

Частное образовательное учреждение дополнительного образования
«ЛИНГВА-ЦЕНТР»



УТВЕРЖДАЮ

Генеральный директор ЧОУ ДО
«ЛИНГВА-ЦЕНТР»

/Типанова Е.П./

«17» августа 2016 года

ПРОГРАММА
по английскому языку для детей 4-5 лет

г. Иваново,

2016 год

**Частное образовательное учреждение дополнительного образования
«ЛИНГВА-ЦЕНТР»**

УТВЕРЖДАЮ

Генеральный директор ЧОУ ДО
«ЛИНГВА-ЦЕНТР»

_____/Типанова Е.П./

«17» августа 2016 года

ПРОГРАММА
по английскому языку для детей 4-5 лет

г. Иваново,

2016 год

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В настоящее время значительно возрос интерес к иностранным языкам и, в особенности, к английскому языку. Многие взрослые, на практике поняв, с каким трудом дается овладение иностранным языком в зрелом возрасте, ищут возможность дать своему ребенку основы иноязычной речи в тот период, когда его мозг еще обладает способностью впечатывать в память целые языковые блоки.

Наша задача - создать в мозгу ребенка образ основных структур языка. Поскольку в данном возрасте речевые механизмы еще не полностью сформировались, и наиболее эффективным представляется естественный путь создания образа языка у ребенка - через многократное прослушивание отрабатываемых структур (большую роль в этом играет аудио-комплекс).

Данная программа рассчитана на обучение детей в течение одного года.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ – формирование у дошкольников элементарных черт вторичной языковой личности, делающих их способными к межкультурной коммуникации на элементарном уровне. Такое понимание цели означает, во-первых, овладение детьми языком как средством общения и соответствующей иноязычной «техникой», во-вторых, усвоение различной внеязыковой информации (то есть не связанной непосредственно с языком).

Ребенок должен получить первичные сведения об иностранном языке и основы овладения им. Кроме того, процесс обучения иностранному языку должен:

— сделать ребенка открытым для восприятия других культур и помочь ему сориентироваться в современном мире;

— приобщить ребенка к другой культуре и способствовать социализации его личности, лучшему осознанию своей принадлежности к определенному социокультурному сообществу;

— внести существенный вклад в общее развитие ребенка и способствовать тем самым развитию его эмоциональных, креативных (творческих), социальных, когнитивных (умственных) и языковых способностей;

- пробудить в ребенке интерес к языкам и желание их изучать;
- вызывать в ребенке желание использовать изучаемый язык как средство общения, помочь ему лучше осознать свой родной язык;
- развивать у ребенка умения учиться, которые помогут ему в его дальнейшей самостоятельной работе над языком.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Образовательные задачи:

- приобретение знаний о культуре стран изучаемого языка;
- приобщение к иноязычной культуре.

Развивающие задачи:

- развитие фонематического слуха, внимания, памяти, аналитических способностей, умения слушать иноязычную речь;
- развитие эмоциональной и мотивационной сфер личности ребенка.

Воспитательные задачи:

- осуществление нравственного воспитания;
- интеллектуальное и эстетическое воспитание;
- манера общения;
- воспитание интереса к иноязычной культуре.

Комплексное решение практических, образовательных, воспитательных и развивающих задач обучения возможно лишь при условии воздействия не только на сознание учащихся, но и проникновения в их эмоциональную сферу.

Одним из наиболее эффективных способов воздействия на чувства и эмоции учащихся является музыка и игра. Поэтому в основе программы лежит путь игрового обучения английскому языку с учетом возрастных особенностей игр детей дошкольного возраста.

Игры и песни оказывают неоценимую помощь в изучении английского языка.

1. Они являются средством более прочного усвоения и расширения лексического запаса, так как включают новые слова и выражения.
2. В песнях и играх уже знакомая лексика встречается в новом контекстуальном окружении, что помогает ее активизации.
3. Лучше усваиваются и активизируются грамматические конструкции.
4. Песни и игры способствуют совершенствованию навыков произношения.
5. Песни и игры содействуют эстетическому воспитанию учащихся, сплочению коллектива, на уроке создается благоприятный психологический климат, снижается психологическая нагрузка, активизируется языковая деятельность, повышается эмоциональный тонус, поддерживается интерес к изучению иностранного языка.

II. ВОЗРАСТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

Дошкольный возраст является прямым продолжением раннего возраста в плане общей сенситивности (когда у ребенка усиливается «чувствительность» к обучению и формируется активная направленность личности). Это период, когда ребенок является «специалистом» в овладении речью, и мозг ребенка обладает способностью впечатывать целые языковые блоки (импринтинг). Это период овладения пространством социальных отношений через общение с близкими взрослыми, через игру, через реальные отношения со сверстниками.

В отношениях с взрослыми и сверстниками ребенок учится правильной эмоциональной реакции на окружающих, учится позитивным формам общения.

В этот период бурно развивается речь, мышление, воображение и память. Ощущение, восприятие, представление развиты лучше, чем мышление; мышление – наглядно-образное с элементами абстрактного.

Связь ребенка с окружающим миром формируется через игровую деятельность. Игра возникает тогда, когда возникает потребность во «взрослых» действиях. Характерная черта игры заключается в том, что она позволяет выполнять действие без достижения реальных результатов.

Действие, воспроизводимое в игре, является реальным, но не идентичным к реальному действию. Но оно приводит к тому, что ребенок начинает выполнять игровое действие в воображаемой ситуации. При этом воображение развивалось по этапам:

- 1) перенос значения с реального предмета на игровой;
- 2) воссоздание реального действия;
- 3) сокращенная форма реального действия.

Суть игры заключается в том, что ребенок оперирует знаниями из реальной действительности. В сюжетной игре ребенок принимает на себя те роли, которые наблюдает у взрослых в реальной жизни.

Поэтому игра является основным видом деятельности дошкольников.

III. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОГРАММЫ

Данная программа рассчитана на 1 год для детей от 4 до 5 лет.

Количество детей в группах – 8 - 10 человек.

Занятия проходят 1 раз в неделю продолжительностью по 25 минут.

Всего 36 занятий.

Первые две недели сентября позволяют детям адаптироваться в новом для них коллективе, по желанию на занятиях присутствуют родители детей. Один раз в полугодие проводится открытый урок для родителей.

IV. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Разрабатывая программу, необходимо учитывать психофизиологические особенности 4-5-летних детей. В первую очередь нужно ориентироваться на произвольность памяти и внимания, способность к импринтингу и на игру как на основной вид деятельности. На основе анализа возрастных особенностей можно выделить следующие методические принципы, в соответствии с которыми осуществляется реализация программы:

- Принцип комфортности.

Чем более комфортные условия на уроке, тем интенсивнее происходит усвоение иноязычной речи. Чтобы дети не уставали на протяжении всего занятия, им необходима подвижная деятельность и частая смена игр и заданий.

При проведении занятий можно сажать детей не за парты, а на стулья, расставленные полукругом на свободном пространстве. Это позволяет детям беспрепятственно вставать на уроке для участия в подвижных играх.

- Погружение в языковую среду.

Основным видом деятельности ребёнка на уроках иностранного языка является речевая деятельность. Следовательно, можно сказать, что при обучении иностранным языкам под «открытием нового знания» подразумевается способность достичь взаимопонимания иными средствами, нежели родная речь. Каждый новый акт взаимопонимания можно расценить как «открытие». Стимулировать детей к этим открытиям может только погружение в языковую среду вплоть до полного запрета на использование родного языка.

- Общее развитие ребенка посредством иностранного языка, раскрытие его творческих способностей.

Важнейшая роль отводится и общему развитию ребёнка. Создавая на уроке непринуждённую игровую атмосферу, учитель пробуждает в детях активность, которая, из игровой, постепенно переходит в учебную активность.

- Принцип минимакса.

Взаимопонимание – процесс двусторонний. Он включает в себя не только умение высказать свою мысль, но и умение понять собеседника. Поэтому учитель должен вести урок таким образом, чтобы обеспечить активность «разговорчивых» детей и в то же время сохранить уверенность «молчунов» в том, что они принимают в уроке такое же активное участие.

- Принцип активизации основных каналов восприятия.

V. ПРОГНОЗИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ

В конце учебного года у детей должны быть сформированы следующие умения:

- осуществлять диалогическое общение на элементарном уровне с учителем или со сверстниками в пределах сфер тематики и ситуаций общения, обозначенных в программе;
- делать элементарные высказывания о себе и об окружающем мире в пределах сфер тематики, обозначенных в программе;
- понимать и реагировать на устные высказывания учителя и сверстников в пределах сфер тематики и ситуаций, обозначенных программой;
- понимать просьбы и указания учителя, сверстников, связанные с учебными и игровыми ситуациями в классе;
- приобрести некоторые знания о культуре стран изучаемого языка;
- воспроизвести некоторые песни и стихи на иностранном языке;

VI. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН.

№	Тема	Количество часов
1	Давайте познакомимся! Let's get acquainted!	4
2	Давайте посчитаем! Let's count!	3
3	Вставай в круг! Stand in a circle!	5
4	Волшебные краски. Magic colours	5
5	Эти забавные животные. These funny animals.	5
6	Мои любимые игрушки. My favourite toys.	5
7	Что ты любишь кушать? What do you like to eat?	5
5	Моя семья. My family.	4

Итого: 36 часов

VII. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.

В программе первого года обучения детей дошкольного возраста ставится цель – способствовать более раннему приобщению дошкольников к новому для них языковому пространству в том возрасте, когда дети еще не испытывают психологических барьеров в использовании иностранного языка как средства общения; формировать у детей готовность к общению на иностранном языке и положительный настрой к дальнейшему его изучению; обогащение его социального опыта, ознакомление с культурой иноязычного общения.

Основные задачи курса:

- формирование и развитие иноязычных фонетических навыков;
- развитие навыков аудирования (понимание речи на слух);
- развитие навыков "говорения" (т.е. формирование у ребенка представления об иностранном языке как средстве общения);
- формирование и пополнение лексического запаса.

Программа включает в себя следующие разделы:

1. Давайте познакомимся! Let's get acquainted!

Hi! Hello!

Bye! Good bye!

Who are you? – I am ...

МДИ: Say "Hello!"

МДИ: Who are you?

2. Давай посчитаем! Let's count!

One, two, three, four, five

How old are you? - I am...

МДИ: I am sitting on the floor.

МДИ: Ten little fingers.

3. Вставай в круг! Stand in a circle!

У учащихся должны быть сформированы умения реагировать на «команды» учителя.

Stand up, sit down, clap your hands, stamp your feet, nod your head, dance, put your finger, walk, hop, turn around, bend (left), run, listen, jump, swim, sleep, climb

I can ...

МДИ: Clap Your Hands Together.

МДИ: Walking, Walking.

МДИ: Put Your Finger.

МДИ: Hands Up! Hands Down!

МДИ: Step, Step, Clap, Clap

МДИ: Sleep, Sleep.

4. Волшебные краски. Magic colours.

Red, green, blue, yellow

МДИ: I see something.

5. Эти забавные животные. These funny animals.

ЛЕ: a bear, a hare, a dog, a frog, a bat, a cat, a bird, a cow, a cockerel, a kitten

I am ...

I like ...

I have ...

МДИ: One – A Cat.

It's a ...

МДИ: Listen!

МДИ: Five Little Bears.

МДИ: I Like the Cat.

6. Мои любимые игрушки. My favourite toys.

ЛЕ: building blocks, puppets, a ball, a doll, a Teddy bear, a car, a star

I have ...

МДИ: Building Blocks

I like ...

МДИ: Teddy Bear

I see ...

МДИ: I see

7. Что ты любишь кушать? What do you like to eat?

Milk, fish, jam, sausage, banana, juice, ice-cream.

Give me (milk), please!

МДИ: Little kittens.

I like...

8. Моя семья. My family.

ЛЕ: a mother, Mummy, a father, Daddy, a sister, a brother, Granny, a family

I have ...

МДИ: I Have A Father

I love ...

МДИ: Mummy, mummy!

МДИ: I Like Mummy!

VIII. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

На начальном этапе, в силу возрастных особенностей дошкольников и специфики обучения, особую роль играют визуальные и аудиовизуальные средства обучения.

Визуальные средства представляют собой наглядный материал (предметы и картинки), который используется для следующих целей:

- запоминание новых слов;
- осуществление каких-либо действий по просьбе партнера по общению (например, «дотронься до...», «положи... рядом с ...», «покажи нам...» и т. д.);
- формирование у детей умения идентифицировать и описывать предмет (например, «это...», «это маленький...» и т. д.);
- организация ролевых игр (например: покупка и продажа вещей);
- организация игр типа «Угадай предмет»;
- использование при рассказывании сказок (например, «жил да был...», «он жил в ...»);

При использовании предметов и картинок у детей возникает мгновенная связь между значением и словом иностранного языка. Наибольшей популярностью у детей пользуются куклы, маски, различные игрушки. Куклы могут быть использованы для создания сказочных персонажей, для ролевых игр, а также для других видов заданий. Предметные картинки используются для ознакомления с новыми словами и образцами общения и тренировки учащихся в их употреблении. Предпочтительно, чтобы дети сами рисовали картинки и мастерили игрушки и тем самым выражали свои вкусы и симпатии.

Аудиовизуальные средства в современной представлены видеофильмами и компьютерными программами. Новые средства и технологии все настойчивее входят в повседневную жизнь и привлекают детей простотой их использования. Аудиодиски содержат материал для развития у детей фонематического слуха и умений аудирования.

Видеоматериалы представляют большие возможности для изучения языков, так как интегрируют сразу несколько компонентов, например, аудирование и зрительное восприятие, которое обеспечивает контекст. Видео также предлагает соответствующий фон (ситуацию) для высказываний детей и демонстрируют речевое и неречевое (жесты и мимика) поведение говорящих.

При разработке программы учитывались основные дидактические принципы: наглядности, систематичности, научности, учета индивидуальных особенностей учащихся, доступности обучения, прочности усвоения знаний, творческой активности; а также специфические методические принципы: коммуникативной направленности, дифференциации и интеграции, учета родного языка.