Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение «Горковская специальная (коррекционная) общеобразовательная школа – интернат для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрено: руководитель МО учителей  \_\_\_\_\_\_\_\_/С.В.Евстратова/ | Согласовано:заместитель директора по ВР\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/С.А. Аксарина/ |  Утверждено: директор школы приказ №\_\_\_\_\_\_\_\_\_ «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018год\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Е.А. Дитц/ |

**План работы музыкального руководителя**

**На 2018-2019 уч. год**

Составитель рабочей программы:

Булыгина Марина Афонасьевна

**Пояснительная записка.**

* Музыкально-эстетическая деятельность занимает одно из ведущих мест в ходе формирования художественной культуры детей с отклонениями в развитии.
* Музыка является одним из наиболее доступных и привлекательных видов деятельности для детей с ОВЗ.
* Музыка формирует вкусы, воспитывает представление о прекрасном, способствует эмоциональному познанию действительности, нормализует многие психические процессы, является эффективным средством преодоления невротических расстройств.

**Проблема школы** - социальная адаптация и интеграция детей с ограниченными возможностями в современном обществе.

 **Нормативные документы и материалы, для составления рабочей программы:**

* Закон РФ "Об образовании";
* Типовое положение о специальном (коррекционном) образовательном учреждении для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.
* Устав МОУ «Горковская специальная (коррекционная) школа – интернат VIII вида.
* Система воспитательной работы в школе-интернате.
* Концепция воспитательной работы МОУ «Горковская специальная (коррекционная) школа – интернат VIII вид

 2. **Цели и задачи :** Формирование основ духовно-нравственного воспитания школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармоничного развития личности с учётом психофизических и интеллектуальных возможностей детей с ОВЗ.

 **Задачи образовательные:**

-Формировать знания о музыке в процессе собственной музыкально-исполнительской деятельности;

-Развивать музыкальные способности учащихся с ОВЗ:

чувство ритма, речевую активность, звуковысотный слух, музыкальную память.

- способность реагировать на музыку, музыкально-исполнительские навыки.

**Задачи воспитывающие:**

-Помочь самовыражению детей с ограниченными возможностями здоровья через занятия музыкальной деятельностью;

-Способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения;

-Содействовать приобретению навыков искреннего, глубокого и свободного общения с окружающими, развивать эмоциональную отзывчивость;

-Активизировать творческие способности.

**Задачи коррекционно-развивающие:**

-Корригировать отклонения в интеллектуальном развитии;

-Корригировать нарушения звукопрозносительной стороны речи.

- снятия агрессивного поведения в процессе занятий музыкой.

**Принципы обучения:**

-Коррекционная направленность обучения

-Оптимистическая перспектива образования

-Индивидуализация и дифференциация процесса обучения

**Методы обучения:**

**отражающие специфику певческой деятельности:**

Концентрический,

фонетический,

объяснительно-иллюстративный,

метод внутреннего пения.

**Общепедагогические методы:**

Объяснительные методы (рассказ, беседа, собеседование)

Частично-поисковые методы ( использование коррекционно-развивающих игр, тренингов, ролевых игр).

Предметно-практические методы (организация и проведение творческих дел

Система специальных коррекционно-развивающих методов

Методы убеждения (словесное разъяснение, убеждение, требование).

Методы организации деятельности (приучение, упражнение, показ, подражание, поручение).

Методы стимулирования поведения (похвала, поощрение, взаимооценка).

 методы прямого коррекционного воздействия – убеждение и внушение.

**Технологии воспитания**

здоровье сберегающие; информационно-коммуникационные; личностно-ориентированные; технологии дифференцированного обучения.

**Формы организации процесса**

Формы работы: групповые и индивидуальные занятия, концертная деятельность, участие в конкурсах различного уровня.

**Реализация программы**

Программа рассчитана на 1 год обучения в школе. Возраст воспитанников: 7-17 лет. Сроки реализации программы (предполагаемые): 2018-2019 учебный год. План работы является авторским и реализуется в условиях МОУ специальной (коррекционной) школы-интерната VIII вида.

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направление** | **Содержание деятельности,****название мероприятия** | **Форма** | **Дата проведения** | **Результативные** **цели** |
| **Сентябрь** |
| Здоровье сберегающие технологии и формирование навыка ЗОЖ. | «Как необходимо вести себя в ДЦ» | Беседа  | В течение месяца | Правила поведения  |
| Эстетическое воспитание | Подготовка ко Дню Учителя. Разучивание стихов, текстов песен,  | Практическое занятие, репетиции | Ежедневно  |  Участие в концерте |
| **Октябрь**  |
| Нравственно - этическое | Общешекольное мероприятие «Учитель – это звучит гордо» | концерт  | 28.09 | Расширение кругозора учащихся |
| Нравственно - этическое | Участие в конкурсах разных уровней | Районные заочные региональные др. | В течении года | Выявление талантливых детей |
| Нравственно - этическое | День рождения группы | праздник |  | Участие детей  |
| Здоровье сберегающие технологии и формирование навыка ЗОЖ | Участие в ДоД «соловушка»  | Практика репетиции | В течение месяца | личностное проявление позиции здорового образа жизни |
| **Ноябрь**  |
| Нравственно - этическое | Подготовка к концерту в СДК ко Дню матери | Практическое занятие, репетиции | В течение месяца | Расширение кругозора учащихся умение выступать на сцене культура поведения  |
| Нравственно - этическое | Неделя музыки «7 всего лишь нот на свете» | Общешкольное мероприятие | В течении недели | Расширение кругозора развитие эстетического вкуса, творческих способностей |
| Военно - патриотическое воспитание | Подготовка ко Дню народного единства Разучивание текстов песен,  | Практическое занятие, репетиции | В течение месяца | развитие эстетического вкуса, творческих способностей |
| Здоровье сберегающие технологии и формирование навыка ЗОЖ | Разучивание музыкальных игр «Ворон» попевок, развитие дыхания | Практическое занятие, репетиции | В течение месяца | Развитие певческих способностей, коррекция артикуляции, дыхания. |
| **Декабрь**  |
| Нравственно - этическое | Подготовка ко Дню Ямала. Разучивание стихов, текстов песен | Практическое занятие, репетиции | В течение недели | Вовлечение детей для участие в концертах. |
| Эстетическое воспитание | Открытое мероприятие «С днем рождения Ямал» | Открытый урок | 7.12 | Расширение кругозора учащихся, развитие музыкальных индивидуальных способностей |
| Нравственно - этическое | Подготовка к Новому году. Разучивание стихов, текстов песен,  | РепетицииНовогодний праздник | В течение месяца | Вовлечение детей в концертную жизнь школы |
| **Январь**  |
| Эстетическое воспитание | Участие в ДОД «Соловушка» | Практическое занятие | В течение года | Коррекция речевых недостатков |
| Коррекция недостатков интеллектуального развития детей и активизация творчества | Развивать творческий потенциал учащихся через вовлечение в ДОД «Соловушка» | Участие в общешкольных праздниках | В течение года | Развитие дыхания и артикуляции, развитиетворческой личности |
| **Февраль**  |
| Военно - патриотическое воспитание | Подготовка к концерту посвященный Дню Защитников Отечества | репетиции | В течение месяца | Участие в общешкольных праздниках, творческий рост воспитанников |
| Нравственно - этическое | Подготовка к заочному районному конкурсу творчества «Живун» | Заявки участников подбор репертуара репетиции | 20.02 | Развитие музыкальных творческих способностей уч-ся |
| Коррекция недостатков интеллектуального развития детей и активизация творчества  | Развивать творческий потенциал учащихся через вовлечение в ДОД «Соловушка» | Участие в концертах СДК школе | В течении недели | Развитие дыхания и артикуляции, Расширениетворческого потенциала учеников |
| **Март** |
| Нравственно - этическое | Подготовка к 8 Марта. Разучивание стихов, текстов песен | Практическое занятие репетиция в школе СДК | 4.03-8.03 |  Развитие музыкальных способностей учащихся правила поведения в общественных местах на сцене. |
| Нравственно - этическое | Подготовка к празднику день рождения в группе | репетиции | 6.03 | Расширение кругозора учащихся |
| **Апрель** |
| Эстетическое | Подготовка к празднику «Наши таланты» |  репетиции | В течение недели | Развитие музыкальных способностей учащихся  |
| Здоровье сберегающие технологии и формирование навыка ЗОЖ | Разучивание подвижных игрУчастие в неделе здоровья | Участие в ДОД «Соловушка» | В течение месяца | Развитие дыхания и артикуляции учащихся |
| Коррекция недостатков интеллектуального развития детей и активизация творчества | Отчетный концерт объединения «Соловушка» | Концерт  | 2еделяняя ъединения "8-30 .04. | Расширениетворческого потенциала учеников |
| **Май** |
| Нравственно - этическое | Подготовка к 9 Мая. Разучивание стихов, текстов песен, |  Репетицияконцерт в школе СДК | В течение недели | Вовлечение детей участвовать в празднике, культура поведения |
| Нравственно - этическое | Подготовка к последнему звонку. | репетиции | В течении недели |  Развитие дикции музыкального слуха |
| Эстетическое | Подготовка к выпускному балу. | репетиция | 17.05 – 20.05 | Вовлечение детей участвовать в празднике  |

**Индивидуальная работа с детьми.**

1. Беседа с целью вовлечения учащихся принимать участие в конкурсах и общешкольных мероприятиях, в кружковую деятельность.
2. Диалог-беседа о культуре поведения в общественных местах, на сцене СДК.
3. Работать индивидуально по постановке голоса.
4. Разговор-беседа «Посмотрите в зеркало». Умение активно проявлять эмоции на сцене.

**Работа с родителями воспитанников**

**Цель:** взаимодействие с семьёй в целях развития и воспитания детей.

**Задачи:**

-Помогать детям поддерживать связь с родителями звонить говорить о своих успехах.

-Приучать детей быть внимательными, доброжелательными к своим родителям.

 -Приглашать родителей на праздники, концерты, дни рождения.

Ожидаемый результат

-петь хором, выполняя требования художественного исполнения;

-ясно и четко произносить слова в песнях подвижного характера;

-исполнять выученные песни без музыкального сопровождения, самостоятельно;

-различать разнообразные по характеру и звучанию песни, марши, танцы;