Сценарий

                                         проведения кадетского бала -2013

27 февраля 2013 года

Музыкальный фон, зажигаются огни

В России бал сегодня моден,

Он,  как и много лет назад.

Красив, престижен, благороден,

И всем стремится показать,

Что возрождается Россия

Что красота всегда жива,

И пусть узнают молодые

Что мир спасает красота!

В1

Добрый вечер, дорогие друзья!

В2

Добрый вечер, педагоги, родители, гости нашего бала!

В1

В первый раз в нашей школе проходит кадетский бал!

В2

Ах, бал! Творение людское

Блеск эполет, улыбки дам

И речи сладостною рекою

Слышны все громче тут и там

В1

И свечи ярко освещают,

И блеск таинственный зеркал

Душа моя в преддверии рая

Вот-вот уже и грянет бал!

В2

Я думаю, настал самый ответственный и торжественный

момент !

в1 Что, будем выбирать царицу бала ?

В2

Да, и лучше всех это сделает директор школы Парфенова

Татьяна Александровна.

(Директор объявляет царицу первого кадетского бала и вместе

Они совершают круг почета.)

В2 Давно кануло в лету блестящее время балов. 17, 18, 19-е столетия…

В1

Время торжествующей женственности: с локонами, кружевами, тонкими полупрозрачными тканями.

И Бравой мужественности: с блестящими эполетами офицеров, белоснежными перчатками и элегантными усами гусар

В1

Но традиции проведения кадетских и офицерских балов в России остаются и по сей день.

В2

Во всех кадетских корпусах, военных училищах, в наши дни проходят кадетские и офицерские балы, которые по своей красоте, изяществу не уступают балам прошлого столетия.

В1

Разрешите предоставить слово хозяйке сегодняшнего бала!

Хозяйка

Добрый вечер, добрый вечер!

Очень рада нашей встрече!

В1

Балы всегда начинались с величественного марша - Полонеза

Это торжественное шествие, в котором принимают участие все прибывшие на бал гости . В первой паре шел хозяин с самой знатной гостьей, во второй - хозяйка с самым именитым гостем

В2

И сейчас мы приглашаем в зал учащихся кадетских классов, которые отроют программу бала первым  танцем – шествием - Полонезом.

Хозяйка

Кадеты уж в дверях стоят

Сияют блеском  их погоны .

В честь их, защитников, бесспорно,

Собрался столь блестящий свет.

Изящества полны, прекрасны

Их спутницы. Для милых  дам

Для юных барышень, ведь это ясно

В их честь прекрасный праздник дан.

ПОЛОНЕЗ

Выстраиваются в колонны

Хозяйка

Приветствуем участников сегодняшнего бала!

Аплодисменты

Приветствую, вас всех, друзья!

Желаю вам веселья на балу

Пусть он оставит искорку свою

В ваших сердцах как розы тонкий запах

Пусть вечер дарит вам лишь добрые минуты

А в танцах и потехах вам успехов!

Ну а сейчас прошу занять почетные места

Музыка

(Кавалеры провожают дам и становятся за их спиной.)

Хозяйка

Друзья! Ах как праздничный бал украшают поздравительные речи почетных гостей. Мои юные помощники! На правах хозяйки бала,  я хочу предоставить слово нашим гостям.

В 1

Слово предоставляется

В 2

Слово предоставляется

В.1

Кадетский бал прекрасная традиция для молодых барышень и юных кадетов показать себя не только в физической подготовленности, но и в галантности, танцах, умении вести беседу.

В.2

Ведь кадет должен быть и « в военном деле смел да удал, и в танцах  хорош и приятен». Сегодня кадетское движение является одним из важнейших направлений патриотического воспитания в России.

В1

Вас вновь Россия возродила,

Вы вновь Отечеству нужны!

Пусть наши честь, и ум, и сила

Опорой станут для страны!

В2

Народам Дружбу, Мир, Богатства –

Вот жизни смысл и цели Братства!

Кадеты – верные сыны,

Вы для Державы рождены!

В1

Для вас, друзья, пришла пора –

Вперед, кадеты, гип – ура!

Гип – гип, ура! Ура! Ура!

В1 Существует огромное множество бальных танцев , один из них-

Па-де – грас парный бальный танец со спокойными, изящными движениями был сочинен в России в конце XIX в. русскими балетмейстерами Е. М. Ивановым и А. П. Бычковым. А «иностранные» названия объясняются тем, что в XIX веке французская терминология в танцевальной культуре была столь же традиционной и общепринятой, как латынь в медицине и итальянский язык в музыке.

В2

Танцуя па- де грас партнеры меняются, так что можно познакомиться и потанцевать с несколькими дамами или кавалерами.

В2

Друзья! Наш бал собрание необычное. Он сегодня проходит в преддверии весны, а еще раньше состоится праздник, посвященный Дню защитника Отечества.

В1

А кто, как не кадеты, являются продолжателями традиций воинской доблести  России.

В2

Я думаю, настала пора открыть литературный салон нашего бала и насладиться стихами юных кадет, прославляющих отчизну, честь и славу.

Приглушается свет. Музыка фоном.

В1

Объявляет 1 чтеца

В 2

Объявляет 2 чтеца

Если будет, то и третьего

В1

Как же вечны стихи о родине, о родной отчизне, о защите ее от врагов и цене за каждый кусочек родной земли. Как часто этой ценой была чья-то жизнь. Но ведь не случайно слава о русском солдате непоколебима с тех давних времен, когда жили на земле богатыри русские и до наших дней.

В2

Пусть эта слава и сила русского солдата живет в веках.

Звучит песня

Хозяйка

Спасибо, вам, о юные друзья !

Вы усладили слух наш песней и стихами !

В2

Светят звезды далеко,

Все так просто и легко.

Этой пляской озорной,

    Заряжается любой

В1

Любит русский и поляк,

Бальный танец «Краковяк».

В нем улыбка и задор,

Все партнеры на подбор.

Хозяйка

Этими словами характеризуется неугомонный и озорной бальный танец -краковяк.

И он не единственный.

 Полька - самый веселый и зажигательный танец на балу.

Как на старых балах в корпусах

         Море музыки, смеха и света.

         И восторг у девчонок в глазах

         От галантности юных кадетов.

В2

     Пусть закружит вас полька сейчас

         И в душе будет вечное лето

         И сейчас приглашают на танец

         Одноклассниц мальчишки – кадеты!

Друзья, а знаете ли вы, что на балах принято развлекать гостей играми?

В1

Часто  балы  продолжались до самого утра, и развлекать гостей было ответственным и трудным делом. Светский бальный этикет был довольно строгим, не позволял проявлять слишком явно свои чувства на балу, поэтому все игры были веселы и невинны. В них сможет играть любой желающий.

Хозяйка

А давайте, и мы поиграем сейчас в игры! Для этого я придумала несколько заданий нашим участникам бала.

Хозяйка

Сначала я предлагаю посоревноваться в скорости и сообразительности. Приглашаю  к участию команду мальчиков и команду девочек.

1 задание - Ребята,  необходимо быстро построиться по росту.

2 задание – а теперь, друзья, необходимо построиться по алфавиту беря первую букву имени.

3 задание – перед вами несколько стульев. Вы будете двигаться возле стульев до тех пор, пока не закончится музыка. Ваша задача занять стулья. Кто не успеет – выбывает из игры.

Хозяйка.

Поздравляем победителей, спасибо всем за развлечение,  а чтобы вы и далее пребывали в таком веселом и приподнятом настроении, предлагаю станцевать мазурку !

В 1

А знаете ли вы , что мазурка пришла к нам из Польши.

Мазурка раздалась . Бывало,

Когда гремел мазурки гром,

В огромной зале все дрожало,

Паркет трещал под каблуком,

Итак ,начинаем!!! (звучит музыка)

Спасибо всем за танец, друзья!

Я думаю, что после такого замечательного танца необходимо немного отдохнуть.

В 2

С позволения хозяйки бала мы открываем музыкальный салон. А первой в нем  выступит гостья нашего бала ------  Для  вас, юные барышни и кадеты  звучит песня.

В1

Девицы наши все на удивленье

Так хороши, что просто загляденье!

В2

Пусть усладят наш слух они игрою

А мы послушаем с тобою

В1.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В2.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В1.

А сейчас в нашем музыкальном салоне многоголосье. Удивляемся порой, как наши юные кадеты все успевают- учить танцы, стихи и даже песни.

Песня

Хозяйка

В2

Спасибо за аплодисменты друзья!

Нас вновь зовет вперед движенье

И бала будет продолжение!

А какой прекрасный танец мы объявляем сейчас! Огненный и нежный, он прожил жизнь, полную приключений, познал горечь запретов и головокружительную популярность.

В1

Подобно струе свежего воздуха ворвался Вальс в аристократические салоны с их жеманными, вычурными танцами! Боже мой, его называли даже неблагопристойным!

В2

И все-таки он покорил весь мир! Вальс танцевали медленный и быстрый, в пять па, вальс-миньон, двух-шаговый русский вальс, но самый любимый вальс – на три па. Раз-два-три! Раз-два-три!...

В1

Я помню вальса звук прелестный

Весенней ночью в поздний час

Его пел голос неизвестный,

И песня чудная лилась.

В2

Да, то был вальс прелестный, томный,

Да, то был дивный вальс.

Хозяйка

Теперь зима, и те же ели,

Покрыты сумраком стоят,

А за окном шумят метели,

И звуки вальса вновь звучат!

Объявляется Вальс господа!

Музыка между танцами

ВАЛЬС

В1

Волшебный Бал – мечта Принцесс

Прекрасных принцев взгляд желанный

И сказка воплотится здесь

Для вас подарком долгожданным

В2

Хозяйка

А чтобы не терять времени мы продолжаем наши игры и конкурсы.

Объявляется конкурс для мальчиков.

Приглашаю желающих!

Первый конкурс называется петушиный бой. Перед вами площадка для боя- лист белой бумаги. Двум участникам необходимо на одной ноге встать на лист и попробовать вытеснить с него соперника без помощи рук.

Следующий конкурс для девочек.

Хозяйка

Спасибо вам, о юные друзья! Вы отлично подготовились к балу.

В2

Да, славен бал возможностями встречи.

И кто событием большим не назовет

На первый взгляд такой обычный вечер,

Который всем, веселья час  несет

В1

Знакомства, радость, отдых нашим чувствам.

А, главное, дал повод показать

Всю прелесть танцевального искусства.

Бал – это бал, и нечего сказать!

ПЕСНЯ

Музыкальный фон

Хозяйка

Друзья мои! Как жаль мне расставаться

Но гаснут свечи, опустеет зал

Но как приятно снова нам встречаться

И встречи ждать чтоб вновь прийти на бал!

В1

И пусть не меркнут впечатленья,

О бале вспомнив заволнует  кровь!

И звездный пламень упоенья

Вас озаряет вновь и вновь

В2

Пусть время несется быстрее- быстрее

Пусть снова засияет зал

Пусть вновь откроет свои двери

Наш  кадетский  бал!