ПОЛОЖЕНИЕ

Международного конкурса-фестиваля исполнителей на народных инструментах

**«Волшебная гармонь»**

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА - ФЕСТИВАЛЯ

•             обмен творческими достижениями и опытом между участниками

•             популяризация творчества юных талантов

•             укрепление международных связей и сотрудничества через молодежное творчество

•             пропаганда единения различных национальных культур

•             сохранение и развитие национальных культур

•             установление творческих контактов между коллективами и руководителями

•             формирование творческого потенциала подрастающего поколения

•             укрепление толерантных межконфессиональных и этнических отношений детей и молодежи регионов РФ и стран ближнего и дальнего зарубежья

ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА - ФЕСТИВАЛЯ

Фонд поддержки и развития детского творчества «Мир Талантов».

ООО «Мир туризма»

УЧАСТНИКИ КОНКУРСА - ФЕСТИВАЛЯ

В конкурсе принимают участие как коллективы, так и отдельные исполнители: студенты музыкальных вузов, учащиеся средне-специальных учебных заведений искусства и культуры, а также участники художественной самодеятельности и просто талантливые дети: в номинации инструментальная музыка на народных инструментах(гармонь, баян, аккордеон)

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

Конкурс проводится по двум категориям:

     I категория – ДМШ и ДШИ.

     II категория – средние профессиональные учебные заведения (колледжи/училища); спец. школы при консерваториях(академиях) .

Конкурс проводится по номинациям:

       ─ народные инструменты: баян/аккордеон/гармонь (солисты);

       ─ ансамбли.

Конкурс проводится по возрастным категориям в соответствии с программными требованиями

Возрастные категории:

Солисты:

       младшая «А» ─ до 8 лет включительно;

младшая «В» ─ 9-10 лет;

средняя ─ 11-13 лет;

старшая ─ 14-16 лет.

       юношеская «А» ─ I, II курсы – средних профессиональных учебных заведений   (колледжи/училища); 8,9 классы спец. школ при консерваториях(академиях) .

       юношеская «В» ─ III, IV курсы – средних профессиональных учебных заведений   (колледжи/училища); 10,11 классы спец. школ при консерваториях(академиях) .

Ансамбли:

     1 возрастная категория – до 12 лет включительно.

     2 возрастная категория – 13-16 лет включительно (ДМШ/ДШИ)

3 возрастная категория – студенты средних профессиональных учебных заведений   (колледжи/училища); учащиеся спец. школ при консерваториях(академиях) .

* Участники исполняют 2      произведения, общий хронометраж которых не должен превышать 10 минут.
* *ВНИМАНИЕ! Превышение      установленного времени, возможно, только по согласованию с оргкомитетом.      При превышении указанного участниками времени организаторы имеют право      остановить выступление.*
* **МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ И      ПРОЦЕССОРЫ ЗВУКОВЫХ ЭФФЕКТОВ К НИМ, КОМБОУСИЛИТЕЛЬ, УДАРНАЯ УСТАНОВКА      ОРГАНИЗАТОРАМИ КОНКУРСА НЕ ПРЕДОСТАВЛЯЮТСЯ!**

Конкурсные прослушивания состоят из одного тура. Прослушивания проводятся публично.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ ПРОСЛУШИВАНИЙ:

* ─ качество и культура исполнения;
* ─ индивидуальность исполнения;
* ─ артистичность;
* ─ виртуозность исполнения;
* ─ оригинальность программы;
* ─ соответствие программы тематике конкурса и возрасту участников.

Для участия в конкурсе необходимо представить следующие документы:

•анкету–заявку участника установленного образца только в формате Word на электронный адрес Заявка в отсканированном виде не принимается. Наличие подписи и печати не требуется.

•Для приезжающих участников, проживающих с нами в гостинице, список (полностью Ф.И.О., дата рождения участников, руководителей, сопровождающих и т.д.) с указанием даты и времен прибытия, и контактного сотового телефона сопровождающего.

•Участник, либо коллектив имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной анкеты-заявки на каждую номинацию

•В каждой номинации может быть до 20% участников из другой возрастной группы. Возраст участников может быть проверен председателем жюри

•Замена репертуара разрешена до дня общей регистрации участников, далее она осуществляется по согласованию с оргкомитетом на месте выступления

•Присланные материалы возврату не подлежат.

ВНИМАНИЕ! Возможны изменения и дополнения в программе.

РЕГЛАМЕНТ РАБОТЫ ЖЮРИ КОНКУРСА

* Жюри конкурса формируется и утверждается оргкомитетом конкурса.
* Жюри формируется в соответствии с жанровой направленностью конкурса.
* Жюри оценивает конкурсное выступление по 10-ти бальной системе.
* Голосование членов жюри происходит по окончании выступления всех конкурсантов.
* Члены жюри, представляющие на конкурс своих участников, в обсуждении их выступлений не участвуют.
* Жюри имеет право присуждать не все дипломы.
* Решение жюри пересмотру не подлежит.

ВНИМАНИЕ! Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются!

•             Решения жюри окончательны, пересмотру и обжалованию не подлежат!

•             В случаях проявления неуважительного отношения к членам жюри и оргкомитету, участник может быть снят с участия в конкурсе-фестивале без возмещения стоимости орг.взноса и вручения диплома. В подобном случае в итоговом отчёте будет отражена причина дисквалификации участника.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Организационный взнос за одного участника (солист) – 2000 рублей; взнос за одного участника ансамблей малых форм (дуэт/трио) – 2500 рублей; взнос за одного участника ансамблей крупных форм (от 4-х участников) – 1000 рублей.

Расходы, связанные с пребыванием на конкурсе участников, педагогов, концертмейстеров, сопровождающих, несут направляющие организации или сами конкурсанты

В случае отказа участника от участия в конкурсе документы и организационный взнос за участие не возвращаются. Оргкомитет не несет ответственности за утерю документов во время пересылки.

НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ:

•             По усмотрению оргкомитета участникам присуждаются специальные призы и награды, памятные подарки.

•             Информация о результатах выступления оглашается ТОЛЬКО НА ГАЛА-КОНЦЕРТЕ

•             Церемония вручения дипломов и призов проводится только на Гала-концерте.

•             Программу Гала-концерта определяет режиссерско-постановочная группа.

•             На Гала-концерт приглашаются ВСЕ участники независимо от занятого места.

•             Оргкомитет имеет право по своему усмотрению отмечать концертмейстеров и руководителей коллективов специальными дипломами, призами и подарками.

•             Все протоколы направляются в Оргкомитет конкурса – фестиваля.

•             Руководители коллективов могут ознакомиться с итоговым протоколом в Оргкомитете по письменному запросу на электронную почту E-mail : 71281111@mail.ru

•             Оргкомитет принимает претензии по организации конкурса-фестиваля ТОЛЬКО В ПИСЬМЕННОМ ВИДЕ!

ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ

•             Подготовку и проведение конкурса осуществляет Оргкомитет

•             Оргкомитет утверждает состав жюри по каждой номинации

•             Организаторы конкурса не несут ответственности за использование конкурсантами произведений во время выступлений в конкурсе-фестивале. Все имущественные претензии, в том числе авторов и обладателей смежных прав, могут быть адресованы только участнику конкурса.

•             Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплат гонорара участникам и гостям конкурса) аудио и видеозаписи, печатной и иного рода продукции, произведенные во время проведения мероприятий конкурса и по его итогам

•             Для участия в программе конкурса допускаются группы поддержки, зрители

•             В организации конкурса могут принять участие спонсоры и меценаты. Условия их участия в организации конкурса согласовываются с оргкомитетом дополнительно

•             Каждый участник имеет право на речевую рекламу своего спонсора

•             Видеосъёмка конкурсов участниками и сопровождающими их лицами для личного пользования разрешена.

•             Профессиональная фото- и видеосъёмка возможна только по согласованию с оргкомитетом.

•             Видеосъёмка Мастер-классов запрещена!

•             Участие в Конкурсе-фестивале подразумевает безусловное согласие участников со всеми пунктами данного положения.

**ВНИМАНИЕ!**

Невыполнение условий настоящего Положения влечет за собой исключение из участия в фестивале. Организаторы оставляют за собой право вносить изменения и дополнения в условия и программу организации и проведения конкурса.

ВНИМАНИЕ! Возможны изменения и дополнения в программе.

ПРИЕМ ЗАЯВОК НАЧИНАЕТСЯ С МОМЕНТА ПУБЛИКАЦИИ ДАННОГО ПОЛОЖЕНИЯ И   ЗАКАНЧИВАЕТСЯ ЗА ДЕСЯТЬ ДНЕЙ ДО НАЧАЛА КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ!

ОРГКОМИТЕТ ИМЕЕТ ПРАВО ЗАКОНЧИТЬ ПРИЁМ ЗАЯВОК РАНЕЕ УКАЗАННОГО СРОКА В СВЯЗИ С БОЛЬШИМ КОЛИЧЕСТВОМ НАБРАННЫХ УЧАСТНИКОВ.

ДАЛЬНЕЙШИЕ ЗАЯВКИ ПРИНИМАЮТСЯ ТОЛЬКО ПОСЛЕ ПРЕДВАРИТЕЛЬНОГО СОГЛАСОВАНИЯ С ОРГКОМИТЕТОМ

Оргкомитет берет на себя все затраты по организации конкурса.

КОНТАКТНЫЕ ТЕЛЕФОНЫ ОРГАНИЗАТОРОВ:

Фонд поддержки и развития детского творчества «МИР ТАЛАНТОВ»:

Телефон : (3452)679991

Факс : (3452)679989

E-mail :71281111@mail.ru,679991v@mail.ru

ru с 9 утра до 18 вечера по Московскому времени

Сайт : www.mirtalantov72.ru