**Дошкольное структурное подразделение МБОУ «СОШ № 2 г. Калининска Саратовской области» - Детский сад «Почемучка»**

**Проект**

 ***«Народная игрушка»***

**вторая группа раннего возраста**

**Воспитатели: Дубова Е. В. Козлова А.А.**

**2019**

**Описание проекта:**

Тип проекта: групповой, творческий.

Вид проекта: краткосрочный – две недели (01.04.19 – 12.04.19)

Участники проекта: воспитатели, дети второй группы раннего возраста, родители**.**

**Актуальность:** Не секрет, что нам приходится заново учиться праздновать наши традиционные праздники. Когда-то традиции передавались в семье из поколения в поколение – «из уст в уста», «от сердца к сердцу». Народные традиции знакомят детей с существующими традициями и обычаями русского народа, помогают донести до ребёнка высокие нравственные идеалы. Мы, взрослые, должны познакомить детей с историей нашей Родины, научить пользоваться богатством культурных традиций.

Всем известно, во что играют наши современные дети – в игрушки иностранного производства. Выбор детей можно понять, когда постоянно по  телевидению рекламируют, например, кукол которые могут летать или роботы – трансформеры, конечно же, каждому ребенку захочется такую игрушку, тем более что такая игрушка есть у других детей. Они идут в магазины и видят эти игрушки, и родители им покупают. К сожалению, очень редко  встретишь таких родителей, которые покупают народные игрушки, ценят их, объясняют детям, откуда пришли к нам такие игрушки, а это немаловажно.
Через  знакомство с народно - прикладным  искусством  происходит ознакомление с историей, культурой своего народа. Если рассказать ребенку во что играли наши  бабушки и дедушки, из чего мастерили игрушки, то мы незаметно пробудим познавательный интерес у ребенка и  таким образом,  приобщим  к  традициям, к  культуре  наших предков,  воспитываем  в детях  нравственно - патриотические чувства - уважение, гордость за землю, на которой живешь.

Система духовно-нравственного воспитания ребёнка строится через приобщение его к культурному наследию своего народа. Следует приобщать детей к национальной культуре, ведь, наши дети должны иметь возможность узнать традиции национальной культуры, само реализовать себя как личность, любящую свой народ.
Искусство и самобытность предков дети узнают, в первую очередь, с народной песней, сказкой – это близко и понятно ребёнку.

Народная игрушка – это игрушка развивающая, вобравшая в себя игровую культуру многих поколений. Она и эстетически привлекательна, и эмоционально комфортна, и многофункциональна. Несмотря на кажущуюся простоту, народная игрушка заставляет ребенка прилагать определенные физические и интеллектуальные усилия, чтобы получить радующий, положительный результат, поднимающий по ступенькам развития. Игры с народными игрушками развивают эстетическое восприятие, логическое мышление, внимание, воображение, сенсомоторные навыки, ловкость, смекалку.

 **Цель:**Знакомство детей и родителей с русским народным творчеством на примере русских народных игрушек

**Задачи:**

Дать представление о народной игрушке, народных промыслах и

народных играх;

Познакомить детей с народно- прикладным искусством;

Воспитывать интерес к русской народной культуре, народному творчеству, обычаям, традициям, используя все виды фольклора (сказки, песни, потешки, хороводные песни);

Привлечь родителей к участию в проекте через знакомство с обычаями и традициями русского народа

Развитие познавательных способностей детей, развитие воображения, фантазии.

 **Гипотеза:**

Народная игрушка в наши дни стремительно превращается в сувенирную продукцию, не предназначенную для ребенка и не требующую педагогического сопровождения. Но именно народная игрушка всегда несла в себе огромный потенциал социального наследия. К сожалению, современные родители недооценивают развивающую роль народной игрушки. Например: Матрешка, прежде всего любимая игрушка малышей, причем очень полезная игрушка. Имеет большую практическую пользу. С помощью матрешки взрослые могут научить ребенка выделять разные величины, сравнивать предметы по высоте, ширине, цвету и объему. Все это способствует установление координации рук и глаз, развивает у ребенка восприятие окружающего мира, его мышление.

 **Формы реализации проекта.**

**-** Непрерывная образовательная деятельность,

- Чтение художественной литературы,

- Продуктивная деятельность,

- Разучивание пальчиковых игр, физминуток.

- Создание выставки «Народная кукла».

**Этапы работы:**

1. Подготовительный.
2. Основной – реализация проекта.
3. Заключительный – итоги проекта.

**1-Й ЭТАП**

- Составление перспективного плана, конспекты занятий.

- Обсуждение с родителями проекта, выяснение возможностей, средств, необходимых для реализации проекта, определение содержания деятельности всех участников проекта.

- Наглядная информация для родителей

- подбор литературы, иллюстраций;

- подбор материалов для изодеятельности;

- подбор методической и художественной литературы по теме «Русская народная игрушка».

- создание развивающей предметно-пространственной среды  для реализации проекта.

**2 й этап –** реализация проекта

**3-Й ЭТАП**

Подведение итогов:

1.Были подготовлены консультация и папка передвижка для родителей - «Роль народных игр и игрушек в воспитании дошкольников»; «Развитие мелкой моторики у детей»

2. Повысили интерес детей к русской народной игрушке - матрешке.

3. Развили интерес детей к дидактическим играм

4. Организовали выставку работ наших родителей

5. Повысили интерес родителей к занятиям детей.

**Ожидаемый результат:**

1. заинтересованность детей и родителей темой русская народная игрушка.
2. проявление  познавательной активности у детей, развитие мелкой моторики.

3. расширение и активизация словаря;

4. расширение знаний детей и родителей о народной игрушке.

**II-Й ЭТАП: ОСНОВНОЙ.**

|  |
| --- |
| **Перспективный план педагогического проекта****для второй группы раннего возраста** **«Народная игрушка»** |
| **дата** | **образовательные области** | **тема** | **задачи** | **формы работы** | **работа с родителями** |
| ежедневно | Физическое развитие, речевое развитие.Физическое развитие, речевое развитие. | «Матрёшки»,«Куклы» | повысить или удержать умственную работоспособность детей на занятиях, обеспечить кратковременный активный отдых для дошкольников во время занятий, когда значительную нагрузку испытывают органы зрения и слуха; мышцы туловища, особенно спины, находящиеся в статическом состоянии; мышцы кистиработающей руки.способствовать работе речевых и мыслительных центров головного мозга; повысить уровень речевой компетентности детей; подготовить руку к письму, совершенствуя мелкую моторику; добиваться точности координации движений кистей и пальцев рук. Разучить новые игры, их правила. Развивать навыки: ловкость, силу, внимание, фантазию. | ФизминуткиПальчиковые игры Разучивание русских народных игр |  |
| 01.04.19 | Художественно – эстетическое развитие, речевое развитие. Познавательное, речевое развитие | «Колобок»«Фольклор в жизни детей» | Учить слушать сказку в сопровождении показа деревянных фигурок, помочь запомнить персонажей, последовательность их появления. Упражнять в произношении фраз с разной эмоциональной окраской.Воспитывать интерес и формировать положительное отношение к персонажам, вовлеченным в театрализованную деятельность. Познакомить детей и родителей с русскими традициями, играми, загадками. Научить элементам фольклорной пальчиковой гимнастики, для развития внимания, памяти. | развлечениенастольный театр | Объявление о начале проектной деятельности Беседа |
| 02.04.19 | Художественно – эстетическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие | «Мои игрушки»А. Барто | Вызвать у детей желание слушать стихи А.Барто;поддерживать стремление ребенка активно вступать в общение, высказываться; Побуждать понимать речь взрослого и активно реагировать на неё. Способствовать развитию у детей представлений о цвете и форме, величине и свойстве предметов по средствам художественного слова;Развивать эмоциональное отношение к художественной литературе; Формирование словаря: развивать понимание речи и активизировать, обогащать словарь детей: существительными, обозначающими животных. Вызывать чувства сопереживания, воспитывать дружелюбие, положительные эмоции. | чтение стихов | Консультация «Роль народных игр и игрушек в воспитании дошкольников» |
| 03.04.19 | Познавательная деятельность, речевое развитие  | «Знакомство с матрёшкой»  | Познакомить детей с матрешками, учить различать величину матрешек, цвета, использованные в костюме матрешек (сарафана, платочка); развивать внимание, эмоциональную отзывчивость; воспитывать доброжелательные отношения к окружающим. | Нод | Анкета «Игрушки для ребёнка» |
| 04.04.19 | Художественно – эстетическое развитие  | «Сарафан для матрёшки»  | Познакомить детей с русской народной игрушкой – матрешкой. Учить рисовать узор на сарафане из кругов и точек. Закрепить навыки закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз, или слева направо всем ворсом кисти. Самостоятельно выбирать сочетание красок. | Свободное рисование | Родительское собрание «Влияние пальчиковых игр на развитие речи детей « |
| 05..04.19 | Речевое развитие Познавательное, художественно – эстетическое развитие | С.Я Маршак «Ванька-Встанька». «Кроватка для матрёшки» | Развитие уменийвоспринимать на слух тексты в исполнении воспитателя;  осознанно, правильно, выражать мысли вслух; развивать устную речь, лексический словарь, развивать творческое воображение; воспитывать любовь к к игрушке. Упражнять детей сооружать два предмета разной конструкции, объединяя их в один сюжет. Обогащать сенсорный опыт детей, различать детали по форме и цвету кубик, кирпичик, красный, синий. Воспитывать дружеские отношения во время игры; бережное отношение к игрушкам | Чтение стихотворения НОД |  |
| 08.04.19 | Речевое развитие Познавательное, физическое развитие | «В гостях у матрёшки», «Научи, меня играть!» |  Воспитывать у детей привычку приветливо здороваться при встрече, прощаться при расставании, вежливо делая поклон головой; произносить приветствие отчетливо, бодро. Учить **родителей** обогащать детей новыми впечатлениями, переживаниями, организовывать совместные виды деятельности в домашних условиях. Проявлять инициативу в организации сюжетно-ролевых игр в семье, изготовлении масок и костюмов для домашнего театра. Учить **родителей** создавать доброжелательную, эмоционально-насыщенную развивающую среду. | Сюжетная игра  | Памятка |
| 09.04.19 | Художественно – эстетическое развитие; речевое развитие | «Кукла - неваляшка» «Ой-ду-ду», «Сорока-белобока», «Ай, качи-качи-качи…», «Дедушка Ежок…», «Огуречик, огуречик…» «Ладушки ,ладушки…» | Совершенствовать умение лепить предмет из нескольких частей, но разной величины, плотно прижимая, части друг к другу. Способствовать углублению знаний о свойствах пластилина. Создание интереса эмоционального настроя к занятию. Развивать умение аккуратно пользоваться материалом. Воспитывать усидчивость, дисциплинированность, активность в ходе занятия. Прививать эстетические чувства (украшать предмет мелкими деталями)Знакомство с устным народным творчеством (песенки, потешки). Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности; развивать речь, интерес к движениям под музыку, обогащать словарь. Формировать умения играть рядом, не мешая друг другу. Развивать умения играть вместе со сверстниками. | НодЛепкаСлушание и проговаривание русских народных потешек | Консультация «Развитие мелкой моторики у детей» |
| 10.04.19 | познавательное развитие; художественно – эстетическое развитие | «Дымковская игрушка» | Развивать эстетическое восприятие детей через приобщение к декоративной деятельности, учить видеть красоту цвета в народных игрушках (дымковских). | Рассматривание альбомов и наглядно-демонстрационного материала. | Папка передвижка «Развитие мелкой моторики у детей» |
| 11.04.19 | художественно – эстетическое развитие познавательное развитие; речевое развитие | «Орешки» (по мотивам потешки «Сидит белочка в тележке») «Игры нашего детства» | Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, раскатывать их между ладонями, лепить шарики; учить правильно, пользоваться пластилином;  развивать творчество, фантазию, интерес к лепке, мелкую моторику рук;  воспитывать доброжелательность, отзывчивость, аккуратность. Познакомить детей с играми, в которые в детстве играли их родители,вызвать интерес к дворовым играм. Демонстрировать способы организации самостоятельной игровой деятельности,своего досуга при помощи разнообразных дворовых игр. Создать условия для проявления личностных качеств: взаимопомощи, уменияработать в команде, доброжелательности. |  Лепка Оформление стенда | Выставка народных игрушек. |
| 12.04.19 | физическое; речевое развитие. |  «У медведя во бору», «Лиска-лиса», «Кошки-мышки» | учить прислушиваться к взрослому, выполнять движения в соответствии с текстом; развивать воображение; играть сообща. | Подвижные игры |  |
| Итог: Отчет по реализации проекта «Народная игрушка» |