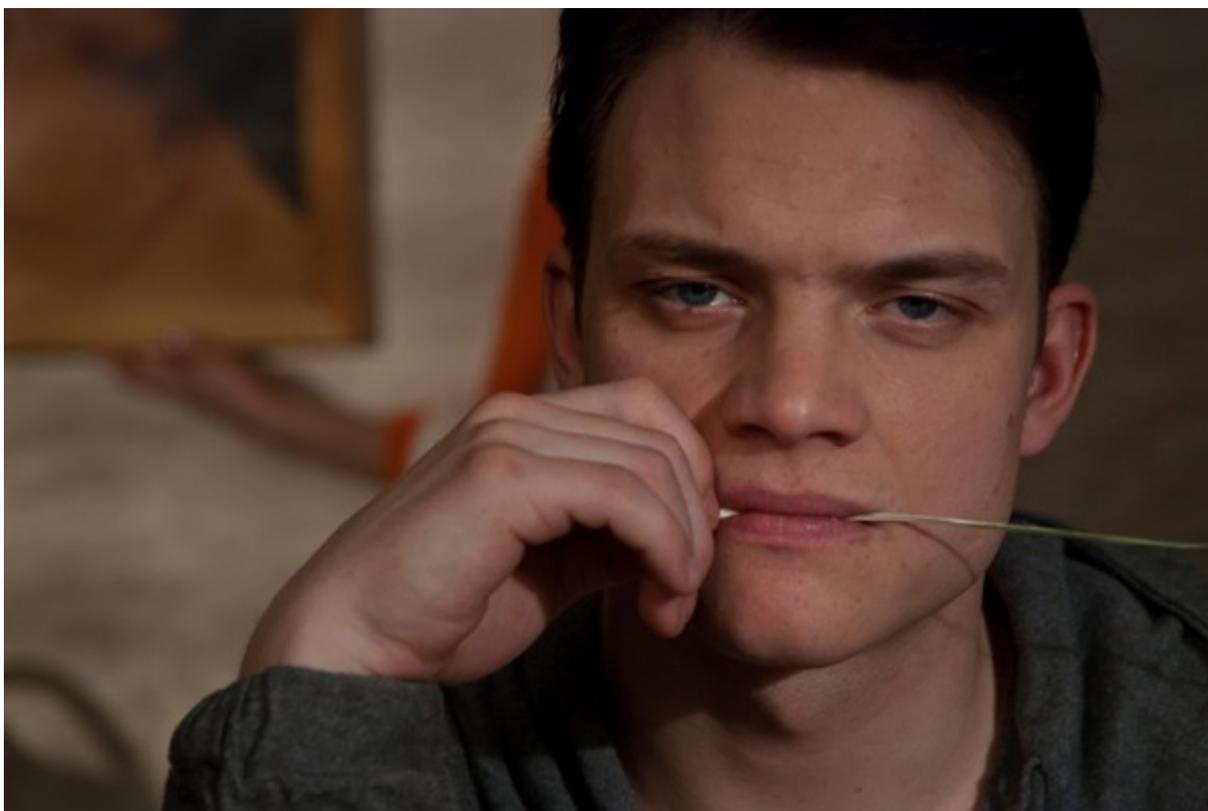
Мы понимали, что пути наши разойдутся, и просто не говорили на эту неприятную тему. Учился в школе я плохо, твердый троечник. Но благодаря моему союзу с отличницей Катей, учителя были ко мне благосклонны и дали возможность закончить кое-как школу.

Не любил я учиться, ни в какую, поэтому не понимал тех, кто после школы поступал в институты и другие учебные заведения. Мне казалось,

что я абсолютный лентяй, но как я понял позже, просто я не любил изучать и зубрить то, что мне не нравилось. Зато я мог с удовольствием зачитываться интересными книгами.

И вот закончилась школа, последний звонок, школьный бал, прощание. Я сразу после школы устроился работать на мебельную фабрику, упаковщиком мебели. С Катей стали видеться один раз в неделю, когда она приезжала на выходные домой; потом уже через 2 недели.

И со временем мы просто перестали контактировать, так как её чувства ко мне поостыли. А я по-прежнему любил её, но не мог ничего сделать в этой ситуации. Если бы я стал богатым человеком, тогда проблем бы вообще не было. Но как им стать? Как, елки — палки?



После я начал интенсивно размышлять о том, почему одни люди в этом мире олигархи, а другие — бомжи? Почему одним все, а другим — ничего? У всех людей одинаковое количество рук, ног и все остальное. Так в чем различие между богатым и бедным?

Какая такая сила на Земле распределяет, кому какой жизнью жить? Всё это не давало мне покоя, и я начал искать ответы на свои многочисленные вопросы. В сети очень много нашлось материала для развития в себе качеств богатого человека.

Я перечитал кучу книг по саморазвитию, самопознанию, так как мне хотелось стать богатым, используя магические приемы, а не

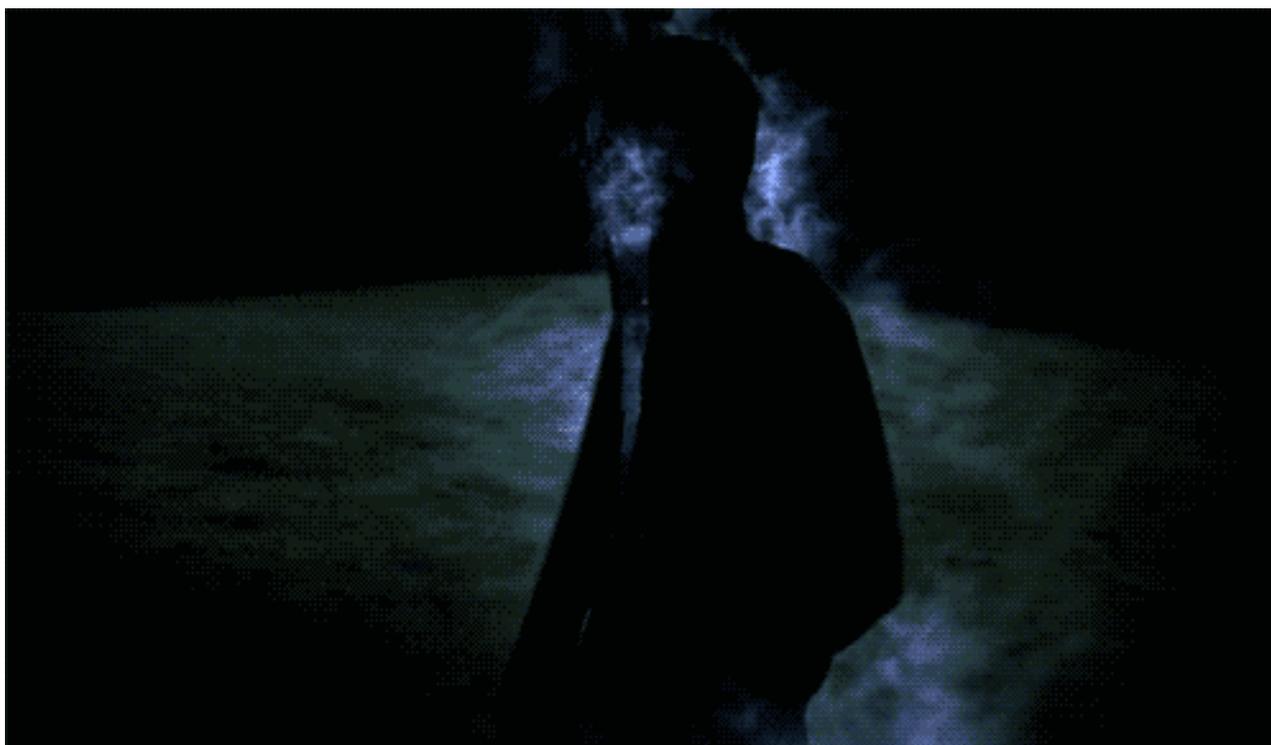
стандартным способом. Углубился далее в эзотерику и начал даже практиковать некоторые упражнения.

Связь со своими бывшими друзьями я начал терять, так как сферы наших интересов лежали в разных направлениях. И как я узнал недавно, оказывается, в нашей жизни могут присутствовать только те люди, кем мы сами и являемся. Это Закон Отражения.

Я, конечно же, принял эту точку зрения на веру, но убедиться в этом пока не пришлось. Мне почему-то не хотелось себя сопоставлять с каким-нибудь негодяем, который иногда появляется в окружающем меня мире.

Про Любовь вычитал то, что если любишь, то можешь отпустить. Бред, блин! Полный бред! Для чего тогда любимый человек, если ты его отпускаешь? Блин, вообще непонятно. Если бы это писали какие-нибудь новоявленные Интернет-гуру, то я бы подумал, что у них не все дома.

Но это утверждали авторитетные люди Знания, поэтому сомнений в том, что они излагают, быть не должно. Тогда почему я с этим не согласен? Значит, я что-то до конца не понимаю.



## **Альбиз**

Прошло 10 лет. Позади уже 1 брак с последующим, через 7 лет, разводом. За эти годы я прошел обучение в специализированной школе

по развитию экстрасенсорных способностей. Перечитал Карлоса Кастанеду 3 раза и много других подобных учений.

Казалось, что теперь я насыщен нужной мне информацией, что могу, кого угодно, научить тому, что знаю сам. Общась с людьми, я всячески пытался показать им свои познания, показывая всем, какой я продвинутый.

Десять лет назад я начал искать пути, как стать богатым, нашел, но богатым не стал. Только тут начало на меня нисходить озарение. Я много перечитал материала, а действий сделано было мало.

Да, я тупо потратил 10 лет жизни, чтобы добыть нужную информацию, но не сделал практически ничего. Меня мучили также противоречия по поводу того, что раньше я думал: лишь только читающие люди становятся умными людьми.

Но, как показывает мировой опыт, успеха добиваются не те, кто много читает, а те, кто быстро и часто действует. Это как раз и дает возможность понять западную поговорку: «Если ты такой умный, почему тогда ты бедный?».

Меня очень долго мучили терзания по поводу того, что люди, достигшие просветления, могут иметь в жизни всё, что захотят, но им это уже будет неинтересно.



Я хотел быть богатым и всемогущим, но мне было больно осознавать тот факт, что когда я достигну того, что могу иметь все богатства мира, мне

это будет больше не нужно. Вот тут-то я на самом деле не знал, что мне делать.

Какой смысл развивать способности, если, развив их, я не смогу наслаждаться тем, что смогу с помощью данных способностей иметь?

Про Катерину я слышал лишь, что она удачно вышла замуж, имеет 2 детей, свой банк, ну, в общем, все шоколадно у неё. Ревную я её?

Нет, не ревную, так как давно её уже не видел, да и в памяти она у меня осталась как образ чистой и непорочной Любви.

Однажды, когда я вечером возвращался домой, я увидел, как на скамейке, возле подъезда, сидит какой-то мужик.

Сидит и смотрит вроде на меня, и вроде как бы сквозь меня. Взгляд какой-то отрешенный, бессмысленный, никакой.

Сначала я подумал, что это какой-то алкаш сидит или обкуренный. Я прошел мимо него, и на домофоне стал набирать номер своей квартиры.

Как только дверь открылась, я услышал сзади: «Ты не станешь тем, кем хочешь стать». Я замер и спросил:

- Вы это мне?

- Нет, воробью на крыше

Мне показалось, что алкаш бредит, и я решил быстрее зайти в подъезд, как снова услышал:

- Ты станешь тем, кем хочешь стать, если перестанешь рассуждать, как идиот.

На это раз, он уже не смотрел на меня, а закрыл лицо ладонями. Трудно было определить его возраст, про таких можно сказать, что ему и 25 и 50 одновременно.

- Я Вас не совсем понимаю.

- А понимать и не нужно, нужно осознавать.

- А в чем различие?

- Понимание может быть поверхностным, без опыта и знания. А осознание — это переживание, опыт и личное Знание.

Что-то для алконавта он слишком грамотный. А может, под психоделиком каким находится? А может, это какой-нибудь розыгрыш?

- Откуда Вы знаете моё имя и вообще, откуда Вы можете знать, что я думаю?

- Ну, во-первых, не ты думаешь, а твой беспокойный ум ищет в архиве мозга все различные варианты, которые ты пытаешься примерить по отношению к незнакомым вещам и явлениям.

- Я вообще не понимаю, о чем Вы говорите, и кто Вы такой на самом деле?

- Да какая разница, кто я? Не на том концентрируешься, Дэн. Ты лучше не думай, а следи за своими мыслями и действиями. Стань созерцателем.



- И что мне это даст?

- Если ставить вопрос таким образом, то практически ничего. А если сменить угол восприятия и задаться вопросом: «Живу я сейчас или сплю?» — тогда исчезает вопрос о том, чтобы что-то получить.

Вся разница в том, что человек видит мир сквозь очки, навязанных с самого рождения, убеждений.

С момента появления ребенка на земле его начинают знакомить с новой иллюзией, которую мы все, в большинстве своём, принимаем за реальный мир.

По мере взросления, человек обрастает идеями других людей, методом программирования обретает чужие убеждения и выдает их за свои.

Ты не достигнешь того, чего желаешь, потому что не действуешь. Необходимы действия, а банальный набор информации ведет в другую сторону от самопознания.

- И всё-таки, кто Вы такой?
- Давай говорить на ты.
- Хорошо.
- Если ты мне ответишь на вопрос «Кто Ты?», тогда я отвечу на твой.
- Ну, я Денис.
- В мире десятки тысяч Денисов, а кто именно ты?
- Человек.
- У-у –у, их ещё больше, миллиарды, а кто собственно ты?
- Ну, блин, что ещё? Душа, Дух, Тело, частица Бога. Угадал?
- Очень много людей на свете может назвать себя Душой, Духом, Телом, ну, а ты-то кто?
- Ну, я тогда не знаю.
- Bravo, Дэн! Это верный ответ.
- Так, значит, ты не скажешь мне, кто ты?
- Ну, ты же уже знаешь ответ.
- Тогда как к тебе обращаться?
- Называй меня Альбиз.
- Странно. Почему так?
- Не знаю, просто Альбиз, и все.
- Но ведь твое имя что-то означает?
- Конечно.
- И что же?
- Твое обращение ко мне.
- И все?
- Да
- Ясно, — сказал я, не удовлетворившись ответом, и решил спросить, про какие действия он говорил ранее.
- Про упражнения, медитации и прочие практики осознанности.
- Да, как-то решил добиться цели на одной визуализации, ведь этому учат многие СЕКРЕТчики (имеется ввиду популярный фильм «Секрет»)
- Ну, на одной визуализации далеко не уедешь. Ты хотя бы знаешь, для чего нужна визуализация?
- Конечно, знаю: чтобы забить свою цель, в виде программы, в подсознание, для будущего его притяжения.
- А с чего ты решил, что ты это знаешь?
- Так об этом везде пишут и говорят.
- Они говорят, может, потому, что знают, а почему это говоришь ты?
- Потому что я верю им.
- А почему ты решил им поверить?

- Потому что они логически все объяснили о том, что это так работает. А разве не так?

- Конечно же, так. Ты когда-нибудь катался на роликовых коньках?

- Нет, не приходилось попробовать. А что?

- Видишь, вон там, катаются на роликах две девочки. Они могут кататься, а сможешь ли ты?

- Не сразу, конечно же, но смогу. Ходить же я научился.

- А каким образом ты сможешь научиться этому?

- Буду тренироваться. А, понял: ты хочешь сказать, почему именно тренироваться, а не визуализировать? Согласен, тут визуализация не поможет.

- Поможет, Дэн, поможет, только если включать в работу все чакры.

- ???

- Ты сможешь научиться кататься на роликовых коньках, даже если будешь тупо медитировать. Только на это понадобится очень много времени.

- Интересно, как это с помощью визуализации я смогу научиться держать равновесие и все остальное?

- Можно, если визуализировать себя не со стороны, а кататься на них в эфирном теле. Короче, давай сейчас попробуй мысленно, усилием воли, в эфирном теле отжаться 10 раз от земли.

Я вошел в транс, сконцентрировался на своем эфирном теле и начал отделяться от физического. Данные выходы я делал не раз, когда по ночам летал по городу. И вот я принял горизонтальное положение тела и начал отжиматься.

Концентрироваться было нелегко, потому что мы находились на улице, и кругом отвлекал шум и люди. Но все-таки, постаравшись, я смог кое-как отжаться.

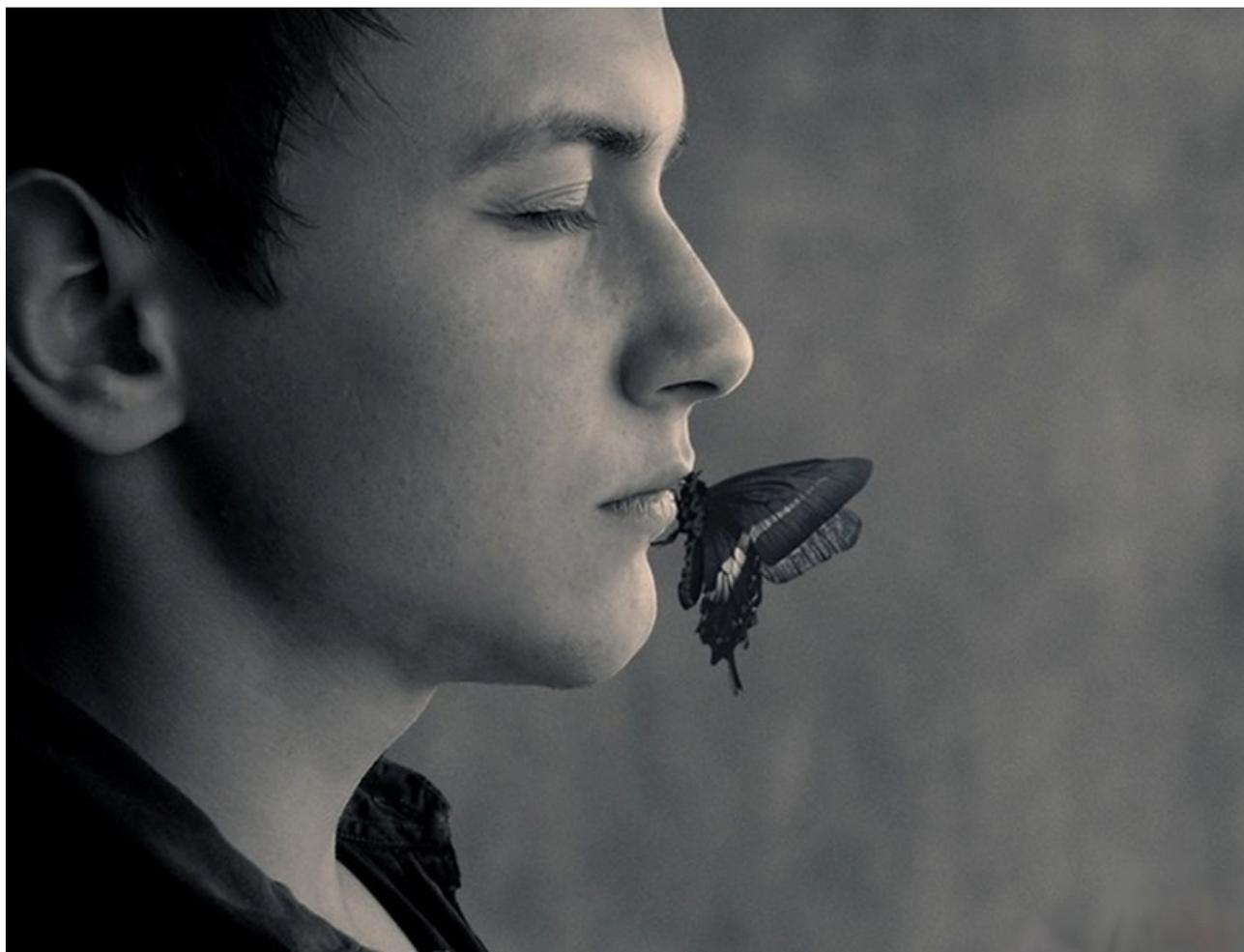
Тело мое чувствовало прилив сил к грудным мышцам и трицепсам, сердце стало биться учащенно. Кажется, я начал что-то понимать, но не мог это выразить.

- Ну, Дэн, давай, пытайся осознать, что я имел в виду, когда говорил, что можно научиться кататься на роликовых коньках.

- Я это осознаю, но выразить пока не могу.

- Пошли на крышу, здесь люди отвлекают.

- Пошли.



## **Медитация Безмолвия**

Поднявшись на крышу, Альбиз сказал мне, чтобы я немного помедитировал. Мне нужно прочистить свой ум и открыть ответ в себе самом.

Пассивную медитацию я не любил практиковать, потому что у меня это плохо получалось — не хватало терпения дожидаться, когда исчезнет внутренний диалог. И я бросал начатое.

- У меня, Альбиз, это раньше практически не получалось, поэтому не знаю, смогу ли я это сделать сейчас.

- Получится, потому что ты будешь накрыт моим биополем (оно больше твоего), а значит, я тебе помогу войти глубоко в транс.

- Ладно. Давай.

Я не медитировать сидя или стоя, поэтому предпочитаю лежать в медитации. Мой новоявленный гуру лег рядом со мной. Спустя несколько секунд, я начал ощущать, как вхожу в транс, причем без усилий.

Мне сразу вспомнилось, как Карлос Кастанеда часто входил в измененное состояние сознания, когда находился рядом с Доном Хуаном. Именно так харизматичные люди влияют на состояние окружающих людей.

Мне удалось хорошо погрузиться в транс, и я смог углубиться настолько глубоко, как не удавалось ранее никогда. Видений у меня не было, так как у меня всегда были проблемы с визуализацией— не вижу я ни фига.

У меня развит хорошо слух, так как я немного пою и играю на гитаре, со временем развил кинестетику (чувствительность телесных ощущений).

Мысли понемногу начали отдаляться, но со временем я снова ловил себя на том, что мыслю. Альбиз, зная и читая все, что мне приходит на ум, сказал, чтобы я усилил концентрацию, отмечая момент перехода выдоха во вдох и наоборот.

Но лучше всего, если ты будешь свое сознание вести по своему дыханию, то есть плыви по нему, и ощущай каждый миг этого пути.

Я начал делать так, как он сказал, и на самом деле, сложность концентрации увеличилась, и тут уже было явно не до мыслей. Я проваливался внутрь себя. Не помню, сколько прошло времени, так как часов у меня не было.

Закончив медитировать, мы встали, и Альбиз сказал, что нужно сейчас проделать упражнение на растяжку, так как тело после медитации нужно разбудить и заставить кровь бежать интенсивнее.

Проделав в течение, наверное, 20 минут быстрый комплекс по йоге (я ею занимался, но только на любительском уровне, так как обучался этому по книге), тело сразу же разогрелось и стало живым.

— Слушай, Альбиз, я по поводу визуализации: вроде, понял. В общем, если мы визуализируем езду на роликовых коньках, то за нашим эфирным телом мышцы физического тела пытаются это повторить.

То есть для того, чтобы приобрести новый навык, необходимо, чтобы это запечатлелось в наших мышцах. Когда же мы действуем в эфирном теле, то мышцы нашего физического тела повторяют то, что делают мышцы эфирного тела.

Да, вспомнил: именно так толтекские маги учились в сновидениях летать, а после чего они эту способность переносили в нашу реальность и могли летать уже наяву. Именно оттуда, из сновидения, маги смогли взять комплекс упражнений Тенсегрити.

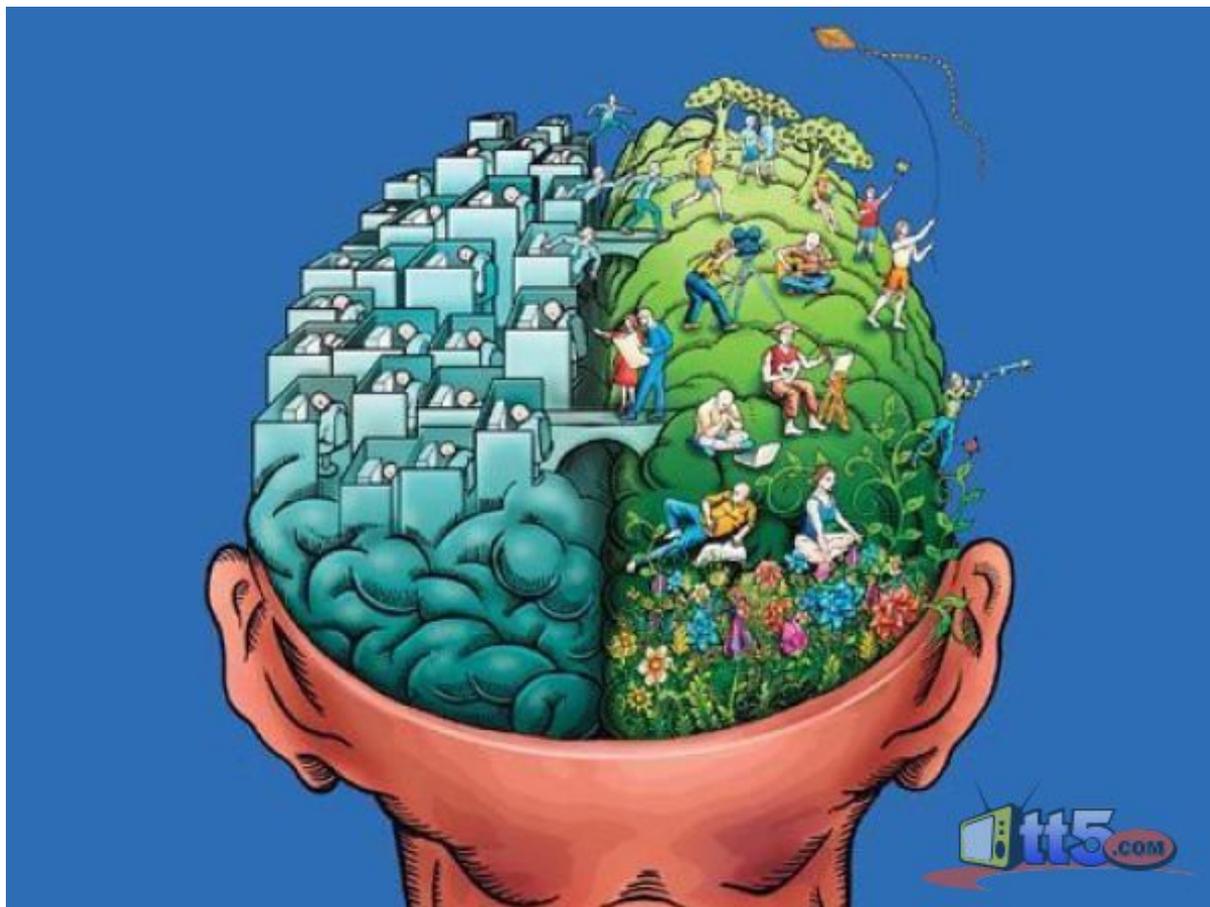
- Допустим.

- Почему ты говоришь «допустим»? Я в чем-то не прав?

- Ты прав и не прав одновременно. То, что ты сказал, это всего лишь нужно для твоего левого полушария, для того, чтобы успокоить свой пытливый ум.

Но это вовсе не означает, что все так и есть на самом деле. Это только твоя истина, основанная на твоём же опыте, но она не будет истиной для других.

Объяснений происходящего может быть бесконечное количество, и все они будут истинны и лживы одновременно. Тебе сейчас трудно осознать, что я говорю, так как для тебя это противоречия.



Левое полушарие мозга не может понять, что такое гармония, так как его задача четко разделять мир на различные полюса.

Оно не сможет никогда понять, что большого и малого не существует, что атом и Вселенная ни больше и ни меньше друг друга.

- Если бы я не читал Кастанеду, я бы подумал, что ты несешь полную чушь.

- Именно это тебе и будут говорить, когда твое эго будет пытаться объяснить все это окружающему миру.

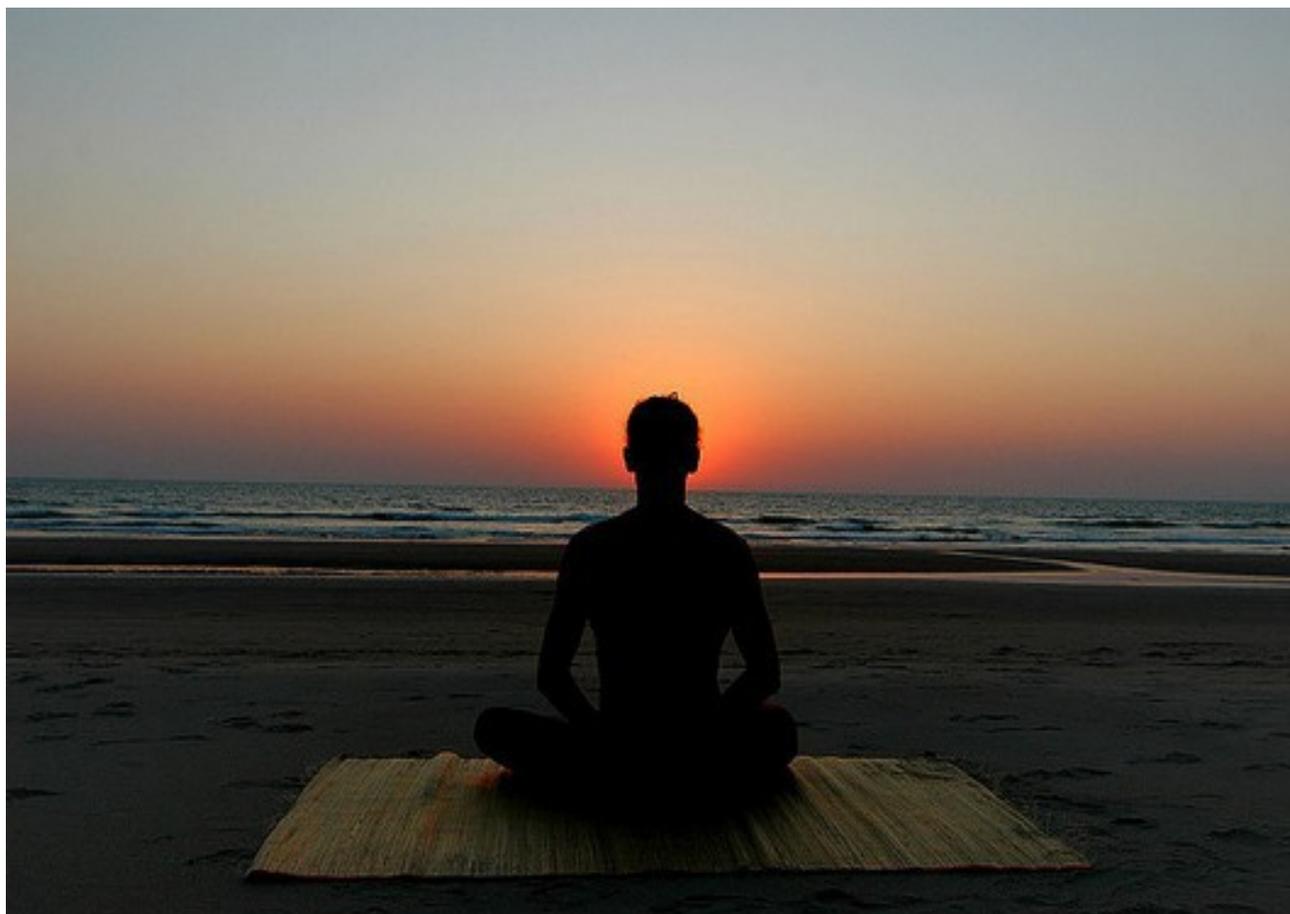
- Да уж, скорее всего. И все-таки здорово, что я осознал то, что ты мне показал. Слушай, Альбиз, а для чего ты здесь?

- Ты завис на своем пути и нуждался во мне. Я и пришел.
- А где ты живешь?
- Не важно.
- Нет, серьезно?
- Что тебе даст эта информация, кроме очередного хлама в голове?
- Пожалуй, ты прав.
- Посмотри отрешенно на это звездное небо и скажи, что ты видишь?
- Небо, звезды, луну, а что еще?



Опустив голову, я не увидел Альбиза. Я начал его звать, но он не отзывался. «Странная сегодня ночь, — подумал я. — А когда теперь я его увижу снова? И увижу ли вообще?»

Я спустился с чердака и зашел к себе в квартиру. В моих мыслях был только Альбиз и все происходящее сегодняшнего дня. Я не знал, смогу ли заснуть сегодня, но чувствовал, что эта была не последняя встреча с ним.



## **Действия людей матрицы**

Утром я встал позже обычного, тем более, что была суббота. Сразу же в моих мыслях появился Альбиз, и начался мой логический анализ: не привиделось ли это мне случайно.

Хотя как ни пытался мой ум строить свои нелепые теории, я все же знал, что это было на самом деле. Я подошёл к телефону и увидел присланное смс от незнакомого номера, где было написано: «Долго спишь, приятель, я на крыше».

Вау, Альбиз! Я быстро умылся, почистил зубы и, не позавтракав, побежал сразу же на крышу, про себя усмехаясь: « Ну, блин, прям как Малыш и Карлсон».

Поднявшись на крышу, я опешил, так как увидел, как Альбиз машет руками и ногами, при этом громко ругаясь с невидимыми мне собеседниками, а, может, и с самим собой.

Мне начало казаться, что либо он сумасшедший (так как я уже начал его побаиваться), либо я слишком глуп, чтобы это осознать. Скорее второе, так как действия героев Карлоса Кастанеды тоже можно принять за хроники из сумасшедшего дома.

Я стоял, смотрел и не знал, что мне делать: то ли окликнуть его, чтобы дать понять, что я здесь, то ли подождать, когда он закончит свое представление.

- Всё, что ты сейчас увидел, — сказал он, не оборачиваясь, это действия людей матрицы.

Далее он замолчал, и я ждал когда он продолжит, но, судя по его виду, было ясно, что он все сказал.

- Альбиз, привет, во -первых!

- А мы разве с тобой прощались?

- Ты прав, нет. Но почему ты так быстро и, не прощаясь, исчез?

- Потому что того, что было показано тебе вчера, было вполне достаточно.

- Ну, ты мог хотя бы попрощаться или предупредить, что исчезаешь. Я чуть с ума не сошел, когда начал сомневаться, был ли ты на самом деле.

- Твоя жизнь слишком предсказуема, и чтобы внести в неё что-либо новое, нужно вносить в твою жизнь непредсказуемость, до тех пор, пока ты сам не научишься быть непредсказуемым для себя и окружающих тебя людей.

- А как долго ты будешь меня учить?

- Не знаю, так как для меня не существует времени.

- Так что ты имел в виду, когда сказал, что твои сумасшедшие действия — это действия людей матрицы?

- Сначала ты мне ответь: что ты понял вчера, глядя отрешенно на звездное небо?

- Ничего, Альбиз, серьезно, ничего.

- Давай помедитируем для начала, иначе ты снова будешь рассуждать, как идиот.

Сегодня я уже быстрее, чем вчера, вошел в измененное состояние сознания, и меня начало слегка покачивать из стороны в сторону. Если бы я сейчас стоял, то меня вообще качало бы не по-детски.

Я не знаю, сколько прошло времени в медитации, но, по моим ощущениям, что -то около часа, хотя я понимал, что это не так, потому что время в медитации течет совсем по-другому.

Мы молча сели, устроившись в тени, у парапета. Я ждал, что мне скажет Альбиз, но, судя по всему, он ждал от меня того же.

- Я не знаю, Альбиз, объясни, что значит вести себя, как люди матрицы, и что я должен был увидеть в небе.

- Материальный мир — иллюзия, но настолько крепко сидящая в сознании, что поверить в то, что материи не существует, логическим путем очень сложно, но можно. Ты вчера видел не звездное небо, а себя самого.

- Я, правда, не видел ничего, кро...

- Не перебивай, иначе ты сейчас опять начинаешь убеждать себя в своем же идиотизме. Если рассмотреть тебя в мощный микроскоп, то ты будешь выглядеть, как это небо. Твои атомы не касаются друг друга и не прикоснутся никогда.

- Так как тогда материя может быть плотной?

- Плотность мы ощущаем потому, что при приближении к другим объектам мы ощущаем электрический разряд, но никак не прикосновения. Ты сейчас сидишь на крыше, и твой зад даже не касается его.

Ты не есть плотная субстанция, ты состоишь из энергии и пустоты. Наш космос — это увеличенная модель человеческого тела. Там, где звезды расположены далеко друг от друга, наши мягкие ткани; там, где они плотнее, там наши кости.

Твое тело тоже не ограничивается видимой аурой, другие наши тонкие тела распространяются по всей Вселенной. Куда бы ты ни взглянул, везде ты будешь видеть только себя самого.

Представление, которое я для тебя устроил и назвал жизнью матричных людей, — это то, как многие относятся к самому себе. Для нашего подсознания нет таких понятий, как он, она, они, ты, другие. Для него все есть Я.

Это истинное восприятие действительности. Весь мир — это только твоя личная проекция, ты в этом мире сценарист, режиссер и актер в одном лице. Ты играешь спектакль под названием Жизнь.

В этом мире нет абсолютно никого, кроме тебя, но в тоже время ты являешься всем во Вселенной. Снаружи нет того, что ты видишь, ты смотришь внутри себя свой воображаемый театр.

То, что я показал, -это глупая борьба и спор с самим собой матричных людей. Они по сути ругаются с частями своего же тела.

Когда у нас болит какой-нибудь орган, то мы начинаем относиться к нему бережно, стараясь уделять ему больше внимания. Но, судя по тому, как ведут себя люди, это выглядит так, будто они бьют и ругают те места, которые у них болят.

Если вести себя с окружающим миром так, как мы ведем себя со своим телом, то в идеале мы начнем любить своих врагов и делать их лучшими друзьями.

Когда же мы этого не делаем, а, наоборот, с ними воюем, то тем самым ухудшаем свое здоровье. Глупость состоит в том, что мы дарим любовь тем, у кого и так её предостаточно, и ненавидим тех, кто нуждается в ней, то есть все наоборот.

То, что я сейчас услышал, было для меня как откровение. Благодаря тому, что во время медитации мой ум прочистился, я не рассуждал, а слушал и четко осознавал, что он говорит.

Я сидел отрешенный, как будто на меня снизошло озарение, и мне не хотелось ни о чем сейчас говорить. Я чувствовал себя пробужденным. Я вспомнил свою первую любовь, Катёнка, осознавая, что это всего лишь моя проекция.

- Значит, я всю жизнь разговаривал, спорил, дрался, ревновал, обижался, — всё это взаимодействие происходило только с самим собой?

- Да, мир социума — это мир насилия над самим собой.

- Так это значит, я творец этой самой матрицы?

- Да, ты причина всего, что воспринимаешь, а значит, в твоей воле все это изменить.

- Трудно в это как-то верится. А как же тогда все люди на Земле? Они все живут в иллюзии того, что мир материален, и материальны они.

- Все эти люди знают об этом, только забыли после рождения. Забыть им помогла матрица цивилизации. Матрица, состоящая из эгрегоров, задача которой питаться энергией человеческих существ.

Для этого нужно лишить человека осознанности. А чтобы его отвлечь от самопознания, начали придумывать различные эмоциональные зрелища. «Хлеба и Зрелищ!» — требует толпа.

Набитый живот и эмоциональное удовлетворение — вот верный путь в Мир Попугаев.



## **Мир Попугаев**

После того как я услышал о каком-то Мире Попугаев, я долго пытался это осмыслить, так как Альбиз снова незаметно исчез, видимо, специально мучая меня этим вопросом, либо дал возможность догадаться самому.

Что же это может означать? Попугай всегда повторяет за кем-либо, значит, Мир Попугаев — это мир, где каждый повторяет друг друга.

Блин, точно, ведь одинаково мыслящие люди создают эгрегоры, а социум как раз состоит из них. Ну, в принципе теперь понятно, что значит Мир Попугаев, то есть мир, где каждый живет по одним и тем же правилам.

Альбиз встретил меня на скамейке у подъезда, где мы увиделись впервые. Я поприветствовал его, а он просто молча кивнул головой. Ну, это его бзики, к которым я, наверное, никогда не смогу привыкнуть.

Я решил не говорить ему о том, что я понял по поводу Мира Попугаев. Мне было интересно услышать это от него. Так же я отлично понимал, что он знает обо всех моих мыслях.

На это раз мы не пошли на крышу, а отправились в сторону реки, ближе к природе и подальше от людей.

Я надеялся, что по дороге он мне расскажет о Мире Попугаев, но он сказал, чтобы я сконцентрировался на каждом своем шаге и в медитативном состоянии продолжил путь.

Мы шли молча весь путь, я концентрировался на каждом шаге, мысли отсутствовали, и ощущение себя во время ходьбы в отрешенном состоянии было таким для меня новым и прекрасным.

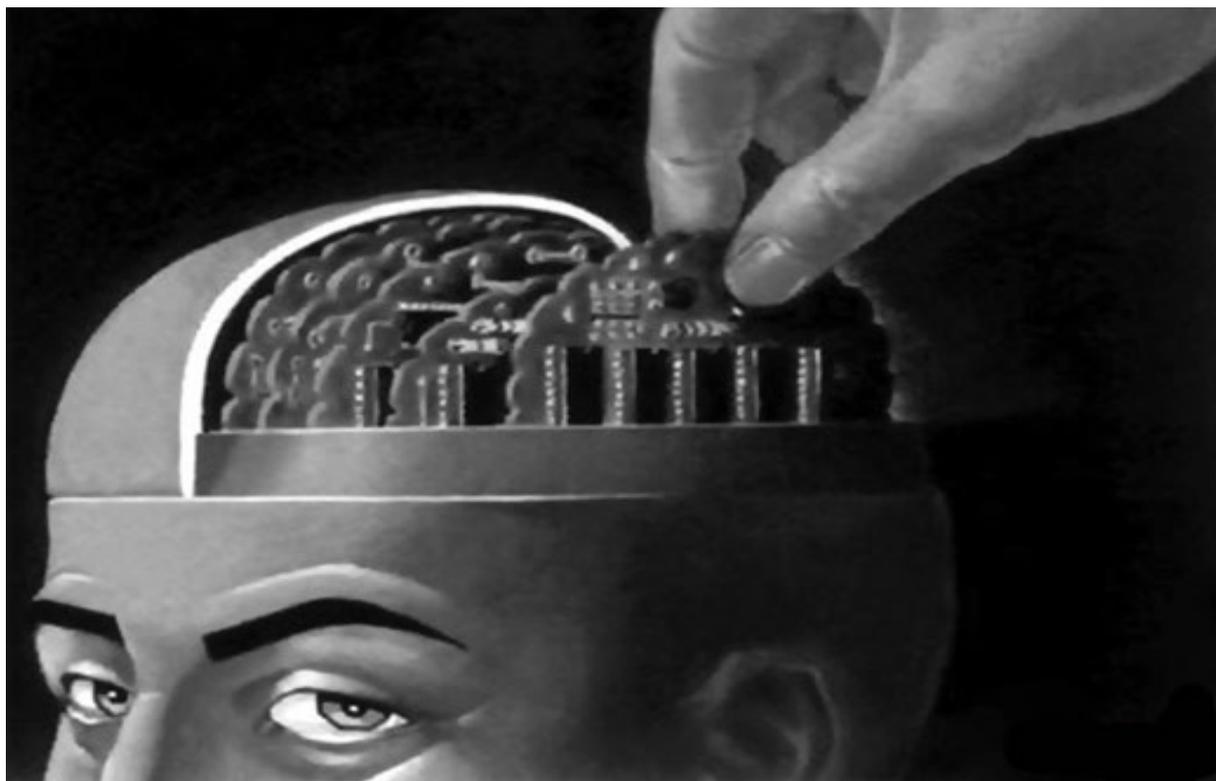
Когда мы все-таки дошли до реки, выбрали в лесочке полянку и сели на траву, я стал ожидать его объяснения по поводу Мира Попугаев.

- Мир Попугаев? Что это за мир?

- Это мир, в котором ты живешь. Здесь нет людей Знания, здесь правит бал Эго.

- А почему Мир Попугаев-то?

- Потому что, Дэн, они повторяют друг за другом, подражают друг другу, стремятся к одинаковости. Их пичкают, сверху, отредактированной информацией о том, что из себя представляет наш мир, и они слепо верят в это.



Всё, что ты знаешь о жизни — это спектакль, выстроенный социумом. Вся та информация о мире и жизни была тебе дана для того, чтобы твое мировоззрение совпадало с большинством.

Это работа эгрегоров, сущностей энергоинформационного мира. Если спросить человека религиозного о том, почему он верует в Бога, он не скажет ничего своего, а лишь перескажет чужую информацию.

Запомни, Дэн: тот, кто, якобы, много знает, на самом деле не знает ничего, а тот, кто не знает ничего, обладает истинным знанием.

Потому что все, что люди, казалось бы, знают, они на самом деле не знают, а только лишь обладают информацией.

Слепо ей верят и убеждаются в ней. А информация, как правило, — это всего лишь слова. В них нет переживаний и чувств.

- Ну, как же нет? Я же выражаю эмоции, когда принимаю информацию.

- Ты выражаешь только те чувства и эмоции, которые включаются у тебя механически, когда ты начинаешь сопоставлять то, что было раньше, к нынешнему моменту.

То есть, если бы тебя в прошлом году крепко поцеловал взасос пьяный вонючий бомж, то ощущения и запахи данного случая ты будешь воспроизводить при виде любого бомжа.

А значит, увидев любого бомжа, ты станешь вспоминать тот момент, сразу почувствуешь его поцелуй, вспомнишь запах, и у тебя даже привкус во рту будет почти как тогда.

- Ну, и придумал тоже, бомжа. Мог бы просто привести пример с лимоном, как выделяется слюна, и начинаешь немного морщиться.

- Так ты лучше сможешь запомнить то, что я тебе говорю. Так человек реагирует на окружающий мир, примеряя на него прошлый опыт. Только по этой причине каждый по-своему реагирует на события окружающего мира. Мир один, а восприятие его для каждого разное.

- Да, трудно это как-то принять умом, говоря о матрице, социуме, понимая, что всему этому виной я.

- Здесь нет твоей вины, так как это процесс развития, который тоже необходимо пройти. Как ты узнаешь, что ты проснулся, если не засыпал вообще? И в тоже время ты являешься виновником всего, что происходит в твоей Вселенной.

- То нет вины, то виноват, как понять-то? Вернее, я понимаю, что в гармонии должны присутствовать две противоположности, но переварить пока это не в состоянии.

- Я тебе уже говорил, что это не нужно переваривать умом, это нужно прочувствовать своим телом. Тело твое тебя никогда не обманет, в отличие от твоего ума.

- А почему ум нас постоянно обманывает?

- Потому что мы тоже обманываем его.

- Как это?

- Посмотри сейчас на мир расфокусированным взглядом, как ты это делаешь, когда пытаешься увидеть ауру людей.

Я сделал так, как сказал Альбиз.

- А теперь обрати внимание на то, что у тебя исчез из головы твой «болтун».

- И вправду исчез, а раньше я почему-то не обращал на это внимания. А почему он замолчал-то, из-за концентрации, что ли?

- И из-за концентрации тоже, но попробуй догадаться сам, почему ум замолкает, когда ты смотришь на мир расфокусированным взглядом. Это твоё домашнее задание.

- А как можно сделать Попугая осознанным человеком?

- В «Мире Попугаев» человек не в состоянии быть индивидуальным, пока не осознает свое рабство. Пытаться объяснить Попугаю, что он Попугай, это то же самое, что пытаться произнести букву Б с открытым ртом.

Для него ты всегда будешь чокнутый, так как в программе Попугая, на подсознательном уровне, записано, что те, кто не похож на всех — это ненормальные.

Ты не сможешь сделать с ними ничего, ты в состоянии просто быть одним из них, быть как они, с одной лишь разницей. Ты в состоянии быть осознанным Попугаем, а значит, быть в мире Попугаев, но не от мира сего.

Жизнь осознанного Попугая — это спектакль, где важную роль играет его безупречность. Ты будешь жить среди них, быть как они, только осознавая свое попугайство.

- А зачем я должен притворяться, лгать, изображать, что мыслю и делаю глупые вещи, как они?

- Слова всегда лгут, поэтому как бы ты ни пытался выговорить истину, у тебя все равно это не получится. К тому же, это даст тебе возможность победить своего главного врага, а именно твою попугайскую сущность под названием Эго.

Жить в Мире Попугаев и быть осознанным среди них — это великое актерское искусство. Так как делать осознанно глупости, и, прилагая к этому максимум усилий, как будто это твое последнее в жизни действие, это очень трудно.

Но за все в этой жизни приходится платить, и твоя безупречность в Мире Попугаев будет твоей главной битвой на этой Земле. Битва, в которой не надо бороться, чтобы победить, нужно просто не относиться к ней слишком серьезно.



## Секрет Притяжения

- Скажи, Альбиз, а почему не работает у меня Секрет Притяжения, который пропагандирует чуть ли не каждый второй, идущий по пути достижения цели?

- А что ты сделал для того, чтобы твоя цель осуществилась?

- Медитировал, визуализировал, читал и тысячи раз переписывал аффирмации, но я не сдвинулся с мертвой точки ни на шаг. Я как не был богатым, так и остался. Значит, все зря?

- Если ты все это забросишь, то тогда будет зря, а сейчас пока ты не видишь полной картины.

- А какую картину я должен был увидеть?

- Если ты внимательно проанализируешь свою прошлую жизнь, то обязательно заметишь, что самым счастливым моментам твоей жизни предшествовали события несчастливые, и наоборот.

Чем несчастнее было переживание, тем счастливее все это заканчивалось. Не бывает в жизни ничего зря, как не бывает и пользы от чего бы то ни было.

- Ну, как же не бывает? А медитация разве не польза? А убийство, насилие разве не вред?

- А откуда ты знаешь, что медитация — это польза, а убийство — вред?

- Ну, по-моему, об этом многие знают.

- Дэн, не путай Знание с Информацией, это не одно и то же. Я тебе уже говорил об этом. Знание — это личное переживание, опыт, а информация — это всего лишь слова, которые не отражают истины.

Слова придуманы для того, чтобы уводить от истины и манипулировать сознанием спящих людей.

- Ты хочешь сказать, что слова не передают истины?

- Я тебе уже это говорил, поэтому глуп тот, кто верит словам.

- Тогда, по-твоему, получается, что весь мир глупый?

- Не весь, но основная его часть. Глупость не является чем-то лишним в нашей жизни, это просто противоположность нашей мудрости. Не станет одного, не будет и другого.

- Что-то я сомневаюсь в том, что я живу в мире глупцов. Можешь ты мне хотя бы доказать это?

- Доказательства нужны для нашего аналитического мышления, а для осознания этого не требуется, но так как ты у нас спящий индивидуум, то тебе я объясню.

Представь, что один человек решил узнать, что такое лимон. Все время он жил с чукчами на Севере и поэтому лимона воочию не видел никогда. Но он достал информацию о нем, кучу различных описаний и начал все это интенсивно изучать.

Через год он уже забил себе голову полностью информацией о лимоне (он находил очевидцев, которые пробовали лимон, он переписывался с ними, они делились опытом и так далее).

Когда он исчерпал все доступные источники, он начал об этом писать книгу. Ведь информации в голове много, и её нужно куда-то применить. Он написал большую книгу, где содержалась практически вся информация о лимоне.

Далее он начинает это рассказывать тем, кто о лимоне ничего не знает, и люди его охотно слушают и понимают, что этот человек действительно много знает о лимоне, он же ученый, даже книгу написал.

Это авторитет для нас, глупых, а значит, нужно ему верить. Этот человек войдет в историю как самый лучший знаток лимона. Но так ли это на самом деле?

- Я тебя понял, ему необходимо было его попробовать, то есть пережить эти ощущения лично, а не описывать со слов других, как выделяется слюна, как появляется привкус и так далее.

- Теперь ты понимаешь, что этот человек не является носителем Знания о лимоне?

Да, это просто Попугай, который поверил одним на слово и заставил верить других в свой бред.

Вся академическая наука — это полный бред левого полушария мозга. С точки зрения здравомыслящих людей, идеи правого полушария тоже являются бредом.

- А почему так все происходит?

- Это Закон Равновесия. Все имеет свою противоположность.



Для того, чтобы начать познавать себя, кстати, обрати внимание на слово САМОПОЗНАНИЕ. Человек сам себя познает, а не пытается познать себя с помощью советов и информации от чужих людей.

Вся твоя голова, как, впрочем, и головы всех Попугаев забита хламом, информационным мусором из идей и советов таких же Попугаев, которым являешься и ты. В этом нет Знания, и быть не может никогда.

- Слушай, а ты научишь меня всему тому, что можешь сам?

- Нет, конечно, не научу.

- Почему?

- Потому что это невозможно.

- В смысле, невозможно? Я что, такой тупой? Или у меня другое предназначение?

- Ты слишком много рассуждаешь. Тебе необходимо прочистить свой ум, избавиться немного от информационных программ.

Я тебе сказал, что не научу не потому, что мне этого не хочется делать, а потому, что нельзя никого и ничему обучить. Человек либо учится, либо нет.

Как я тебе сказал уже ранее, информация не дает ничего, кроме хлама в глупой голове, а знания приходят с опытом. Поэтому никогда не слушай умников, которые заявляют, что знают все.

Такие, как правило, не знают ничего. Слушай тех дураков, которые не знают ничего, так как незнающий человек обладает истинным Знанием.

- Сам-то понял, что сказал? Как это незнающий человек обладает Знанием?

- Ну, теперь-то ты понимаешь, что идеи правого полушария для Попугая — бред?

- Но это действительно бред, докажи мне, что это не бред.

- Зачем мне тебе что-либо доказывать? Я не человек, и не материальная сущность, а значит, у меня нет Эго. Только эго нуждается в доказательствах своей правоты, а мне это ни к чему.

Но для тебя мне придется это делать, потому что ты не осознан и не сможешь верить, пока тебе не докажешь. Итак, чем набита голова профессора или академика?

- Ты сказал, что голова забита информационным хламом.

- Ну, надо же, учишься на глазах. Сейчас ты произнес предложение не как Попугай, а как мудрец. Ты не сказал, что это информационный хлам, от себя лично. Ты сказал, что я это сказал, а значит, не солгал.

- Как ты думаешь, можно ли впихнуть Знание в битком набитую голову?

- Думаю, что нет. Хотя стоп, я же сейчас опять повторяю тебя. Мой ответ: «Не знаю». Правильно сейчас?

Альбиз, услышав мой ответ, начал очень сильно смеяться.

- Почему ты смеёшься?

- Потому что ты смешной. Ты сейчас сказал «не знаю», благодаря своему эго. Ты просто побоялся ошибиться, попасть впросак, поэтому, как Попугай, повторил то, что я тебе сказал.

- Блин, я вообще ничего не понимаю.

- И не поймешь, если будешь пытаться искать ответ в голове.



В твоей голове терабайты информации, из которой твой ум выберет самый подходящий вариант, но данный вариант не будет твоим, это будет опять же вариант, состоящий из запрограммированной в тебя информации.

Человек безграмотный может больше знать о жизни, нежели какой-либо ученый. Ученый работает логикой, а безграмотный — телом.

Ты сказал, что не знаешь, можно ли впихнуть в голову умного Знание, но представим, что я имел не голову, а какой-либо сосуд. Так можно в полный сосуд пропихнуть Знание?

- Нет.

- А в пустую?

- Можно.

- И каков твой вывод?

- Надо опустошить сосуд?

- Да, именно так. Нужно вымести весь хлам из головы, который загромождает путь к истинному восприятию действительности. Данный хлам можно очистить регулярными медитациями тишины.

Мир Попугаев — это мир ходячих флешек. Что из себя представляет умный начитанный человек? Флешку, заполненную информацией, без опыта и знаний.

**ПОЭТОМУ ГЛУП НЕ ТОТ, КТО НИЧЕГО НЕ ЗНАЕТ, А ТОТ, КТО ДУМАЕТ, ЧТО ЗНАЕТ.**

А теперь продолжим разбирать основы достижения любой цели. Закон притяжения работает эффективно, когда в работу включаются не только мыслеформы с визуализацией, но и работа на физическом уровне.

Если ты работаешь только с одной визуализацией, то твоя цель будет обязательно осуществлена, но только в твоём ментальном пространстве. То есть ты можешь продолжать жить своей шикарной жизнью, но только в своих фантазиях.

На физическом плане твоя цель проявится только тогда, когда ты начнешь применять физические действия.

- А почему тогда кругом все пропагандируют, что, мол, цели можно добиться, только визуализируя её?

- Визуализация необходима, так как тебе нужен план движения к цели, то есть ты должен видеть, куда двигаться, а также она даёт тебе мотивацию для действий.

Главное здесь — это терпение, отрешенное состояние, без сильных позитивных эмоциональных переживаний. Так как, переживая радостно эмоционально цель, ты «делишь шкуру убитого медведя».

Хотя многие и советуют переживать свою цель на полную мощь, но это советы Попугаев, которые не имеют своего опыта, и по-своему переделают опыт других людей.

Как ты сможешь определить, что добился своей цели?

- Ну, очень просто. Я буду иметь то, чего добивался.

- А ты уверен, что тебе это будет нужно?

- Ну, конечно, я же к этому стремился.

- Ты уверен, что тебя удовлетворит твоя цель?

- Что за вопросы, Альбиз? Как меня может не удовлетворять моя цель, если я к ней стремлюсь. Ты сейчас, наверное, говоришь об истинности моего желания, так этот вопрос я уже урегулировал со своим подсознанием.

- Вот тогда тебе твоё домашнее задание. Найди дома те вещи, которые лежат у тебя просто так, без дела, на всякий случай, и перепиши их на бумагу. Ну, а на сегодня достаточно, встретимся завтра в это же время на крыше.



## Продавцы и покупатели эмоций

На следующий день мы встретились на крыше, где я показал Альбизу список домашних вещей, в которых нет особой необходимости. Альбиз не стал даже заглядывать в написанный листок, сказав, что ему нет необходимости его смотреть.

- Дэн, сейчас у тебя в руках то, что когда-то вызывало у тебя положительные эмоции, а сейчас ты к этому относишься нейтрально. Я бы назвал эти вещи отработанной радостью.

- Интересное начало, как это понимать?

- Почему, Дэн, ты купил джинсы, которые в данный момент на тебе?

- Потому что они мне очень нравятся.

- А почему ты взял джинсы именно этой фирмы, этого цвета и за такую именно цену?

- Потому что меня и цвет, и фирма, и цена вполне устраивают. А в чем проблемы-то?

- Проблема твоя и всех Попугаев в том, что ты покупал не джинсы, а эмоции, которые ты от них получаешь. Если бы ты сейчас жил в 18 веке, то ты бы ни за какие деньги не стал покупать эти штаны.

- Согласен, ведь тогда была совсем другая мода, и меня бы просто никто не понял бы.

- Не то, что не поняли бы тебя, просто ты сам бы долго смеялся над тем, кто их бы надел.

- Это говорит о том, что твои штаны не так уж и важны для тебя. Ты их купил, потому что они вызывают у тебя позитивные эмоции. А стало быть, всё, на что ты тратишь в своей жизни деньги и время — это погоня за положительными эмоциями.

- Во, блин, Альбиз, а я даже как-то и не задумывался об этом.

- Вселенная и жизнь, как ты уже знаешь, состоит из двух противоположностей, а стало быть, гоняясь за одной эмоцией, мы одновременно гонимся за ее противоположностью.

Или точнее будет сказать так: КОГДА МЫ ГОНИМСЯ ЗА ПОЗИТИВОМ, НАС НАЧИНАЕТ ПРЕСЛЕДОВАТЬ НЕГАТИВ, И НАОБОРОТ.

- Тогда, судя по твоим словам, чтобы позитив гнался за мной, я должен гнаться за негативом? Так это же абсурд! Какой дурак будет гнаться за тем, что ему неприятно?

- Вот по этой причине на свете мудрых дураков очень мало. Ты же идешь пломбировать или выдергивать зуб, или тебе это приятно?

- Нет, конечно, но это же необходимость, ради того, чтобы потом не испытывать боль.

- Ты будешь вынужден всегда испытывать боль, даже если этого не хочешь, если будешь гоняться за удовольствиями.

- Ты, Альбиз, мне предлагаешь, чтобы я себя мучил, во имя радости?

- Не мучить, а страдать, но страдать мудро.

- А как это сделать?

- Ты любишь бегать по утрам?

- Не совсем, но иногда могу себя заставить.

- А зачем ты себя заставляешь это делать, ведь продолжать валяться в постели гораздо приятнее?

- Ну, как зачем? Это же полезно для моего организма, да и чувствую я себя после этого прекрасно.

- Вот видишь, ты, делая неприятное действие, в награду получаешь прекрасное ощущение и дополнительную энергию. Закаливание, баня, воздержание от секса, пищи и так далее — всё это мудрые страдания.

Если посмотреть на счастливого и успешного человека, то результат всех его побед — это подарки за его былые страдания.

- А почему тогда пропагандируют то, что нужно всегда быть на позитиве, только радоваться, и все будет тогда в шоколаде?

- Да, это так. Но как ты сможешь быть на позитиве, если ты избегаешь негатива, то есть страданий? ЭТО НЕВОЗМОЖНО. По крайней мере, в этой Вселенной, и на данный момент её развития.

Когда ты уделяешь время мудрым осознанным страданиям, ты не сможешь не быть на позитиве, он у тебя будет постоянно. Чтобы ты лучше смог меня понять, возьми камешек в ладонь, вытяни руку вперед и кинь его как можно дальше. Чем дальше кинешь, тем грандиознее будет твой успех.

- Я сделал так, как сказал Альбиз, не совсем понимая, что он хочет этим показать, и начал размах для броска, как он резко меня прервал.

- Стоп, Дэн, что ты делаешь?

- Как что? Ты же сказал кидать как можно дальше?

- Я сказал: с вытянутой вперед рукой.

- И как, интересно, я тебе смогу кинуть без размаха? Ты сам-то понимаешь это? Если ты так можешь, то научи меня.

- Я не могу, и ты не сможешь, и никто не сможет.

- Тогда почему ты меня просишь это сделать?

- Потому что размах, то есть отвод руки назад — это противоположность броску. Ты и те, кто думает, что можно с помощью кайфа получить кайф, пытаются сделать именно эту самую глупость.

Размах — это противоположность, без которой бросок просто немыслим. И чем сильнее размах, тем мощнее бросок. Ты не сможешь получить позитивные ощущения, пока не заплатишь за это равноценным страданием.



Поэтому мудрый человек гонится только за страданиями, и его жизнь полна позитивных неожиданностей. Глупец же пытается гнаться за позитивом, и его ожидают впереди только неприятные неожиданности.

Глуп тот, кто надеется получить что-либо взамен, не заплатив за это. А таких на планете подавляющее большинство. Так вот, Дэн, все, что ты покупаешь, это не просто товары, а эмоции, которые ты от них получаешь.

А товар — это вещь второстепенная. И Катенка, свою первую любовь, ты любил не за то, какая она, а за лишь за те радостные эмоции, которые ты

получал, находясь рядом с ней. А это уже не любовь, а самоудовлетворение и привязанность.

- Блин, Альбиз, ну, на хрена ты мне это сказал? Я теперь себя за это начну ненавидеть.

Я вспомнил своего Катенка и начал осознавать, что я на самом деле тогда к ней чувствовал, и мне стало жалко себя так, что я чуть не расплакался. Я осознал свои эгоистичные потребности к ней, да и ко всем, кого я думал, что любил, и мне становилось ещё хуже.

- Сейчас-то ты понимаешь, Дэн, почему люди избегают правды? Им гораздо спокойнее жить во лжи, нежели признать свои эгоистичные привязанности.

Я не мог ничего отвечать, так как продолжал внутри себя ныть и вникать в суть сказанных слов. Я все это всегда знал, но боялся это анализировать, чтобы не открыть для себя страшную тайну.

Во мне боролись два чувства: я был и рад этому откровению, и одновременно жалел об этом. Мне казалось, что у меня в жизни были хотя бы одни истинные и чистые чувства к самому любимому человеку на свете, но и здесь все оказалось ложью, которую прикрывала выдуманная человечеством мораль.

- Да, Дэн, мораль — это щит, за которым Попугаи скрывают свои эгоистичные поступки.

Они презирают проститутку, хотя сами являются таковыми. Они презирают убийц, хотя в своих мыслях поубивали уже многих. Они говорят «люблю», подразумевая под этим сексуальное наслаждение. Они помогают другим для того, чтобы о них говорили и думали только хорошее, и данный список можно продолжать очень долго.

Я начал понемногу успокаиваться, и мне не хотелось смотреть в глаза Альбизу, так как было и стыдно, и противно одновременно. Но Альбиз продолжал говорить, как ни в чем ни бывало.

- Так вот, все матричные люди на Земле — это покупатели эмоций. А те, кто занимается ещё и продажами, это, плюс ко всему, ещё и продавцы эмоций.

Реклама, пиар, раскрутка и тому подобное — это главное оружие для продажи эмоций.

Продать можно, что угодно, даже кусок дерьма, если убедить человека в том, что это чудодейственное лекарство, которое позволит ему стать снова молодым и красивым.

Для этого нужно найти авторитетных людей, которые подтвердят, что это работает, придумать древнюю легенду, запустить в прокатах мощный кассовый блокбастер, где в главных ролях именитые мега-звезды доказывают, как это круто, потом снять кучу классных

рекламных роликов, написать во многие средства массовой информации кучу статей, и все готово.

Люди начнут разбирать это дерьмо за бешеные деньги, и, что самое интересное, они на самом деле начнут молодеть и выглядеть лучше.

Это все потому, что с помощью всех выше перечисленных средств обработки сознания человека его зомбированное восприятие будет работать на него до тех пор, пока не найдутся те, кто разубедит его в обратном, так как действительность Попугая — это всего лишь его зомбированное восприятие.

И в данном процессе все являются марионетками, которыми управляет эгрегор. Таким образом, миллионы людей идут на войны, убивая друг друга только из -за того, что им сказали, что это правильно, и они с этим согласились.

- Да, все верно. А что ты пытался мне сказать этим по поводу моей цели?

- Только то, что ты идешь не за целью, а за той эмоцией, которую от неё желаешь получить. Если ты будешь радоваться своей цели до того, как её получишь, то ты просто исчерпаешь свой лимит позитива по отношению к ней, а значит, после достижения её тебя будет ждать разочарование.

- Вот теперь все ясно. Значит, положительные эмоции нужно экономить?

- Да, это будет мудрый подход. И легче всего это будет сделать, если ты осознаешь, что ничто в этой жизни не имеет значения, кроме трансформации, то есть смерти. Об этом ты, конечно же, тоже слышал. А на сегодня достаточно, но завтра до восхода солнца я жду тебя на крыше.

- Почему так рано?

- Будем встречать солнце.



## Солнце всегда со мной

Будильник в телефоне зазвучал ровно в 4 утра. Вставать в это время было непривычно, тем более, что ещё было на улице темно.

Я встал, проделал точечный массаж активных точек, принял контрастный душ, и уже в 4.30 я поднимался на наш с Альбизом учебный полигон, то есть на крышу.

Я шел и думал, что Альбиз выкинет на этот раз, так как он был часто непредсказуем, что порой внушал мне страх. Поднявшись на крышу, я приготовился увидеть очередной закидон Альбиза, но, как всегда, я ошибся.

Он просто сидел на парапете и смотрел в сторону, откуда должно скоро взойти солнце.

- Привет, Альбиз!

- Привет, Дэн!

Он встал и сказал мне, чтобы я тоже встал рядом с ним.

- Сейчас мы будем встречать с тобой Солнце, и данная привычка будет тебе полезна на протяжении всей твоей жизни. Раннее Солнце — это энергия Возрождения. Это начало начал.

Поэтому, напившись чистой энергией утреннего Солнца, мы омолаживаем свой организм и очищаем энергетические каналы от старой застоявшейся энергии.

Тебе сейчас нужно будет растереть ладони и пальцы, чтобы придать им чувствительность, и вытянуть руки навстречу Солнцу. Когда Солнце появится, ты должен будешь войти с ним в контакт.

Направляй луч энергии из точки между бровей, третьего глаза, прямо в Солнце и погружай луч прямо в него. Для этого сначала помассажируй область межбровья, чтобы ты мог лучше ощущать выходящую из третьего глаза энергию.

Представь, что у тебя торчит полая трубка между бровей, и по ней большим напором вырывается энергия, в виде светового потока. Эта аналогия даст тебе возможность четко ощутить твою связь с Солнцем.

Таким образом, ты делишься с ним энергией. В ответ Солнце посылает энергию тебе. Твоя задача принимать эту чистую энергию всеми возможными путями, в частности, через пальцы, через глаза.

Не бойся смотреть на утреннее Солнце, утром оно как маленький новорожденный ребенок, то есть безобидно.

- А что, Солнце бывает ещё и плохим?

- Ну, ты же в курсе, что мы живем во Вселенной, где все уравновешенно. А значит, нет ничего такого, что могло бы быть хорошим на все 100% , как и плохого.

Дневное жаркое Солнце лишает человека сил и вселяет агрессию. Солнце — это огонь, а огонь — это стихия войны. Солнце может дать жизнь, а может и отнять. Все, замолкаем, сейчас оно появится, говорить буду только я.

Я вытянул руки и начал ожидать появление Солнца. Вот уже на горизонте начала показываться светящаяся полоска, которая прямо на глазах начала подниматься, и стал заметен уже серп Солнца.

Я никогда не думал, что Солнце восходит так быстро. Во, блин, дожил, даже этого никогда не знал. Тут мои мысли прервал голос Альбиза.

- Посылай луч, как я тебе говорил, и в ответ принимай энергию. Твой луч Солнце воспринимает как приветствие, и в ответ одаривает тебя своей девственно — чистой энергией Возрождения.

Почувствуй, как лучи Солнца проникают в твои глаза, пальцы, ладони, макушку головы. Теперь почувствуй, как твоё солнечное сплетение начинает впитывать энергию, и ты это почувствуешь.

Я действительно четко начал ощущать, как в мои глаза, пальцы начала поступать энергия. Далее я начал мысленно усиливать отдачу энергии из Аджны -чакры, и в ответ Солнце мне посылает ещё больше энергии.



Я почувствовал, как все мое тело завибрировало, в солнечном сплетении я почувствовал сначала легкое жжение, которое начало перерастать в четко ощущаемый приятный жар. Это ощущение было новым для меня, и мне оно нравилось.

- Теперь постепенно начинай принимать энергию всем своим телом, — сказал Альбиз.

Тут я почувствовал, что мое тело начало вибрировать, это энергия пробивала себе дорогу, прочищая мои энергетические каналы. Я реально чувствовал, как омолаживаюсь. Раньше я никогда не думал, что можно прямо смотреть на Солнце и наслаждаться этим.

- А сейчас мысленно соединишься со своим лучом из третьего глаза и лети по нему навстречу Солнцу. Погрузись в самый центр Светила и умывайся этим светом, изгоняя из организма всю темную энергию.

Я начал усилием своего сознания мысленно соединять свое тело с лучом и, плывя по нему, полетел к Солнцу. Я стремительно, как ракета, полетел и начал погружаться в самый центр Солнца.

Я начал представлять себе раскаленную жидкую субстанцию, которую часто видел по телевизору, но резкий голос Альбиза прервал данное видение.

- Это не то, что ты видел, это просто девственно — чистый яркий свет и не более того. Забудь свое запрограммированное восприятие Солнца.

Теперь я начал представлять себе Солнце как просто яркий Свет, не имеющий какой-либо осязаемой материальной составляющей. Я погружался все глубже и глубже, приближаясь к самому центру, а мое тело начинало светиться все ярче и ярче.



И вот, наконец, по моим ощущениям, я достиг самого центра, и, оглядываясь вокруг, я не видел ничего, кроме яркого ослепительного света. Все было Светом, и я стал тоже Светом.

- Дэн, ты теперь Солнце,— услышал я голос Альбиза. Теперь оно тебя запомнило, так как ты слился с ним, а значит, оно тебе на протяжении всего дня будет помогать во всем.

«Кто рано встает — тому Бог подает», — это как раз об этом. Наслаждайся и концентрируйся на том, что абсолютно каждая клетка твоего тела начала светиться, изгоняй тьму из неё.

Я делал так, как говорил Альбиз, но сконцентрироваться на каждой клетке своего тела было для меня невыносимо, так как их куча миллиардов, а внимание у меня всего одно. Я ничего не стал говорить Альбизу, а просто старался делать то, что он велел.

Когда я закончил упражнение, я сказал ему, что не в состоянии был уловить каждую клетку своего тела, на что он ответил:

- Всеу свое время. А чтобы ты это не забывал, сейчас мысленно помести свое личное солнце у себя над головой, пусть оно будет всегда с тобой, окружая твою ауру светящимся куполом.

В течение дня ты должен будешь всегда помнить об этом. Ты должен быть постоянно сосредоточен на Солнце, которое всегда с тобой.

Когда зайдешь в Интернет, найди рисунок солнца и помести его везде над своей головой, над каждой своей фотографией. Находясь под этим куполом, ты неуязвим, как новорожденный ребенок.

Тебя нельзя будет вывести из себя, потому что лучи Твоего Солнца будут растворять любую темную энергию, которая будет время от времени исходить от окружающего мира.

Хотя если ты будешь образ купола держать в своем сознании, то неприятности с тобой не произойдут никогда, потому что в твоём отражении чистый яркий свет.

Тебя даже люди будут воспринимать как яркую личность. При попытке тебя оскорбить или унижить, просто растворяй или сжигай негативную энергию и окутывай своего агрессора ярким солнечным светом.

Посылай ему вместе со Светом свою Любовь и Благодарность. Ведь если бы не он, то ты никогда бы не узнал, что в твоих силах воздействовать на окружающий мир и быть Творцом в этом мире.

Также обязательно сегодня составь список всех тех людей, которые тебя в этой жизни обидели, раздражали и внушали неприязнь. И каждого по очереди умывай в солнечной ванне.

Основная задача — это добиться яркой светимости тела своего бывшего недруга, который по мере светимости будет уже восприниматься тобою как лучший друг.

У нас нет врагов, у нас есть лишь темное, замутненное восприятие окружающего мира. Сейчас ты очистился, но не совсем.

А вот когда ты проделаешь это с каждым своим неприятелем, то светимость твоего тела будет нарастать. Все те темные пятна в своем теле, которые ты видишь внутренним взором — это твои обиды и негативные воспоминания.

Всю жизнь ты опускался до уровня деградирующей личности, отвечая обидчикам тем же, что и они. И каков результат твоей глупости? Захламленное негативом энергетическое тело.

Сейчас ты Солнце, а значит, это уже не в твоих правилах опускаться до уровня дегрода. Твой уровень сейчас — это уровень Творца, который сам творит свою собственную Вселенную.

Проходя мимо бомжа или пьяницы, окутывай их ярким светом, добейся светимости их энергетических тел. Тебе не надо для этого тратить много своей энергии, тебе помогает Твое Солнце, которое щедро делится с тобой, потому что сегодня утром ты поделился с ним.

- Это похоже на перепросмотр.

- Похоже, но только здесь мы не будем возвращать энергию прошлого, здесь мы её будем делать позитивной. То есть таким образом ты изменяешь события своей прошлой жизни, которые отбрасывают тень на твоё настоящее и будущее.

- А что мне делать, когда утро пасмурное, и солнца не видать?

- Это не имеет значения, так как Солнце есть всегда, независимо от того, видишь ты его или нет. Делай всегда так же, как и сегодня, так как в твоем подсознании уже записан данный опыт, и твоей задачей является лишь только аналогичное воспроизведение данного упражнения.

А теперь иди и действуй, и запомни раз и навсегда, что жизнь меняется с изменением в ней своих привычных действий.



Главная помеха большинства людей — внутренний диалог, это ключ ко всему. Когда человек научится останавливать его, все становится возможным. Самые невероятные проекты становятся выполнимыми.

(Карлос Кастанеда)

## Я люблю «своих врагов»!!!



После того как Альбиз исчез, я начал делать то, что он мне рекомендовал. Я ходил по улице, четко ощущая Солнце над головой. Даже когда я находился в тени, я ощущал жар Солнца.

Я искал в окружающем мире то, что мне не нравится, и умывал это Ярким Солнечным Светом. Я чувствовал удовлетворенность от того, что вычищаю темные пятна своего же отражения мира.

Возвращаясь домой, я зашел в магазин и купил общую тетрадь для составления списка негативных людей из моей жизни. Да, ведь эти люди являются мною, а значит, по сути, я буду чистить себя самого.

Такие моменты озарения (я не понимал, откуда они берутся), давали возможность мне осознать, что самые сложные вещи являются самыми простыми, а самые простые — сложными.

Я это осознаю только после медитации, или когда нахожусь в медитативном состоянии, в других же случаях я мыслю, как Попугай.



Я начал вспоминать людей сначала из недавних событий, а потом уже люди в памяти начали сами выползать, как тараканы из черепной коробки.

Я на самом деле ощущал: после того как очищу и полюблю своего «бывшего врага», светимость моего тела становится все ярче и ярче.

И действительно моя сердечная чакра так наполнилась светом, что я просто не мог не Любить весь мир. Я утратил способность ненавидеть.

Я читал о том, что не бывает людей, которые не умеют любить. Есть лишь заблокированный источник этой Любви, то есть чакра -Анахата, а теперь это стало моим личным Знанием.

Я закрывал глаза и, внутренним взором погружаясь в себя, видел только яркий свет, хотя были ещё места в моем теле с темными пятнами, и я знал, что это люди из моего прошлого, которые нуждаются в моей Любви.

Ведь если раньше я им посылал ненависть, критиковал их (по сути, насиловал самого себя, придурок), значит, я их окутывал этой черной энергией.

Теперь же они отражаются в моем теле, и все мои болезни — это работа моего запрограммированного Попугайского Мышления. Теперь я понимаю, что значит быть ответственным за свою жизнь.

Все зависит только и только от меня, и нет в мире и во всей Бесконечной Вселенной того, чему бы я не являлся причиной. Я есть Причина Всего.

Я Создатель своей собственной Вселенной, и нет здесь больше никого, кроме меня одного, и в то же время я являюсь Всем!!!

## Чувство вины



Прошло 4 дня с того времени, когда я последний раз видел Альбиза, и больше он не давал о себе знать. Мне не хватало его, так как у меня как всегда было много вопросов к нему.

Я каждый день поднимался по несколько раз на крышу в надежде увидеть его там, но, к моему сожалению, он не появлялся.

Сидя вечером у окна, я уже начал подумывать: а не покинул ли он меня навсегда? Как вдруг мой телефон сообщил о том, что пришло сообщение.

«Ну, хоть бы это был он!» — мысленно просил я у Вселенной, с опаской глядя на телефон, боясь обнаружить сообщение от другого человека.

Взглянув на номер, который был мне снова не знаком (откуда же он посылает сообщения?), я прочитал слово «КРЫША». Объяснения не требовалось, и, быстро собравшись, я помчался на крышу, даже не предполагая, что меня ожидает в этот раз.

Поднявшись на крышу, я увидел Альбиза, который стоял и улыбался мне. Я только хотел с ним поздороваться, но он меня опередил:

- Привет, Дэн!

- Привет, Альбиз! Ты где так долго пропадал?

- Долго? Я не знаю, что такое долго, или ты уже забыл?

- Да, помню, только мне от этого не легче.

- Но ты ведь как-то жил до этого? Что тебя заставило привязаться ко мне? Или ты во мне увидел палочку-выручалочку?

- Альбиз, я действительно благодарен Вселенной за то, что у меня есть ты. Ведь если бы не ты, то я бы...

- Прекрати, — прервал он мой эмоциональный монолог. - Ты чего разнылся, Пупсик?

- Откуда ты это знае..., хотя чему я удивляюсь? Прости, Альбиз, я постараюсь больше не ныть.

- А для чего ты вообще просишь прощения? Можешь ты себе это честно ответить?

- Для того, чтобы человек не обижался на меня.

- А что тебе до его обиды? Это же не тебя обидели?

- Ну, он же моё отражение, а, стало быть, я прошу прощения у самого себя.

- А для чего ты у себя тогда просишь прощения? Тебе не кажется это странным?

- Для того, чтобы не испытывать вину перед содеянным.

- И что, помогает?

- Ну, как бы, да.

-«Как бы да», — передразнил он меня и быстрым резким ударом, открытой ладонью в грудь, откинул меня на 2 метра назад.

Я споткнулся о кабель антенны и упал на теплую от дневной жары крышу. Больно не было, но было неприятно и вовсе неожиданно для меня. До этого он меня физически вообще практически не касался, а тут взял да и ударил.

- Прости меня, пожалуйста, Дэн, — сказал он.

Я молча поднялся и не знал, что сказать. У меня не было слов, когда почувствовал снова удар в грудь, который повалил меня снова на то же место.

На этот раз я увидел, как Альбиз сделал жалобную гримасу, держа руки возле груди, упал на колени и произнес: «Ну, прости меня, пожалуйста, Дэн! Прости!»

- Всё, всё, прекрати, Альбиз, я все понял.

- Что ты понял?

На этот раз я боялся ошибиться, так как это могло мне стоить ещё одного удара.

- Я понял, что извиняться нет смысла.

- Ну, как это нет? А ритуалы прощения, стало быть, по-твоему, бессмысленны?

Тут он меня застал уже врасплох, я реально не знал, что ответить. Ведь на самом деле ритуалы прощения работают. Да я и сам этим занимаюсь в последние дни, освещая своих «врагов» ярким светом, превращая в друзей.

- Альбиз, я, правда, не знаю.

- Ты лжешь. Ты все отлично знаешь, только данное Знание находится в измененном состоянии сознания, то есть когда ты настоящий. А сейчас ты Попугай, который боится ошибиться и несет всякую чушь.

- Я понимаю, что противоречий не существует, вернее, они существуют у Попугаев, но здесь я действительно не могу ничего сообразить и понять. Только не бей меня больше, пожалуйста. Мне это неприятно.

- Зато это в твоей памяти останется навсегда, а не так, если бы я тебе просто об этом сказал. В нашей памяти четко сидят только те события, которые были подкреплены эмоциями и памятью физического тела.

- Да, согласен с тобой. И все-таки ты мне объяснишь, или мне придется мучиться самому?

- Хорошо. Человек просит прощения, избавляясь от чувства вины. Если он этого не сделает, то, чувствуя вину, будет визуализировать и излучать эту негативную энергию, тем самым притягивая в свою жизнь визуализированные события. В народе это называется бумеранг.

Как бы человек ни притворялся, что ему по барабану его нехороший поступок, он все равно на подсознательном уровне будет съедать себя изнутри, если, конечно, он не Маугли, которого с детства не пичкали моралью.



Но так как нас всех с детства учат тому, что «хорошо» и что «плохо», то данные постулаты сидят у нас крепко в подсознании, так как эту программу вбивали в нас в тот период, когда у нас отсутствовало логическое мышление, и мы только учились мыслить.

Не имея рационального мышления, того самого критичного цензора, ребенок напрямую получает программу в подсознание.

Поэтому, когда ты обижаешься, то ты обижаешь самого себя, когда обижаешь другого и испытываешь стыд и чувство вины, ты боишься расплаты за содеянное и того, что о тебе будут думать плохо. И чтобы изгнать этот страх, ты начинаешь просить прощения.

- Да, согласен с тобой. Значит, если бы мне с рождения забивали голову идеями, которые ведут к успеху, то мне не пришлось бы сейчас тратить на это уйму сил и времени?

- Да, это так. Сейчас вот ты взрослый, пытаешься забить в свою голову программу своей цели, уговаривая своего внутреннего цензора дать пропуск к подсознанию, и у тебя на это уходит много сил и времени.

Когда ребенок вырастет, вместе с ним набирается опыта и вырастет его критичный цензор, медленно, но верно превращая его в Попугая.

А пока ребенок только учится видеть этот мир, он впитывает в подсознание абсолютно всю поступающую в него информацию. Подойди сюда поближе и посмотри вниз.

Я подошел к парапету крыши и взглянул вниз. Так как дом был пятиэтажный, то можно было различить то, что говорят люди на улице. Он мне показал на идущую из магазина семейную пару с ребенком.

Ребенок, лет трех, не хотел идти послушно, как хотели от него его родители. И мать на него кричала: «Ты почему заставляешь меня орать?». Я смотрел отрешенно и осознавал глупость данного утверждения.

- Ты стал свидетелем того, как ребенок узнал о том, что можно заставить кого-то орать. Раньше он этого не знал, но сейчас будет думать именно так, и всю жизнь будет говорить окружающим людям, что они его заставляют что-либо делать.

То есть не он сам эмоционирует, а его заставляют. И пока он Попугай, он будет всегда думать, что это так, и переубедить его в обратном будет практически невозможно.

Почему преступники попадают в тюрьму? На первый взгляд, у них нет ни совести, ни морали. Их принцип: разведи лоха, ибо лох разведет тебя и возрадуется, аминь.

Но это вовсе не они так думают, это их маска, которая тщательно пытается скрыть чувство вины за содеянное. Поэтому наказание они себе притягивают сами.

А вот если бы они были убеждены, что делают благое дело, избавляя человека от привязанности к материальным вещам, тогда бы они жили счастливо и свободно.

Их бы тоже, наверняка, грабили, но согласно своему же убеждению, они бы осознавали справедливость всего, что с ними происходит.

- Альбиз, а как можно не испытывать чувство вины, если эта программа забита с рождения?

- Можно, если действовать осознанно. Если ты убиваешь любя, зная о том, что Душу невозможно убить, и что, убивая, ты даешь человеку новую жизнь в обновленном теле, то ты не будешь испытывать вину, так как ты знаешь, что сделал благое дело.

- Но разве есть такие, кто убивает любя?

- У Попугаев нет, а у осознанных магов это в порядке вещей, так как, повторяю ещё раз, они знают, что Душу нельзя убить, можно лишь избавить её от тела.

По аналогии это равносильно просто лишиться старой, рваной, с заплатками одежды. Заплатки и дыры в данном примере — это болезни и негативная карма.

- Попробуй такое сказать людям, точно в психушку закроют.

- Вполне могут закрыть, ведь так делали во все времена. Попугаев научили избавляться от тех, кто может помочь им проснуться.

- И что, так будет всегда? Ну, я имею в виду, что неосознанные люди будут бороться с осознанными?

- Нет, Дэн, скоро соотношение спящих и проснувшихся начнет меняться, согласно тому же Закону Равновесия, но об этом мы уже поговорим завтра.

- Так мы завтра увидимся?

Альбиз не ответил мне, а только улыбнулся, и я понял глупость своего вопроса.



**Будущее нашего мира**

На следующий день мы с Альбизом рано утром на крыше встретили Солнце, потом принялись медитировать.

Данный ритуал, если его делаешь с утра, дает основное направление для проживания всего дня. Как говорится: «Как провел утро, так проведешь и целый день».

После выхода из транса, мы занялись растягиванием мышц и сухожилий, проделав комплекс упражнений из Хатха — йоги. С самого утра мы, кроме приветствия, не проронили ни единого слова, так как оба знали, что нужно делать.

Вернее, я просто повторял то, что делал он. Альбиз не любил, когда я много говорю, так как это отнимает у меня энергию, и пользы от излишней болтовни тоже нет никакой.

Учитывая тот момент, что слова всегда лгут, то смысла заниматься проговариванием очередной лжи просто не было.

«Слова могут лишь дать направление к действию, чтобы получить опыт и знание, но никак не само знание», — говорил мне Альбиз.

Когда мы расположились удобно на крыше для возвращения к вчерашней теме, Альбиз даже не дал мне возможности задать вопрос, потому что знал, что я хочу услышать. Разговор касался будущего нашего мира.

— Сейчас соотношение осознанных и неосознанных людей не гармонично. Спящих людей более 99% населения Земли, и лишь малую часть из них составляют люди пробужденные.

Но, как известно, Закон Равновесия не может позволить так долго держать неуравновешенность этого мира, поэтому сейчас приходит время пробуждения.

Частое рождение детей Индиго, информация и множество книг эзотерической направленности является тому подтверждением.

Сейчас даже телеканалы и сериалы, выпускаемые на них, уже делают уклон на мистику, непознанное и тому подобное.

Но это, конечно же, делается для поднятия рейтинга и популярности, искажая смысл, так как люди в первую очередь нацелены на то, чтобы делать из информации деньги.

А раз появился интерес к духовному пробуждению, то спящие будут эту тему так разворачивать, чтобы цеплять Попугаев за эмоции. Конец Света... Ну, чем не тема для того, чтобы качать из этого деньги.

Одна половина говорит о конце света, пугая людей, а вторая успокаивает, говоря о том, что этого не будет. Всем хорошо, все при деньгах.

- Это как злой и добрый следователь.

- Да, для того чтобы понять, что такое хорошо, нужно поглубже узнать, что такое плохо. Переход от сна к пробуждению будет плавным и долгим. Это будет революция в сознании человечества, переход от глупости к мудрости.

Много людей начнут практиковать Осознанность, просыпаться и помогать проснуться другим. Власти будут пресекать эти изменения в сознании людей, объявлять духовные сообщества сектами и сажать людей в тюрьмы и психушки.

Религии, благодаря пробуждению людей, начнут терять свой авторитет, и начнется психологическая война. Это будет битва, где Попугаи будут бороться против пробуждения.

Но идти против замысла Вселенной — это то же самое, что бежать с флагом локомотиву навстречу. Конец Света 2012 года — это конец существующему положению вещей на планете Земля. Это переход от сна к пробуждению.

Если раньше просветления достигал один человек на миллиард, то сейчас соотношение начнет меняться в пользу пробужденных. Человек научиться осознавать себя и свое Эго.

Крутостью уже станет не выражение чувства собственной важности, а Смирение и Умиротворение, так как настоящая сила состоит в отказе от того, что любишь делать, а не в том, чтобы удовлетворять свои желания.

Наша планета долгое время находилась на уровне развития чакры Свадхистаны. Это чakra денег и удовольствия. То есть, если человек живет для того, чтобы получать только удовольствия, то он опустошает данную чакру, и тем самым не может стать богатым ни духовно, ни материально.

Если человек отказывается от удовольствий и выбирает страдания, тогда, наполнившись, Свадхистана — чакра начинает наполнять чакру вышестоящую — Манипуру.

Манипура — это чакра воли. Поэтому волевые люди — это люди, которые могут отказаться от приятных и бесполезных вещей, а значит, они развиваются тем, что наполняют энергией вышестоящие чакры, не опустошая себя.

Сейчас уже растет с каждым днем поколение Новых Богатых, которые соблюдают баланс между духовным и материальным.

И каждый из них знает, что бизнес ради денег не приносит ни хороших денег, ни удовлетворения от того, чем занимаешься, одна лишь нервотрепка.

Поэтому они осознали, что, занимаясь тем, к чему расположена Душа, можно и заработать большие деньги, и получить удовлетворение от

жизни. Это называется гармоничное соотношение духовного и материального.

- А как, Альбиз, они пришли к этому?

- Через духовное развитие. Когда человек проснулся, то он начинает осознавать, чего же он на самом деле хочет, а пока спит, он повторяет лишь то, что делают другие, думая, что это круто, а на самом деле существует, эмоционирует и опустошает себя.

Среди Новых Богатых медитации, йога, физические нагрузки стали неотъемлемой частью их жизни.

- А чем Новые Русские отличаются от Новых Богатых?

- Новые Русские — это бывшие бедняки, с бедным духовным миром, которые дорвались до больших денег, и вместо того, чтобы расти в духовном и материальном плане, начали ловить кайф от жизни, избегая страданий.

Таким образом, страдания их настигали сами по себе, ведь они не в курсе, что существует Закон Равновесия, и что за все в этой жизни приходится платить.

Поэтому разборки, убийства, тюрьмы — все это плата за удовольствия. Их жизнь сократилась в среднем до 30 лет. Бедный человек беден лишь по одной причине — он слишком привязан к эмоциональным удовольствиям.

Нынешние бедные люди, те, которые ненавидят богатых черной завистью, это те же самые потенциальные Новые Русские. Они ничем не станут от них отличаться, если подарить им миллион долларов.

Деньги — это энергия, поэтому у человека ровно столько денег, насколько наполнены его чакры. С увеличением денег у человека начнет увеличиваться энергия тела, а вместе с ней начнут увеличиваться все черты его характера.

Если человек был по жизни злой, то, став миллионером, он превратится в тирана. Если он был добродушным, то станет ещё добродушнее.

Но, как ни странно, негативно настроенных Попугаев на планете больше, нежели добродушных. Словосочетание Негативно-Настроенных как раз четко определяет запрограммированную настройку человека матрицы.

На что настроишь разум человека, так он и будет действовать, мыслить и жить, убеждая других в этом. Сексуальная направленность человечества скоро перестанет волновать и вызывать бурные эмоции у людей.

Если сейчас реклама, видеоклипы, журналы, Интернет напичканы эротикой и порнографией, то со временем от перенасыщения данной информации человек начнет терять к ней интерес. Недоступность — вот

что привлекает людей, а изобилие чего-либо делает его безразличным к этому.

- А почему так происходит?

- Ты же знаешь, Дэн. Запретный плод всегда сладок, так как запрет — это страдания. И чем больше человек переживет страданий на пути к своей мечте, тем больше он получит удовольствия. А теперь обратный пример.

Представь себе такую картину. Ты выходишь на улицу, и к тебе начинают подходить красотки и предлагать заняться сексом.

Поначалу тебе станет это в кайф. Но так как сексуальные предложения поступают со всех сторон, пресытившись, ты будешь уже не в состоянии получать от этого удовольствие. Тебе это станет неинтересным.

Тогда тебе девушки начнут предлагать деньги, и это будет хоть небольшим, но все же стимулом. После им придется предлагать тебе уже очень большие деньги, чтобы хоть как-то тебя мотивировать.

Ну, а далее секс и красивые женские тела для тебя станут настолько ненавистными, что даже за большие деньги ты вряд ли согласишься на это.

Ну, и плюс ко всему, в погоне за удовольствиями ты отработаешь столько эндорфинов в своем организме, что когда наступит очередь выделения энкефалинов, тебе просто жить не захочется.

Болезни, страдания и длительная депрессия тебе будут обеспечены. Но обычно люди на этой стадии становятся зависимыми от алкоголя или наркотиков, так как привычка избегать страданий сидит глубоко внутри человека.

И подсознание, спасая тебя от неминуемой гибели, сделает тебе большую услугу — оно сделает тебя импотентом, либо парализует вообще. Любое состояние, дошедшее до своего пика, трансформируется в его противоположность.

Если усилить боль до предела, то она трансформируется в успокоение. Любое напряжение трансформируется в расслабление. Поэтому и карма заканчивается тогда, когда она отработана до конца.

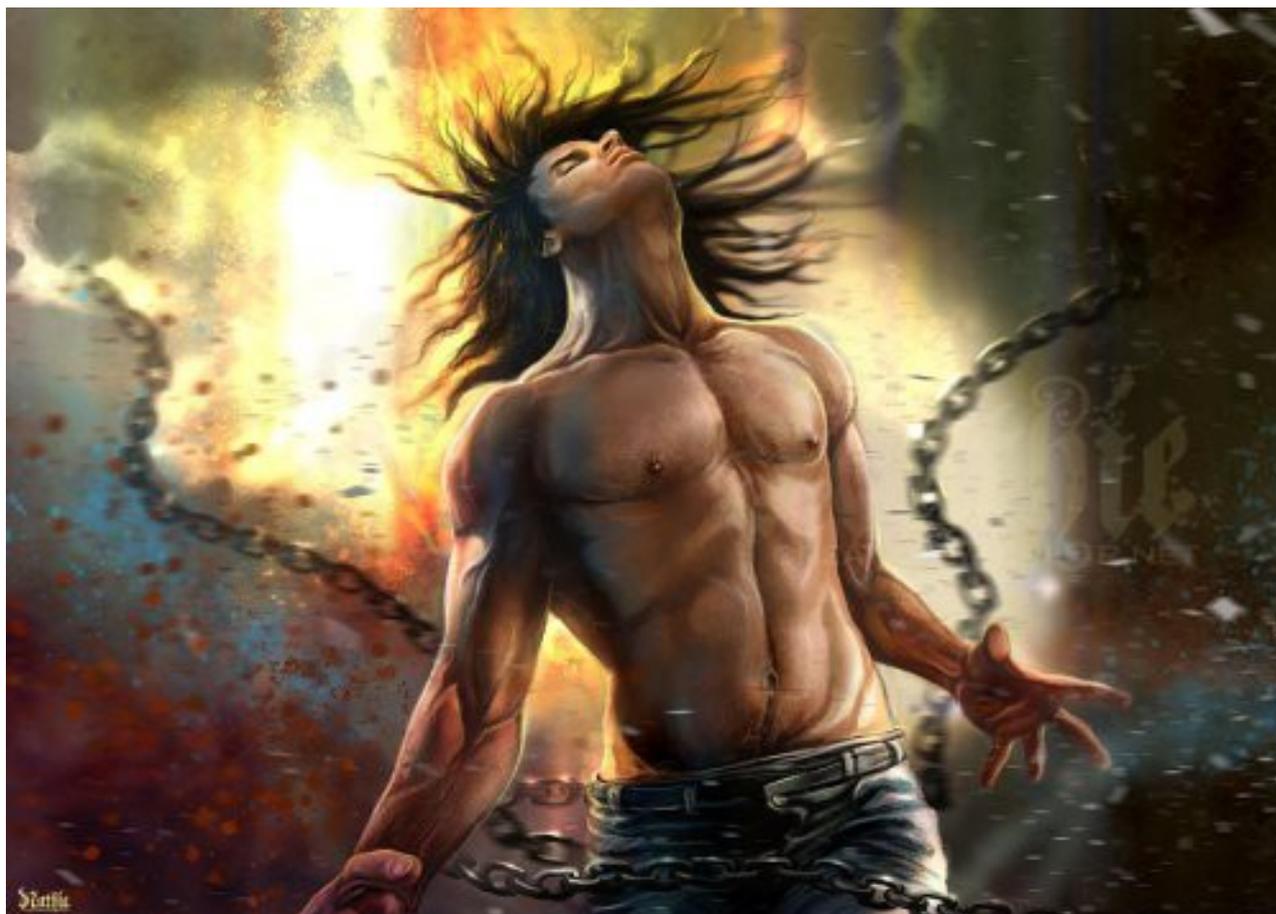
Так вот, сексуально направленная информация, в связи с её дозволенностью, со временем перестанет вызывать у людей эмоции, а значит, интерес к созерцанию голых тел в сексуальном контексте пропадет.

Люди будут наблюдать за телами, но уже с совершенно с другим подходом, они будут видеть в этом жизнь, красоту и совершенство природы.

- А как быть с преступностью? Когда-нибудь человек осознает, что, воруя, он ворует у себя?

- Преступность — это тоже выдумка морали, которая опирается на 2 полюса, что «хорошо» и что «плохо». Мир социума невозможен без ограничений, иначе просто теряется смысл создания какого-либо общества.

Общество может существовать только в одном случае, если есть правила, а любое правило — это ограничение. Пока есть ограничение, тогда будет и соблазн обойти это ограничение.



Человек любопытен по своей природе, поэтому ему всегда хочется узнать, что же там находится за пределами дозволенного? Поэтому, пока существует Закон, будут существовать и нарушения.

Придет время осознания Закона Равновесия, и тогда начнут меняться правила, а затем наступит период избавления от ограничений.

- Так как же так, Альбиз? Ты хочешь сказать, что если убрать все правоохранительные органы на Земле, то и преступность исчезнет? Мне кажется, что вообще начнется бойня и разгул грабежа. Разве не так?

- Именно так и будет, но любая революция не обходится без жертв, даже революция в сознании. Будет полный хаос и разбой, но это уже будет отработка кармы человечества.

От кармы никуда не денешься, так как была причина, а значит, будет и следствие. Как я тебе уже говорил ранее, когда разбой, в смысле хаос, достигнет своего предела, тогда и начнется трансформация хаоса в упорядоченность.

Без этого никак не обойтись, но на это, долгое время, ни одно правительство не захочет решаться, так как спящие люди совершают глупость, постоянно убегая от страданий, в то время когда нужно идти им навстречу.

Это равносильно тому, что грязный человек убегает от воды, зная о том, что его не допустят к чистой постели, до тех пор, пока он не очистится от грязи.

Все равно придется очищаться, так как в любом случае вода его настигнет, сколько бы он ни бегал, потому что постель в данной ситуации — это аналог смерти, то есть трансформации.

«Преступники» (этого определения уже не будет, так как не будет законов) перестанут удовлетворяться «преступными» деяниями, потому что в этом не будет того адреналина, того чувства протеста, той самой мотивации, что толкало их на этот путь.

Люди перестанут к ним относиться как к преступникам, они для осознанных будут лишь как люди на низшем этапе развития, и к ним же будут относиться с благодарностью, так как они человечеству необходимы для отработки кармы проснувшихся и пробуждающихся.

Именно они будут «лечить» тех, кто крепко держится за привязанности материального мира, а значит, они будут способствовать развитию людей на Земле.

В свою же очередь, «преступники» будут понимать, что находятся на низшем этапе развития и, соответственно, будут стремиться к развитию. Мудрость не обрести, если нет своего опыта глупости.

- Альбиз, ты настолько четко все излагаешь, что просто трудно с этим не согласиться. Я тоже жажду перемен. А как Вселенная будет помогать человечеству в развитии?

- Начнут кругом расти психоделические растения, которые будут сдвигать точку сборки людей. Псилоцибиновые грибы начнут расти повсюду, и люди, употребляя их, начнут очищать свой разум от зомбирования.

Начнутся с подачи властей преследование, уничтожение грибов, но те, кто будет их преследовать, будут быстро терять интерес к преследованию, так как их любопытство все равно заставит их употреблять грибы.

А, очистив свое сознание, человек уже не будет идти на поводу у Попугаев, так как пока человек нормальный и здравомыслящий — он

просто марионетка в руках тех, кто создает матрицу сознания, так как здравомыслие и нормальность — это ограниченность мышления.

Будут войны, где погибнут миллионы людей, но это будет избавление их от кармы, эго и старого образа жизни.

Природные катаклизмы, где будут погибать миллионы людей, — это очищение Планеты от болезни, а болезнь — это устаревшее сознание человечества.

На этом, Дэн, достаточно информации, так как в любом случае ты это внутри себя знаешь не хуже меня.

- Спасибо, Альбиз, я рад, что человечество станет мудрее.

- Оно станет мудрее, но не будет мудрым, так как мудрым себя может назвать только глупый человек.



## **За все в этой жизни нужно платить**

- Слушай, Альбиз, а расскажи мне, как на самом деле можно достичь своей цели.

- Достижение любой цели лежит через препятствия. Чем цель выше, тем мощнее препятствия. Путь без препятствий ведет в никуда.

- А почему тогда постоянно везде советуют визуализировать, любить весь мир, наслаждаться жизнью, и все само придет?

- Дэн, как ты думаешь, насколько изменился баланс БОГАТЫЕ — БЕДНЫЕ с тех пор, как вышел фильм «Секрет»?

- Ни на сколько. Абсолютно. Так как можно утверждать то, что не работает?

- Ты хочешь сказать, что они соврали?

- Нет, они сказали абсолютную правду, только не стали упоминать о том, что нужно ещё и пахать, как Папа Карло. А зачем об этом говорить? На это никто не купится, так как это - традиционный способ достижения цели.

- А есть ещё нетрадиционные?

- Конечно, есть, но они трудны уже не физически, а эмоционально. То есть можно традиционным способом заплатить за свою цель работой.

А можно и нетрадиционным, например, делать то, что не делает никто. Это может быть хождение голым по улице или с ведром на голове.

- Я слышал о сталкинге, симороне, ты ведь об этом сейчас говоришь, только я не пойму, почему описанные тобой методы могут принести результаты, которые достигаются совершенно по иному?

- То, что я описал - это вызов своему Эго. Когда ты бросаешь ему вызов, выделяется очень мощный поток энергии.

В общем, когда ты стеснялся это делать, ты стеснялся лишь потому, что Эго поставило на данное действие тебе мощный БЛОК. Блок под названием - ЭТО СТЫДНО, ПОЗОР.

Но ведь тебе, настоящему, по большому счету наплевать на такие понятия, как стыдно или позорно, так как их у тебя даже в помине нет, и быть не может.

Стыд и Позор испытывает твое Эго, и если ты не в состоянии проделать то, что стыдно тебе, то это означает, что твое Эго сильнее тебя.

Мораль, Нравственность и Этика — это выдумка Эго, чтобы держать Попугаев в матрице, то есть в абсолютном подчинении.

Так вот данные «позорные действия», если ты бросил вызов Эго, высвободят из тебя такую массу энергии, равное по количеству упорного 3-месячного труда для достижения своей цели.

Ну, этот срок я взял наобум, так как у каждого свои комплексы. Если для кого-то постыдное действие смерти подобно, то для такого человека,

если он все-таки решится пойти на стыд, станет абсолютно все возможным, так как значение его стыда было запредельным.

А нудисту данный способ не очень-то поможет, так как он не будет испытывать стыда, а значит, и не платит ни граммом энергии для своей цели.

Почему, к примеру, одни становятся звездами, а другие - нет? Потому что одни платят тем, что другие просто не смогут сделать под страхом смерти. Не каждый может выйти на сцену и выступить так, чтобы не испытывать чувство стыда.

Многие этого боятся, комплексуют. Поэтому выбирают, что попроще, ну и, стало быть, и жизнь их проще некуда. Во все времена действовали Законы Жертвоприношения. Всегда и за все в этой жизни приходится платить.

Ищут бесплатности только те, кто не ценит ни себя, ни труд других. Те же, кто пропагандирует легкие пути, никогда на самом деле не достигали свои цели легко.

Это, достигнув цели, уже можно сказать, что на самом деле не так уж это и трудно, так как положительные эмоции перекрывают те страдания, которые им пришлось пережить.

Не слушай тех, кто говорит, что аскетизм и страдания вредны для организма и тому подобное. Так говорить могут лишь только слабаки, с отсутствием силы воли.

Их Это не даст им признаться в том, что они слабаки, поэтому они будут отмазываться тем, что это вредно, либо это - абсурд, либо это не работает. Страдания делают нас сильными, удовольствия ослабляют нас.

Ты не найдешь в жизни ни одного человека, который бы добился своей большой цели без страданий. Бесплатностей нет в этой Вселенной.

По Закону Равновесия, наша жизнь состоит наполовину из страданий и наполовину из удовольствий. Что делает большинство людей в этой жизни? Они всю жизнь гонятся за удовольствиями, избегая всячески страданий.

Но как можно убежать от того, что уже есть, и никуда оно не пропадет? Я тебе уже говорил о том, что это то же самое, что убежать от своей спины. И что в итоге получается? Страдания их все равно настигают.

Это избиения, насилие, болезни, эмоциональные травмы и все прочее, что называется негативом.

Что делает мудрый человек? Он гонится за страданиями, то есть бежит по утрам, закаляется, голодает, лишает себя секса, и в итоге удовольствия гонятся за ним. И в его выборе принять это или отказаться.

Если он откажется от одного объема удовольствий и продолжит дальше аскетизм, то удовольствия, которые он отказался удовлетворять, становятся ещё больше, и если он не будет и дальше принимать кайф от жизни и продолжит дальше страдать, то, в конце концов, его ждет просветление, то есть удовольствие, которое не сравнимо ни с чем абсолютно на земле.

Оргазм по сравнению с этим будет выглядеть как банальное мочеиспускание. Знаешь, почему на свете так мало материально богатых людей?

- Ну, судя по тому, что ты сказал, потому что большинство не хочет платить страданиями, а гоняется только за удовлетворениями своей плоти, мало чем отличаясь от животных.

- Все правильно, но основная причина в том, что большие деньги их просто-напросто уничтожат.

Если им сейчас хотя бы иногда приходится в жизни страдать (ходить на неприятную работу, вставать в 6 утра, делать на работе то, что не нравится), то дай им миллионы, они вообще перестанут делать то, что им неприятно.

А значит, накопив на одной чаше весов кучу удовольствий (алкоголь, чрезмерное переедание, секс...), их будут ждать такие страдания, что после такого они вряд ли смогут выжить вообще. Поэтому бедность для них — это благо.

Так что, Дэн, вот тебе мой ответ. Все имеет свою цену: заплати и получишь желаемое.

Что произойдет с бедным народом, если дать каждому по миллиону долларов? Тогда они сразу покажут свое истинное лицо. Деньги — это энергия, а значит, у человека столько денег, сколько и энергии.

Как я тебе уже говорил, чем больше становится денег у человека, тем больше энергии в его теле и чакрах, а, стало быть, ровно на столько же увеличиваются все его качества характера.

Даже страшно представить, сколько тиранов обнаружится, если все станут богатыми. Вот поэтому для того, чтобы человек не уничтожил самого себя, ему дается шанс для работы над собой.

Только устранив свои привязанности и негатив, он может без ущерба для себя самого быть БОГатым.

- Да, Альбиз, не могу не согласиться, так как, вспоминая свою жизнь, я нахожу подтверждения всему тому, что сейчас услышал. Я пытался добиться цели, но не желал за неё ничем платить.

Я 10 лет читал книги в поиске волшебной пилюли, но так и не нашел её, но теперь-то я точно знаю, что ничего не бывает зря. Ведь благодаря

моему тупизму, я встретил тебя. А если бы не ты, я бы, наверное, не научился воспринимать поражения как ценный урок.

- Ты ещё ничему не научился, ты только учишься и будешь учиться вечно, либо остановишься и начнешь деградировать.

После деградации ты осознаешь свою глупость и снова начнешь развиваться, так как деградация не является чем-то плохим или ненужным, это необходимые уроки, благодаря которым ты сможешь оценивать свой рост.

- Опять Закон Равновесия. Стало быть, правильно будет во всем находить противоположность и понимать, что все это необходимо.

- Да, Дэн, либо в противном случае ты отрицаешь Вселенную, Бога и, прежде всего, самого себя. Дьявол необходим Богу, так же, как и Бог Дьяволу. Они не смогут существовать друг без друга.

Даже если принять на веру такой бред, как избавление от Дьявола, то оставшееся Божественное Благо все равно придется поделить на Бога и Дьявола. Как мы сможем определить, что есть Бог, если нам будет не с чем сравнивать?

Мы не сможем никогда узнать, что такое Свет, если не видели никогда Тьмы. Все познается, только имея обратную сторону. Если есть свет, то обязательно будет тень. Свет может уничтожить человека, а Тень способна его спасти и наоборот.

Думаю, продолжать нет смысла, так как ты уже понял, о чем я говорю. А теперь ступай и принимай Вселенную с Любовью и Благодарностью за все, что в ней есть, было и будет.



**Жизнь человека**

- Альбиз, а что я вообще делаю на этой планете и вообще в жизни? Какой смысл жизни человека на этой Земле?

- Смысл жизни человека, Дэн, в том, чтобы вместе с Бесконечностью идти к Бесконечности в своем Бесконечном Совершенствовании, зная о том, что конца все равно не будет.

- А какой тогда в этом смысл?

- Все во Вселенной постоянно растет. И мы растем после рождения. Только матрица является главным препятствием к Бесконечному Развитию.

- Ну, судя по тому, что без препятствий нет побед, то получается матрица нам полезна.

- Само собой. Ты же уже понимаешь, что не бывает ничего однозначного. Большой вред несет большую пользу, а маленький вред маленькую пользу, и наоборот. Путь к осознанности, а, значит, выход из матрицы лежит как раз через борьбу со своим Эго.



Человек либо расширяет свои позиции в социуме, становится известным, богатым, либо, на духовном плане, расширяет сознание.

И в том, и другом случае необходима концентрация, безупречность и набор энергии.

Мы в состоянии развиваться лишь тогда, когда увеличивается наш уровень энергии.

Набрав определенный уровень энергии, мы становимся сильнее, и тогда, воспользовавшись накопленным объемом энергии, мы в состоянии переходить на более высокий уровень бытия.

Смысл жизни человека — это накопление энергии, топлива для движения на высшие уровни сознания.

Все стремится к совершенству и упорядоченности, и поэтому, пройдя один уровень, достигнув в нем совершенства, мы становимся несовершенными для нового уровня, и снова стремимся к совершенству и так далее.

Дэн, жизнь — это прекрасное бесконечное путешествие, где мы познаем все глубже и глубже свою Божественную сущность.



- Скажи, Альбиз, а на каждом уровне одни и те же действуют Законы Вселенной?

- Нет, Дэн, законы на каждом уровне иные, которые не укладываются в понимание низшего уровня, поэтому говорить об этом просто нет смысла.

Попугай не понимает, что такое осознанность, как и осознанный до конца не поймет уровень просветленного. А просветленный не понимает уровня, который ждет его впереди.

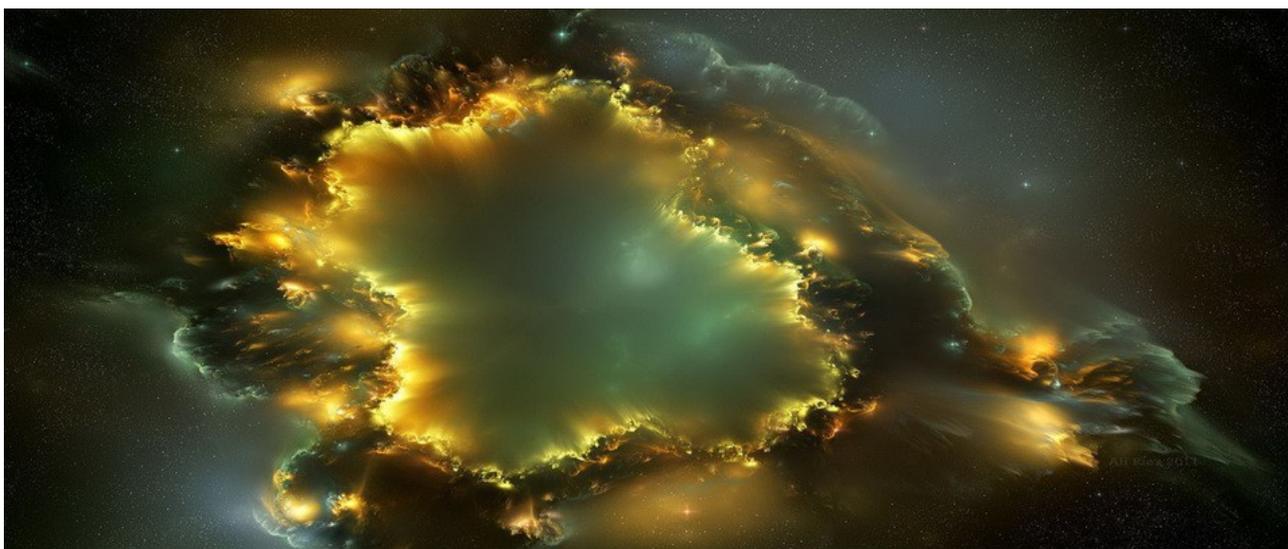
- А я почему-то думал, что просветленные люди обладают всеми знаниями.

- Ну, если бы просветленный обладал всем знанием во Вселенной, тогда он потерял бы смысл своей дальнейшей жизни.

- Альбиз, а расскажи, как люди трансформируются из материального тела в чистую энергию.

- Помнишь, я говорил тебе о том, что человек — это аналог звездного неба. Так вот, расширение сознания как раз и состоит в том, чтобы удерживать внимание на каждом, скажем так, атоме своего тела.

Атоме, потому что если влезать глубже, познавая самые мельчайшие частицы материи, то мы никогда не найдем им конца. Так как и атом тоже имеет бесконечное количество своих мельчайших частиц.



- Ну, их же, этих атомов, куча миллиардов?

- Ровно столько, сколько звезд на небе, то есть бесконечное количество.

- Как так? Ведь тело имеет границы, а значит, количество атомов — определенное количество, разве не так?

- Не так. Просто ты забыл, что у нас ещё имеются тонкие планы, или попросту тонкие тела, которые тоже состоят из частиц, и самые тонкие планы не имеют границ, то есть они бесконечны, как и вся Вселенная, а значит, если по-простому сказать, твое тело — это вся Бесконечность, поэтому не думай, что ты находишься только здесь, ты еще находишься и в разных галактиках, ты слит со всей Вселенной.

Теперь ты понимаешь, что ты и есть вся Вселенная, ты и есть Бог в своей собственной Вселенной. Расширяя сознание, ты держишь в своем внимании все больше и больше объектов, либо частиц своего тела.

Нужно для этого обладать максимальной концентрацией и безупречностью. Когда мы удерживаем внимание на какой-либо части тела, то у нас автоматически туда устремляется энергия, а куда устремляется энергия, туда устремляется и кровь.

Когда у тебя болит что-либо, то это работа подсознания, которое тебе говорит о том, чтобы ты обратил внимание на данный орган, так как ты в любом случае будешь концентрироваться на боли, а значит, посылать туда кровь для исцеления.

Расширенное сознание, которое смогло уловить концентрацию на каждой мельчайшей частице своего тела одновременно, может иметь возможность раствориться равномерно во всей бесконечной Вселенной, и при этом каждая частица будет осознавать себя как отдельное сознание.

В этот момент ты становишься всей Вселенной, осознающей себя как единое целое, и в то же время каждая частица осознает себя отдельно.

- Я не могу просто это уложить в своей голове.

Тут Альбиз сильно расхохотался, сказав о том, что я пытаюсь ограниченным мышлением познать неограниченное сознание.

- Даже и не пытайся понять, так как твой ум — это главное препятствие. Жизнь человека — это игра, в которую ему предстоит играть до определенного момента, а именно до тех пор, пока его осознанность не позволит ему распрощаться с физической материей.

А дальше уже будут другие игры другого уровня. О смысле жизни человека можно говорить бесконечно, но ни одни слова на свете не смогут дать истинное понимание этого процесса.

Ведь по сути все, что я тебе сказал, и буду в дальнейшем говорить, все это будет абсолютной ложью.

- Альбиз, а почему тогда люди любят говорить о смысле жизни человека, если в этом нет смысла?

- Просто Эго человека желает, чтобы его понимали и думали так же, как и оно. Человек с чувством собственной важности никогда не сможет примириться с мнением, которое не совпадает с его пониманием.

Поэтому Попугай будет всегда пытаться свою картину мира навязать другим Попугаям.

- Но сейчас получается, что ты мне навязываешь свою картину мира и свой смысл жизни человека, или я не прав?

- Ты абсолютно прав, Дэн, потому что на другом уровне понимания ты меня просто не услышишь, так как не осознан. Поэтому Попугай сможет общаться с таким же, как он, только на языке Попугаев.

На данный момент я такой же Попугай, как и ты, только осознаю это. Хоть и слова всегда лгут, так как не передают чувства, но они способны дать направление к действию и получению собственного опыта.

Когда, услышав о чем-либо и применив это на практике, ты получаешь свой собственный опыт, тогда слова становятся для тебя истинными.

Но они будут истинными только для тебя одного, так как в них содержится уже твой собственный опыт, знание, а значит, проговаривая их, ты будешь на физическом теле чувствовать силу этих слов.



Это точно так же, как с лимоном. Если я тебе предложу почувствовать вкус лимона во рту, то ты начнешь это вспоминать, и у тебя начнет выделяться слюна, потому что эта память содержится не только в твоей голове, но в твоём физическом теле.

А если я тебе предложу почувствовать вкус мяса новозеландской улитки, то ты, не имея опыта, не сможешь это прочувствовать, и поэтому любое описание этого вкуса будет всегда для тебя ложью до тех пор, пока не приобретешь свой личный опыт.

Так и описание вкуса лимона будет являться ложью для человека, который ни разу его не пробовал.

- Все точно, Альбиз, я вспоминаю, как меня в детстве уговаривали есть соленые грибы, но я только при одном взгляде на них, скользких, как сопли, испытывал отвращение.

Также и холодец не мог терпеть, глядя на него. А сейчас для меня это — самая вкусная еда, так как это стало моим знанием, именно тогда, когда я все-таки решился это попробовать на вкус.

- Вот поэтому, Дэн, смысл жизни человека состоит в том, чтобы не верить никому, пока сам на себе это не испытаешь.

Получение Знания, с помощью действий, делает тебя человеком Знания, а получение информации без действия делает тебя Попугаем.

## **Осознанность**

В разговорах с Альбизом я часто слышал о том, что нужно постоянно стремиться к осознанности, так как осознанность - это жизнь, а отсутствие осознания - это сон наяву.

Он мне порекомендовал вести дневник и записывать в него те моменты прожитого дня, которые были у меня осознанны, для того, чтобы отслеживать, сколько времени в этой жизни я живу, а сколько сплю, как Попугай.

Я завел дневник, а это уже стало стимулом для того, чтобы отслеживать свое состояние и быть наблюдателем своей жизни. Моя задача была в том, чтобы каждый вечер открывать дневник и записывать те моменты прожитого дня, когда я был осознан, дабы понять, насколько я живой и насколько я биоробот, живущий на автопилоте.

Встав рано утром, я сразу же увидел тетрадь с надписью **ОСОЗНАННОСТЬ**, которую специально положил для того, чтобы не забыть о том, что я живу. Поначалу я отслеживал все, что я делаю: как двигаюсь, как дышу, что ощущаю.

Но длительность данных осознанных переживаний была недолга, так как, придя на работу и влившись в коллектив неосознанных людей, я терял способность к осознанию и становился частью спящей толпы.



Разговоры с коллегами уводили меня прочь от осознания, но я это обнаруживал уже спустя какое-то время, когда вспоминал о том, что нужно быть наблюдателем. Работал я в основном на стройках, но работа моя меня не всегда удовлетворяла.

Начальство всегда подгоняло, требовало, чтобы мы оставались работать подольше, суля нам премии, и все это выводило меня из состояния равновесия, я нервничал и с каждым разом понимал, что это не мое предназначение, так как я не получаю удовольствия от того, что делаю.

Деньги порой платили хорошие. Но зачем они нужны, если тебе приходится их зарабатывать и чувствовать себя неудовлетворенным. Я не видел другого варианта для себя, так как больше ничего не умел в этой жизни, кроме как зарабатывать физическим трудом.

После школы я сразу же пошел работать, так как не хотел и не любил учиться, а вернее изучать то, что мне не нравится. А учиться я любил тому, от чего получал удовлетворение.

После того как я встал на путь самопознания, я понял, что это мой путь, хотя и временами забрасывал это дело, но всегда возвращался, так как осознал, что, прикоснувшись к истине, бесполезно притворяться и лгать самому себе, что мир именно такой, какой мне объяснили с детства.

Просто я, как и все Попугаи, согласился с тем, что мир именно такой, но теперь у меня уже на этот счет, благодаря Альбизу, есть другое мнение. Вечером каждого дня я открывал дневник осознанности и начинал вспоминать то время суток, когда я был осознан.



И каждый раз, записывая моменты своего осознания, я сильно разочаровывался, так как за 24 часа в сутки я был осознан от силы часа 2-3 и то благодаря тому, что я около часа в день занимался медитацией, а значит, в обычном состоянии я осознавал себя от силы пару часов.

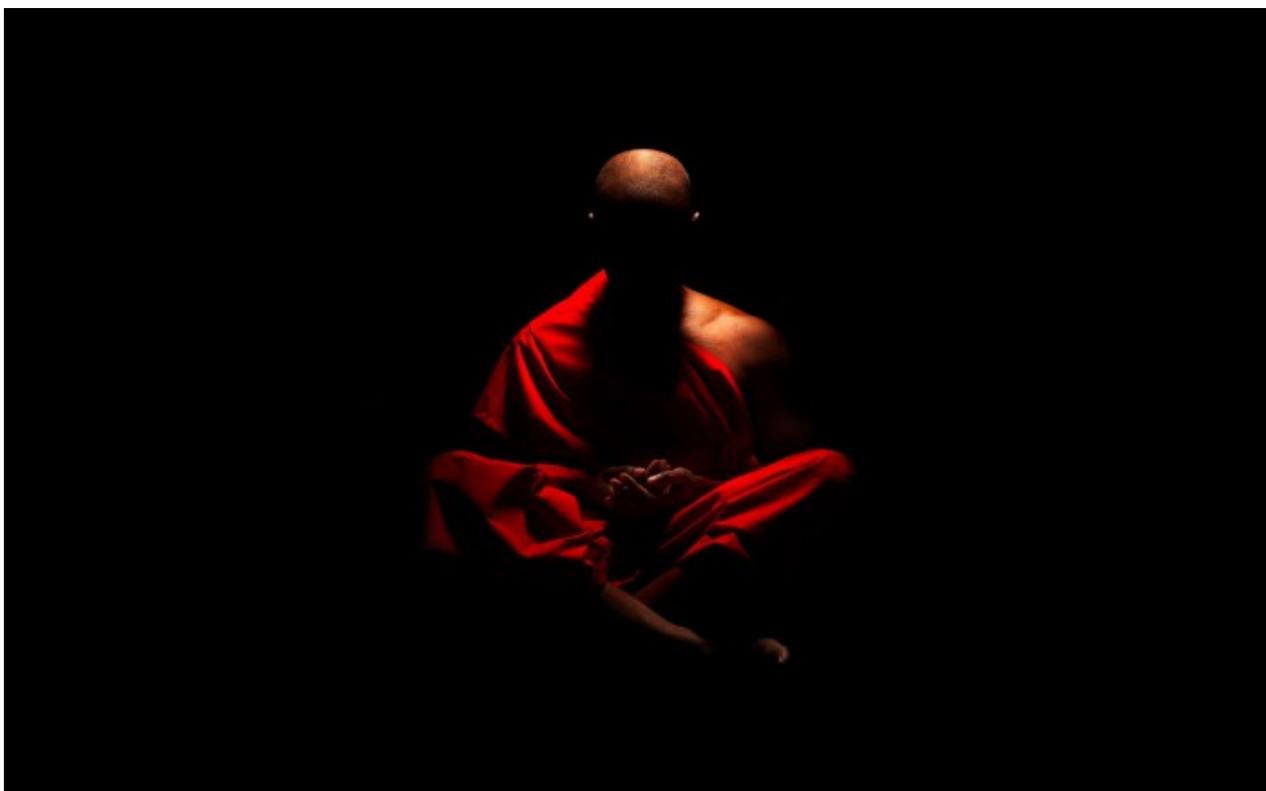
Короче, я полный зомби. Боже мой, а ведь так существует подавляющее большинство людей на Земле, не зная о том, что они не живут, а именно существуют. Чем я отличаюсь от большинства? Тем, что осознаю свое Попугайство?

Где же Альбиз? Уже три недели как он не появлялся, а у меня, как всегда, куча вопросов к нему. Спустя 4 дня, когда у меня был выходной, я с удовольствием обнаружил долгожданное смс от Альбиза, где было всего два слова: «ТЫ ЗНАЕШЬ». Интересно, что я знаю?

Я побежал сразу же на крышу, но его там не обнаружил. Тогда я просто лег в тень у парапета, где мы часто с ним беседовали, и начал медитировать.

Погрузиться в тишину у меня получилось на этот раз быстро, нежели когда я это делал у себя дома, так как здесь я по привычке представлял Альбиза, как я накрыт его биополем, и его энергия мощно воздействует и перестраивает мои тонкие тела.

Не знаю, сколько прошло времени, но когда я вышел из транса, то с удивлением обнаружил сидящего рядом Альбиза, который улыбался мне.



- Привет, Ден!

- Привет, Альбиз! Ну, где ты так долго пропадал?

Если бы я его встретил до медитации, тогда бы меня от радости переполняли эмоции, но после транса я был в гармоничном состоянии, осознан и был просто благодарен тому, что он здесь.

- Я ждал, когда ты успокоишь свои эмоции, чтобы не стать жертвой твоих эмоциональных порывов.

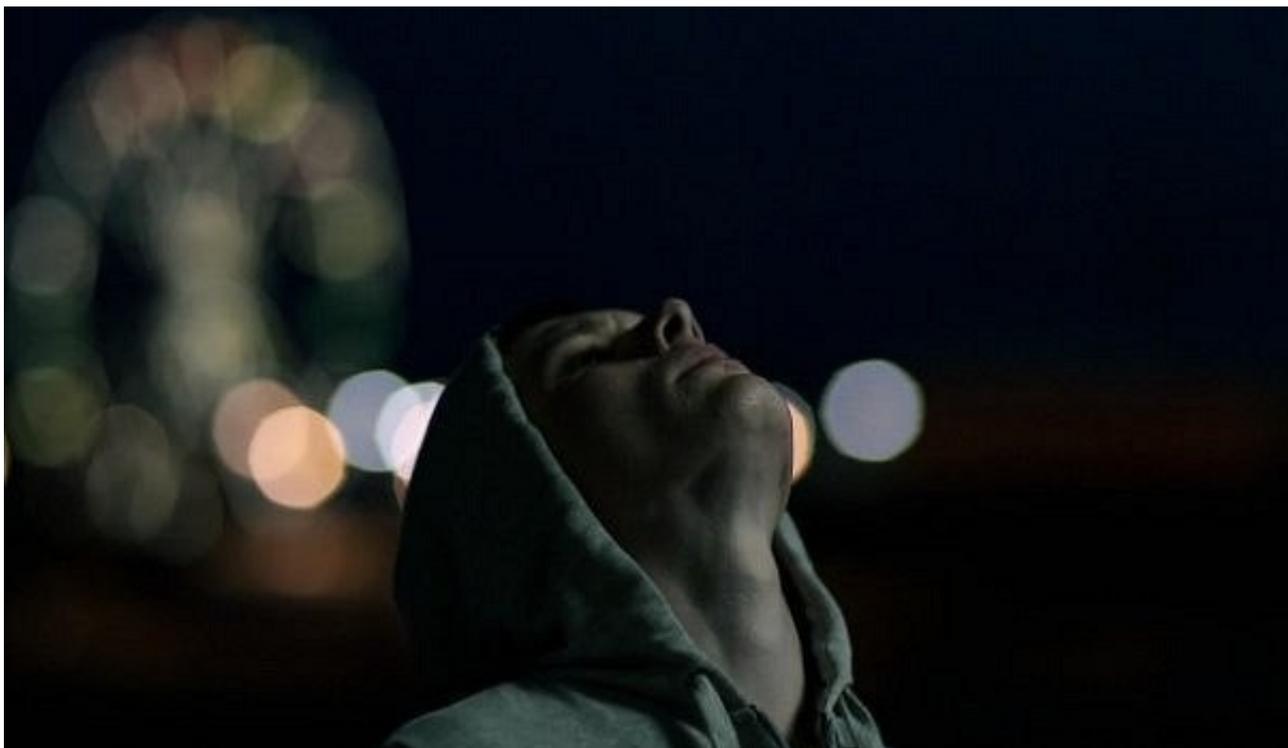
- А что ты имел в виду, когда написал мне «ТЫ ЗНАЕШЬ?»

- Какая разница? Ведь ты хотел встретиться со мной, а значит, внутри себя знал, как это сделать. Ты же не бегал по крыше, как сумасшедший, крича мое имя, и не заглядывал в каждый уголок в поисках меня. Ты просто сел и стал медитировать, а значит, твое истинное Я знало, как действовать.

- Что мне делать, Альбиз? Я не хочу жить той жизнью, которой живу, мне не нравится моя работа, так как осознаю, что работаю ради денег, а не для того, чтобы созидать во благо окружающего мира.

- Займись чем-нибудь другим.

- Чем? Я же ничему не учился, дипломов не имею.
- Тебе нужно сменить обстановку, поехать в другой город, то есть выйти из привычного круга общения.
- Мне что, уволиться с работы, что ли?
- Жизнь-это выбор. Ты можешь уволиться с работы и найти другую, а можешь просто осознать и полюбить свою прежнюю работу, так как в любом случае ты изменяешь свое восприятие действительности.



- Я в своей жизни поменял уже более 20 мест, но везде практически одно и то же. Какой смысл? Я не хочу больше зарабатывать, я хочу получать удовлетворение от того, что делаю. Как мне найти свое предназначение?
  - Всею свое время. Главное-его искать. И когда-нибудь, неожиданно для себя, ты его найдешь. Только помни , что свое предназначение ты сможешь найти только благодаря осознанности.
- Ведь до того момента, когда ты не вел дневник осознанности, ты даже не задавался вопросом о смене своей деятельности. А теперь данный вопрос открыт, значит, решение когда-нибудь придет.
- Быстрее бы уже.
  - А вот спешка не даст тебе возможность получать желаемое быстро, а наоборот, будет отдалять достижение желаемого.
  - Значит, мне стоит уволиться с работы и искать что -то новое для себя?

- Это твой путь, Дэн, поэтому эти вопросы ты должен задавать самому себе, а не мне. Не важно, что ты выберешь в данный момент, в любом случае ты не проигрываешь, если, конечно же, твое восприятие настроено видеть во всем пользу.

- Неужели из всего можно извлечь пользу? Тогда какая польза от того, что я занимаюсь не своим делом?

- Польза состоит в том, что ты осознал, что занимаешься не своим делом, а значит, получил хороший урок.

- А какая польза от того, что я угробил на это столько лет жизни, когда мог за это время, соответствуя своему предназначению, сделать больше полезного для себя и для других?

- Ты же в курсе, что время-это иллюзия, порожденная нашей памятью, поэтому ты всегда находишься в настоящем, если осознан. А когда ты Попугай, то ты не живешь, а существуешь, вспоминая прошлые события.

Поэтому, если помнить и осознавать себя в ЗДЕСЬ И СЕЙЧАС, тогда не будет сожаления о прошлом. Ты не угробил время, ты просто все это время шел к тому, чтобы понять то, что понимаешь сейчас.

Ты недостаточно хорошо работаешь с упражнением «Солнце всегда со мной», поэтому не приучил свое восприятие видеть во всем созидающую сторону своей жизни.

- Меня почему -то не хватает надолго, то есть у меня не получается быть осознанным постоянно. Не получается, причем с детства, доводить все дела до конца. Как научиться тому, чтобы всегда доводить до конца начатое?

- Просто не нужно привязываться к желаемому результату, так как вождедея приятные моменты авансом, ты теряешь ту самую мотивацию, которая двигала тобой. А когда ты идешь к цели, осознавая настоящий момент, не думая и не включая эмоции радости, тогда ты способен идти до конца, не привязываясь к тому, что хочешь получить.

- Значит, все упирается в осознанность?

- Да, именно так, иначе по -другому ты просто начинаешь проявлять эмоции, страдать и сожалеть о содеянном.

- А как научиться быть постоянно осознанным?

- С чего ты начинаешь свое пробуждение утром, то и закладываешь на целый день. Проснувшись, не вставая с кровати, начинай сразу же медитировать, только будь предельно безупречным, чтобы ненароком не заснуть.

А если ты сможешь осознанно провалиться в сон, то тогда тебя ждет приятный сюрприз в виде осознанного сновидения. Вечер тоже начинай

с медитации, чтобы заложить фундамент осознанности на весь вечер и предстоящую ночь.

Лучше будет, если ты повсюду в квартире наклеишь листки бумаги с надписью ОСОЗНАННОСТЬ. Тогда ты будешь чаще на них наткаться и вспоминать о том, что тебе необходимо жить, а не существовать.



## **Деньги и Свобода**

- Альбиз, меня часто мучает вопрос о том, почему трудно иметь деньги и быть свободным от них?

- Это опять вопрос о том, что деньги позволяют нам удовлетворять наши эмоциональные потребности, но это тоже является самообманом. Скажи мне, для чего тебе нужны деньги?

- Ну, имея много денег в наличии, я смог бы реализовывать свои мечты.

- А конкретнее?

- Ну, я бы смог путешествовать, жить так, как я хочу, покупать все, что мне необходимо, и не думать о том, где взять деньги и как расплатиться с долгами.

- Ты считаешь, что, имея много денег, ты станешь счастливее?

- Насчет счастья не знаю, но то, что у меня станет меньше в жизни проблем, - это точно.

- Дэн, это самообман, так как проблемы - это наше привычное эмоциональное состояние, которое присутствует внутри нас с самого детства, точнее сказать, нас научили воспринимать проблемы, и это стало частью нашей жизни.

Человек с детства видит, как взрослые на что-либо жалуются, говорят о своих проблемах, а ребенок это впитывает в свое сознание, и проблемное восприятие мира становится впоследствии его частью жизни.

То есть он, получив двойку в школе, не видит варианта, чтобы её исправить, а просто начинает видеть в этом проблему и депрессировать по этому поводу.

Одним словом, существуют 2 типа людей, которые воспринимают действительность абсолютно противоположным образом. Первые — это те, кто видит проблемы, и вторые — это те, кто видит перед собой задачи, которые нужно выполнить.

Первые думают, как убежать от негатива, устранившись от проблемы (такие, как правило, став взрослыми, начинают уходить в алкогольный запой, часто курить, нервничать и использовать все средства, дабы уклониться от неприятной эмоции).

А вторые идут навстречу негативу, чтобы трансформировать его в позитив, так как понимают, что убежать от негатива бессмысленно и глупо, иначе он будет преследовать их всю жизнь. Поэтому они идут навстречу негативным проявлениям их жизни, устраняют (одерживают победу), и радуются тому, что не имеют в жизни проблем.

Ведь по сути, если человек устранил проблему, то её уже не станет, а значит, и не нужно уже переживать. Но большинство людей пытается уклоняться от проблем, тем самым наращивая их ещё больше и больше.

- Но все -таки я же смогу решить хотя бы часть проблем с помощью денег.

- Не сможешь ты решить с помощью денег свои проблемы, так как негативное состояние сознания находится внутри тебя самого. Согласен, ты рассчитаешься с долгами, ты купишь все, что тебе необходимо, но проблемы твои не исчезнут. Это же тот самый пресловутый Закон Равновесия.

Твои проблемы поменяют просто статус, то есть они останутся, но это будут проблемы уже иного характера, другого уровня.

Имея, к примеру, несколько миллиардов долларов, ты не сможешь спать спокойно, так как при падении курса рубля хотя бы на копейку ты потеряешь за сутки несколько десятков миллионов рублей, и это не будет давать тебе покоя.



Твоя голова будет занята проблемой, как сохранить и приумножить свои деньги, и любое падение курса валюты на фондовом рынке будет для тебе катастрофой.

У тебя будет много красивых девушек, и это тоже станет твоей проблемой, так как каждая из них будет бороться за тебя, тем самым изводить тебя ревностью и своими интригами. Но самое главное, что тебя будет убивать, - это то, что ты будешь отлично понимать, что этим красоткам нужны твои деньги, а ты всего лишь один из путей к ним.

Ты перестанешь доверять людям, так как в каждом будешь видеть человека, который с тобой водится из - за корыстных целей. Ты не сможешь найти свою вторую половинку и испытать истинные чувства к любимой, так как мысль о том, что тебя используют, не даст тебе возможность насладиться Любовью.

Как ты считаешь — это проблема или нет? Я здесь не привожу в пример то, что тебе все время придется укрываться от налогов, конкурировать с себе подобными, одним словом, у тебя не будет времени наслаждаться жизнью, так как ты будешь постоянно занят тем, как сберечь то, что имеешь, как найти ту самую, верную, как определить, кто твой друг, а кто только делает вид, и так далее.

- Да, пожалуй, ты прав. Так, значит, нельзя жить свободно и счастливо, имея много денег?

- Почему нельзя? Можно. Если перестанешь быть рабом окружающего мира. Ты раб до тех пор, пока окружающий мир в состоянии заставить тебя испытывать эмоции.

- То есть — это зависимость от эгрегоров?

- От эгрегоров, от людей, которые зависят от эгрегоров, от всего, что заставляет тебя проявлять эмоции.

Когда тебе будет по барабану от того, что тебе скажут о том, что твой дом сгорел, деньги все пропали, и ты сейчас просто бомж, вот тогда ты становишься властелином, хозяином всего материального мира.

Если у тебя не дернется ни один эмоциональный мускул в связи с тем, что ты стал либо миллиардером, либо абсолютным бомжом, тогда ты будешь принадлежать себе. Но пока окружающий мир дергает тебя за эмоциональные нити, то ты марионетка в социальной матрице.



**Если Вами не манипулируют, значит  
Вы в руках профессионалов**

- А что значит социальная матрица?

- Это упорядоченная система, в которой общество живет по установленным свыше (правлящей элитой) правилам. Здесь не приветствуются индивидуальности, «белые вороны», «не от мира сего», те, кто не хочет жить по установленным правилам.

Человек в социуме — это пожизненный раб, аккумуляторная батарейка, обязанностью которого является работать на благо матрицы.

- Но ведь человек получает за это деньги, а значит, он работает не за просто так.

- Сколько у тебя сейчас денег?

- Ну, где - то пара тысяч рублей, а что?

- Ты хочешь сказать, что ты за всю жизнь заработал пару тысяч рублей?

- Нет, конечно, но я же их трачу.

- В том - то вся и фишка, что деньги, которые люди зарабатывают, им изначально не принадлежат. Так как это деньги сапожника, кондитера, молочника, телевизионщика, и всех тех, кому ты их впоследствии передашь.

Ну, и, соответственно, сапожник, молочник и так далее тоже не получают твои деньги, так как они их тоже передадут. Поэтому можешь считать, что деньги тебе дают для того, чтобы их поддержать немного у себя, создав иллюзию того, что ты что - либо имеешь.

- Но ведь деньги позволяют мне жить.

- Позволяют, но в большей степени они даются людям в матрице для того, чтобы они удовлетворяли с помощью них свои эмоциональные привязанности.

Для этого создаются различные зрелища (кино, шоу, музыка, новости, книги, развлечения и так далее) и множество различных блюд для того, чтобы человек мог наслаждаться своим существованием. Именно существованием, так как жизнью неосознанные действия назвать нельзя.

Все создано таким образом, чтобы человек возвращал деньги социуму. Если человек не склонен к различным зрелищам, то заставить его отдать деньги можно с помощью страха, либо программированию на болезнь.

Для этого вводится в различные средства массовой информации инфовирус вроде того, что показывают в рекламе: «У Вас болит горло, голова, температура». Далее указывают выход из ситуации: «Покупайте такое - то лекарство, и все пройдет».

После чего миллионы людей на земле начинают болеть указанными болезнями, а фармацевтические компании на продаже лекарств собирают миллиарды долларов. Таким образом, в матрицу внедряются различные виды гриппа для сбора денег с людей.

Запомни, Дэн, раз и навсегда: ни в одной общественной структуре не может быть свободы, так как любое общество держится на установленных правилах и ограничениях. Поэтому свобода в социуме на самом деле — это всего лишь иллюзия свободы.

- Получается, что только один выход - уходить в горы или в лес?

- Необязательно. Ранее я тебе уже говорил о том, что можно быть свободным, находясь в матрице. Если человек осознан, то он уже не идет на поводу манипуляций со стороны эгрегоров и людей, находящихся под их влиянием.

Для этого нужно просто играть безупречно свою роль Попугая в этой матрице, осознавая, что все это всего лишь театр. Когда тебя заставляют что - либо делать не твои эмоциональные потребности, тогда ты действуешь уже не от своего Эго, а от себя настоящего.

Тогда ты понимаешь, что это игра, которая не имеет значения, но исполняешь её так, как будто это самое последнее действие в твоей жизни.

- Это похоже на шпиона во вражеском стане.

- Да, это так, только борьбу ты ведешь не с окружающим миром, а со своим Эго, главным препятствием на пути к свободе. Поэтому, если хочешь быть счастливым, имея много денег, учись быть свободным от них сейчас.

Независимость от денег даст тебе возможность быть по — настоящему богатым, так как, потеряв внешнее богатство, ты приобретаешь внутреннее изобилие.

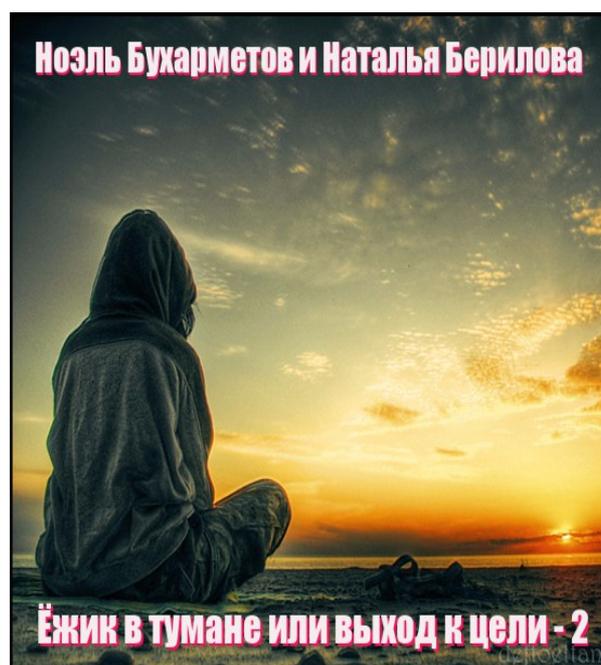
- Альбиз, а расскажи мне подробнее об Эгрегорах, то есть как с ними взаимодействовать?

- Не сегодня Дэн. Когда - нибудь мы обязательно об этом поговорим. А также научимся ставить грамотно цель и самым эффективным способом её достигать.

**Продолжение в очередных книгах из данной серии**



**А также хочу Вам представить серию книг «Ёжик в тумане или выход к цели»**



**Ссылка на страницу заказа книг: <http://zdorowie22.ru/karta-sajta/>**