

Частное образовательное учреждение дополнительного образования
«ЛИНГВА-ЦЕНТР»



УТВЕРЖДАЮ

Генеральный директор ЧОУ ДО
«ЛИНГВА-ЦЕНТР»
/Типанова Е.П./
«17» августа 2016 года

ПРОГРАММА
по английскому языку для детей 5-7 лет

г. Иваново,

2016 год

**Частное образовательное учреждение дополнительного образования
«ЛИНГВА-ЦЕНТР»**

УТВЕРЖДАЮ

Генеральный директор ЧОУ ДО
«ЛИНГВА-ЦЕНТР»

_____/Типанова Е.П./

«17» августа 2016 года

ПРОГРАММА
по английскому языку для детей 5-7 лет

г. Иваново,

2016 год

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В настоящее время значительно возрос интерес к иностранным языкам и, в особенности, к английскому языку. Многие взрослые, на практике поняв, с каким трудом дается овладение иностранным языком в зрелом возрасте, ищут возможность дать своему ребенку основы иноязычной речи в тот период, когда его мозг еще обладает способностью впечатывать в память целые языковые блоки.

Наша задача - создать в мозгу ребенка образ основных структур языка. Поскольку в данном возрасте речевые механизмы еще не полностью сформировались, и наиболее эффективным представляется естественный путь создания образа языка у ребенка - через многократное прослушивание обрабатываемых структур (большую роль в этом играет аудио-комплекс).

Данная программа рассчитана на обучение детей в течение двух лет.

Главные цели курса:

- 1. Пробудить интерес детей к использованию английского языка** в играх, как ролевых, так и музыкальных, подвижных и настольных, занятиях рисованием, конструированием.
- 2. Способствовать всестороннему развитию ребенка:** физическому (ритуал зарядки, физкультминутки); успешной социализации (взаимодействию со взрослыми и ровесниками); развитию эмоциональной сферы (положительное отношение к себе и другим, эмпатия); развитию психических функций (внимание, память, мышление).
- 3. Ознакомить дошкольников с элементами традиционной детской англоязычной культуры** (стихи, песни, игры, праздники).

Учебные задачи:

1. Формирование в сознании ребенка эталонных аудиоопор для имитации и последующего воспроизведения этикетных речевых клише, создания образа «речевой вежливости» на английском языке.
2. Освоение стандартного английского произношения, ритма и интонации английской речи.

3. Уверенное речевое взаимодействие в процессе занятий английским языком с учителем, сверстниками.
4. Ролевое проигрывание диалоговых клише, монологических высказываний на английском языке в тематических ситуациях курса.
5. Создание индивидуальных и коллективных творческих работ с использованием английского языка.

II. ВОЗРАСТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

Дошкольный возраст является прямым продолжением раннего возраста в плане общей сенситивности (когда у ребенка усиливается «чувствительность» к обучению и формируется активная направленность личности). Это период, когда ребенок является «специалистом» в овладении речью, и мозг ребенка обладает способностью впечатывать целые языковые блоки (импринтинг). Это период овладения пространством социальных отношений через общение с близкими взрослыми, через игру, через реальные отношения со сверстниками.

В отношениях с взрослыми и сверстниками ребенок учится правильной эмоциональной реакции на окружающих, учится позитивным формам общения.

В этот период бурно развивается речь, мышление, воображение и память. Ощущение, восприятие, представление развиты лучше, чем мышление; мышление – наглядно-образное с элементами абстрактного.

Особенностями этого периода, по мнению ученых, является:

- целостное восприятие и спонтанная реакция на всё происходящее, что приводит к необходимости стимуляции всех каналов восприятия, то есть обеспечение возможности двигаться, петь, играть, исследовать, прикасаться, действовать;
- малый опыт участия в коллективных занятиях под руководством взрослого, отсутствие саморегуляции (отсюда неумение слушать учителя, нарушения процедуры во время игры);
- недостаточное развитие моторных навыков (трудности пользования карандашом, ручкой, ножницами при раскрашивании, рисовании, работе с бумагой);
- обобщенность восприятия (импринтинг) переносится и на речь. В речевом потоке дети этого возраста не способны выделять отдельные элементы языка (слова, фонемы). Их восприятие характеризует фразовость (Thank you very much. Glad to meet you. и т.п.);
- ограниченный словарный запас, отдельные трудности произношения на

родном языке; любовь к играм, готовность слушать сказки, придумывать и фантазировать на самые

- разные темы; отсутствие реальной необходимости в общении на иностранном языке.

Из этого следует, что связь ребенка с окружающим миром легче всего формируется через игровую деятельность. Игра возникает тогда, когда возникает потребность во «взрослых» действиях. Характерная черта игры заключается в том, что она позволяет выполнять действие без достижения реальных результатов.

Действие, воспроизводимое в игре, является реальным, но не идентичным к реальному действию. Но оно приводит к тому, что ребенок начинает выполнять игровое действие в воображаемой ситуации. При этом воображение развивалось по этапам:

- 📁➊ перенос значения с реального предмета на игровой;
- 📄➋ воссоздание реального действия;
- 📄➌ сокращенная форма реального действия.

Суть игры заключается в том, что ребенок оперирует знаниями из реальной действительности. В сюжетной игре ребенок принимает на себя те роли, которые наблюдает у взрослых в реальной жизни.

Поэтому игра является основным видом деятельности дошкольников.

III. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ

ПРОГРАММЫ

Данная программа рассчитана на 2 года для детей от 5 до 7 лет.

Количество детей в группах – 10 человек.

Занятия проходят 1 раз в неделю продолжительностью по 25 минут.

Всего 36 занятий.

Первые две недели сентября позволяют детям адаптироваться в новом для них коллективе, по желанию на занятиях присутствуют родители детей. Один раз в полугодие проводится открытый урок для родителей.

IV. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Разрабатывая программу, необходимо учитывать психофизиологические особенности 5-7-летних детей. В первую очередь нужно ориентироваться на произвольность памяти и внимания, способность к импринтингу и на игру как на основной вид деятельности. На основе анализа возрастных особенностей можно выделить следующие методические принципы, в соответствии с которыми осуществляется реализация программы:

- Принцип комфортности.

Чем более комфортные условия на уроке, тем интенсивнее происходит усвоение иноязычной речи. Чтобы дети не уставали на протяжении всего занятия, им необходима подвижная деятельность и частая смена игр и заданий.

При проведении занятий можно сажать детей не за парты, а на стулья, расставленные полукругом на свободном пространстве. Это позволяет детям беспрепятственно вставать на уроке для участия в подвижных играх.

- Погружение в языковую среду.

Основным видом деятельности ребёнка на уроках иностранного языка является речевая деятельность. Следовательно, можно сказать, что при обучении иностранным языкам под «открытием нового знания» подразумевается способность достичь взаимопонимания иными средствами, нежели родная речь. Каждый новый акт взаимопонимания можно расценить как «открытие». Стимулировать детей к этим открытиям может только погружение в языковую среду вплоть до полного запрета на использование родного языка.

- Общее развитие ребенка посредством иностранного языка, раскрытие его творческих способностей.

Важнейшая роль отводится и общему развитию ребёнка. Создавая на уроке непринуждённую игровую атмосферу, учитель пробуждает в детях активность, которая, из игровой, постепенно переходит в учебную активность.

- Принцип минимакса.

Взаимопонимание – процесс двусторонний. Он включает в себя не только умение высказать свою мысль, но и умение понять собеседника. Поэтому учитель

должен вести урок таким образом, чтобы обеспечить активность «разговорчивых» детей и в то же время сохранить уверенность «молчунов» в том, что они принимают в уроке такое же активное участие.

- Принцип активизации основных каналов восприятия.

V. ПРОГНОЗИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ

В конце каждого учебного года у детей должны быть сформированы следующие умения:

- осуществлять диалогическое общение на элементарном уровне с учителем или со сверстниками в пределах сфер тематики и ситуаций общения, обозначенных в программе;
- делать элементарные высказывания о себе и об окружающем мире в пределах сфер тематики, обозначенных в программе;
- понимать и реагировать на устные высказывания учителя и сверстников в пределах сфер тематики и ситуаций, обозначенных программой;
- понимать просьбы и указания учителя, сверстников, связанные с учебными и игровыми ситуациями в классе;
- приобрести некоторые знания о культуре стран изучаемого языка;
- воспроизвести некоторые песни и стихи на иностранном языке;

VI. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН.

Первый год обучения.

Раздел	Материал урока	Лексический материал	Грамматический материал
Знакомство 2 зан	<p>Вводный урок</p> <p>Введение новой лексики (приветствия)</p> <p>Знакомство с новой структурой I am...</p>	<p>Hello Song Hello Hi Bye Goodbye</p>	<p>I am (Kimmy)</p>
	<p>Введение и активизация новых слов</p> <p>Введение глаголов движения</p>	<p>Look Listen Speak Draw Colour</p> <p>Jump Dance Walk Sit down Stand up Hands up Hands down</p>	<p>I can (jump) I can't (swim)</p>
Мой класс (3 зан)	<p>Введение новой лексики</p> <p>Активизация новой лексики и знакомство с новой структурой</p>	<p>Book Chair Table Pencil Crayon</p>	<p>I've got a (pencil) It's (a book).</p>
	Знакомство с	Red	

	цветами Знакомство с новой формой (circle)	Yellow Blue Green Circle	The (book) is (red).
	Учимся говорить вежливо, используя слова Спасибо и Пожалуйста Повторение пройденного материала	Please Thank you	
Моя Семья (4 зан)	Введение новой лексики	Family Mum Dad Sister Brother baby	I've got a (mother)
	Активизация новой лексики и знакомство с новой структурой		This is my (mum)
	Знакомство с новой формой(треугольник) Учимся говорить «Извините»	Triangle	I'm sorry.

	Повторение пройденного материала		
Моя комната (4 зан)	Введение новой лексики	Bed Lamp Door Toy box Clock window	
	Активизация новой лексики и знакомство с новой структурой		It's a (bed).

	Закрепление названий цветов и введение новой структуры Знакомство с новой формой(квадрат)	square	It's(green). The (lamp) is (yellow). I help my (mum)
	Повторение пройденного материала		

Мои игрушки (5 зан)	Введение новой лексики	Puzzle Doll Teddy bear Ball Blocks kite	
	Активизация новой лексики и умение составлять рассказ		I've got a (ball). It's (yellow).
	Повторение названий цветов	Red Blue Green yellow	The (ball) is (red).
	Введение новой лексики по теме «Числа» и повторение различных форм	One Two Three Four Five Six Seven	I'm (six)
	Учимся содержать комнату в порядке Повторение пройденного материала		Put away your toys!
Мое Лицо (5 зан)	Введение новой лексики	Face Ears Nose Mouth Eyes hair	I've got 2 ears.

	Активизация новой лексики и введение новой структуры.		Open your eyes. Close your eyes.
--	---	--	-------------------------------------

	Повторение названий цветов и введение нового цвета (коричневый) Введение нового числа	brown four	
	Фонетика. Звук k и d Учимся вести здоровый образ жизни.	Sneeze Cough	Cover your nose
	Повторение пройденного материала		
Еда (5 зан)	Введение новой лексики	Milk Water Juice Yogurt Cake cheese	It's (milk)
	Активизация новой лексики и введение новой структуры.		I like (cheese) I don't like(milk)

	Введение нового цвета(оранжевый) Введение нового числа Фонетика. Звук l	Orange five	
	Учимся делиться Повторение пройденного материала Урок-праздник (День Рождения)	Share Birthday cake candles	
Животные (5 зан)	Введение новой лексики	Cat Dog Turtle Mouse Bird fish	

	Активизация новых слов и введение новой структуры		The(dog) is/isn't (blue)
	Введение нового цвета (фиолетовый)	purple	It can (jump).
	Повторение форм, цветов и чисел. Фонетика. Звук b		2 dogs It's a dog. It's a black dog.
	Учимся правильно обращаться с животными. Повторение пройденного материала	Be nice	
Мой сад (4 зан)	Введение новой лексики	Sun Grass Rain Flower nest	
	Активизация новых слов и введение новой структуры Введение нового цвета (розовый)	pink	What is it? It's a (nest). The (flower) is (pink).
	Повторение форм, цветов и чисел. Фонетика. Звук s		
	Учимся играть безопасно. Повторение пройденного материала	Play safely	

Второй год обучения (6 — 7 лет)

“My little Island 2”

Раздел	Материал урока	Лексический материал	Грамматический материал
Welcome. Добро пожаловать. (2 зан)	Повторение лексики по теме «Приветствие и прощание»: Представление себя и героев по-английски, называем имя и возраст. Повторение счёта до 10.	Welcome! Hello! Hi! Bye! Bye-bye! Goodbye!	I'm (Billy) I'm (five)». What's your name? My name is...
My School. Моя школа. (3 зан)	Повторяем цвета и формы. Изучение новых школьных принадлежностей. Активизация новой лексики. Введение новой структуры.	book, chair, crayon, pencil, table, teacher, bag; backpack, computer, pen, markers, notebook, pen, scissors.	I've got a (pencil) It's (a pen) Is it a (pen)? Yes, it is / No, it isn't.
My Family. Моя семья. (4 зан)	Знакомство с семьёй Активизация новой лексики. Введение новой структуры.	Mother/father/sister/brother/ grandmother/ grandfather/mum/dad/baby/ granny/grandpa; aunt, cousin, grandma, grandpa, pet, uncle, family.	He's my uncle She's my cousin This is my pet Who is he? Who is she?
Professions. Профессии. (4 зан)	Активизация новой лексики. Введение новой структуры.	a doctor, a dentist, a teacher, a driver, a pilot, an economist, a pupil.	I'm a pupil My (mother) is (a teacher) I want to be (a pilot)
My House. Мой дом. (4 зан)	Повторение изученной лексики по теме «Мебель» Изучаем названия комнат.	bed, clock, chair, table, « computer, lamp, toy box. Предлоги места: in, on, under. bathroom, bedroom, dining room, house, kitchen, living room; with	I'm in ... the kitchen with Grandma Where's the doll?-It's in the bedroom
My Body. Моё тело. (4 зан)	Повторение темы «My Face». Изучаем части тела.	arms, body, feet, hands, head, legs.	I've got two (legs, eyes, arms, ears, feet) This is the body. It's green. These are my (feet). They're (purple)
Play Time. Время играть. (3 зан)	Повторение лексики по теме «Мои игрушки»	blocks/ball/teddy bear/doll/kite/puzzle. Bike, boat, car, paints, puppet, train, plane, robot.	I've got a bike (car). It's (red). I like my (car). Let's play...

Time to Eat. Еда. (4 зан)	Повторение изученной лексики по теме «Еда.Напитки» Активизация новой лексики Введение новой грамматической структуры.	cake, cheese, apple, banana, orange, lemon, yougurt, cheese, water, juice, milk, tea, coffee. bread, pasta, salad, soup, chicken, cookies.	I like (soup) Do you like (bread)?-Yes, I do. /No, I don't
On the Farm. На ферме. (4 зан)	Повторение изученных животных и действий. Активизация новой лексики Введение новой грамматической структуры.	cow, goat, horse, sheep. Duck, hen, goose, pig, cock, chick.	I can see (a horse) The horse is (white) The horse can (run)
Weather. Погода. (4 зан)	Активизация новой лексики Введение новой грамматической структуры.	flower, sun, sky, tree, grass, nest, rain, snow. windy, sunny, rainy, cold, snowy. winter, summer, autumn, spring.	It's windy (sunny, rainy, cold, snowy)
Итого: 36 занятий			

VII. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.

В общее содержание обучения включаются: базовые речевые образцы, отражающие игровые и реальные отношения в речи, а также средства для моделирования этих образцов, а именно: набор существительных, отражающих предметы и явления действительности; набор глаголов, обозначающих основные движения, состояния и действия с предметами, набор прилагательных и наречий, обозначающих качества предметов и явлений. В содержание обучения также включаются песни и рифмовки, которые являются средством более прочного усвоения лексического запаса. Кроме того, разучивание коротких, несложных по мелодическому рисунку песен с частым повторением, помогает закрепить правильную артикуляцию и произношение звуков, правила фразового ударения, особенности ритма. И, главное, благодаря музыке на уроке создается благоприятный психологический климат, снимается психологическая нагрузка, активизируется языковая деятельность, повышается эмоциональный тонус, поддерживается интерес к изучению иностранного языка.

Итак, в содержание обучения входит:

- формирование фонетических навыков,
- формирование лексических навыков,
- формирование грамматических навыков.

Формирование фонетических навыков

На начальном этапе изучения иностранного языка особое внимание уделяется формированию артикуляционной базы и правильного интонационного оформления речи. Каждый урок предполагается начинать с фонетической зарядки – специального этапа урока, вовремя которого проводится работа над звуками. Все звуки усваиваются детьми путем имитации в процессе звукоподражательной игры. После первичного закрепления звуки отрабатываются в составе речевых образцов, т.е. используются непосредственно в речи.

Формирование лексических навыков

Новая лексика вводится через речь педагога или героев книги в речевых образцах. Значение впервые услышанного закрепляется через показ предмета или действия или, по необходимости, перевод. При введении новой лексики привлекаются сказочные герои, пальчиковые куклы, что позволяет окружить ребенка привычным миром игрушек. Закрепление новых лексических единиц происходит в форме игр, что необходимо для более эффективного усвоения знаний. Это объясняется тем, что учебная деятельность еще не стала для ребенка ведущей, а игровая деятельность занимает на данном этапе значительное место в его развитии. При отборе лексических единиц, входящих в состав содержания обучения, в УМК учитывалось ближайшее окружение ребенка, его интересы и потребности. Поскольку дети такого возраста лучше всего усваивают слова, обозначающие конкретные предметы, которые можно увидеть и потрогать руками, предлагается начать знакомство с английским языком со следующих тем: «О себе», «Мой класс», «Моя семья», «Моя комната», «Мои игрушки», «Мое лицо», «Еда», «Животные», «Мой сад».

Второй год обучения предполагает повторение усвоенных лексических единиц и добавление новых по данным темам: «О себе», «Моя семья», «Мое тело», «На ферме», «Время играть», «Еда», позволяющие значительно расширить словарный запас. Также добавляются новые темы, такие как «Мой дом», «Профессии», «Погода», также предполагающие знакомство с новой лексикой и ее активизацией в речи.

Формирование грамматических навыков

Процесс раннего обучения грамматике иностранного языка строится на основе вовлечения детей в игровую деятельность, которая считается ведущей деятельностью для детей дошкольного возраста. Таким образом, при обучении детей грамматике используется деятельностный подход, который, по мнению многих методистов, обеспечивает более высокие показатели эффективности обучения, качество и прочность умений и навыков оформлять сообщаемое.

Учитывая неготовность ребенка абстрактно рассуждать о грамматических явлениях изучаемого языка, необходимым представляется активно действовать с грамматическим материалом, «овеществляя» его, т.е. «ребенку недостаточно смотреть и размышлять, ему необходимо взять в руки».

VIII. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

На начальном этапе, в силу возрастных особенностей дошкольников и специфики обучения, особую роль играют визуальные и аудиовизуальные средства обучения.

Визуальные средства представляют собой наглядный материал (предметы и картинки), который используется для следующих целей:

- запоминание новых слов;
- осуществление каких-либо действий по просьбе партнера по общению (например, «дотронься до...», «положи... рядом с ...», «покажи нам...» и т. д.);
- формирование у детей умения идентифицировать и описывать предмет (например, «это...», «это маленький...» и т. д.);
- организация ролевых игр (например: покупка и продажа вещей);
- организация игр типа «Угадай предмет»;
- использование при рассказывании сказок (например, «жил да был...», «он жил в ...»);

При использовании предметов и картинок у детей возникает мгновенная связь между значением и словом иностранного языка. Наибольшей популярностью у детей пользуются куклы, маски, различные игрушки. Куклы могут быть использованы для создания сказочных персонажей, для ролевых игр, а также для других видов заданий. Предметные картинки используются для ознакомления с новыми словами и образцами общения и тренировки учащихся в их употреблении. Предпочтительно, чтобы дети сами рисовали картинки и мастерили игрушки и тем самым выражали свои вкусы и симпатии.

Аудиовизуальные средства в современной представлены видеофильмами и компьютерными программами. Новые средства и технологии все настойчивее входят в повседневную жизнь и привлекают детей простотой их использования. Аудиодиски содержат материал для развития у детей фонематического слуха и умений аудирования.

Видеоматериалы представляют большие возможности для изучения языков, так как интегрируют сразу несколько компонентов, например, аудирование и зрительное восприятие, которое обеспечивает контекст. Видео также предлагает соответствующий фон (ситуацию) для высказываний детей и демонстрируют речевое и неречевое (жесты и мимика) поведение говорящих.

При разработке программы учитывались основные дидактические принципы: наглядности, систематичности, научности, учета индивидуальных особенностей учащихся, доступности обучения, прочности усвоения знаний, творческой активности; а также специфические методические принципы: коммуникативной направленности, дифференциации и интеграции, учета родного языка.