**МДОУ ДСКВ № 20 «Ласточка»**

**РМО**

Выступление на тему

**«Путешествие в мир русских народных сказок»**(проект для средней группы)

 Подготовила: Пурышева Екатерина Викторовна,

 воспитатель МДОУ ДСКВ №20 «Ласточка»

 п.Запрудня, Талдомского муниципального

 района, М.О.

2016 г.

1СЛАЙД

Здравствуйте, уважаемые коллеги!

Меня зовут Пурышева Екатерина Викторовна, я воспитатель детского сада «Ласточка» поселка Запрудня.

 Начать свое выступления я хотела бы словами русского поэта Василия Андреевича Жуковского (1783-1852):

2СЛАЙД

 «В сказках видна и душа народа русского, и мудрость.

 Они - богатство наше»

3СЛАЙД

 Живой и выразительный язык народной сказки изобилует меткими, остроумными эпитетами, смысловой поэтикой. Ни в каких других произведениях, кроме народных, вы не найдете такого идеального расположения труднопроизносимых звуков, которые, благодаря образной трактовке, без затруднений воспроизводятся юными слушателями. Сказка раскрывает перед ребенком выразительность русского языка, показывает, как богата родная речь юмором, живыми и образными выражениями, сравнениями.

4 СЛАЙД

Немецкий психолог и лингвист Карл Бюлер (1879-1963) называл дошкольный возраст возрастом сказок. Сказка раздвигает для ребенка рамки обычной жизни. Образы сказок, отношения персонажей выступают у детей в качестве средств интерпретации явлений действительности. Такие понятия, как добро и зло, время и пространство и т. д. трудны для понимания ребенку дошкольного возраста, но вполне понятны, когда они имеют образно-символические обозначения внутри пространства сказки.

Актуальность применения сказок, связана и с тем, что сказки представляют собой одно из самых древних средств нравственного, этического воспитания, а еще они помогают формировать поведенческие стереотипы будущих членов взрослого общества.

5 СЛАЙД

Для повышения интереса к книгам и воспитания любви к чтению сказок мною был разработан проект «Путешествие в мир русских народных сказок».

В проекте представлены формы работы с детьми, способствующие воспитанию любви к фольклору и творческому развитию детей посредством погружения ребенка в сказку через различные виды деятельности, с использованием ИКТ.

Проект рассчитан на совместную деятельность детей, родителей и воспитателей, что способствует укреплению связей в едином образовательном пространстве: ребенок – семья – ДОО.

Проект реализовывался в несколько этапов.

6 СЛАЙД

Во время **подготовительного этапа**

Был составлен плана работы, разработан сценарий занятий, подготовлен наглядно-дидактический материал, оформлена ширма на тему «Какие сказки читать детям» и информационный лист-«Читаем вместе с детьми», подобраны аудио и видео материалы, проведена работа по организации библиотеки русских народных сказок.

7 СЛАЙД

**Основной этап** включил в себя

фронтальные занятия - открытое мероприятие «Герои любимых сказок», досуг «Сказкотерапия»( на тему «Колобок»), викторина;

8 СЛАЙД

подгрупповые и индивидуальные занятия - прослушивание русских народных сказок («Колобок», «Кот петух и лиса», «Три медведя», «Мужик и медведь», «Теремок», «Лисичка со скалочкой», «Дурак и береза», «Лиса, заяц и петух», «Кот, петух и лиса», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Зимовье», «Лиса и козел», «Собака и петух»), рассматривание иллюстраций к сказкам, беседы по содержанию, рассказывание по картинкам;

9 СЛАЙД

дидактические игры(«Расскажи сказку», «Вершки и корешки», пазлы «Русские народные сказки», лото «Сказки», тренажор «Кольца Луллия»);

10 СЛАЙД

театрализованную деятельность («Три медведя» - театр «Би-ба-бо», «Курочка ряба» - настольный театр, «Репка» - полумаски);

просматривание DVD-дисков с рус. нар. сказками;

13 СЛАЙД

подвижные игры («У медведя во бору», «Пузырь», «Кот и мыши», «Курочка и цыплята»);

рисование на тему «Сказка», «Колобок», «Репка», «Петушок».

12 СЛАЙД

а также, проведение совместных мероприятий с родителями – работа библиотеки в помощь родителям, семейное словотворчество на тему «Сказки вместе сочиняем», консультации и рекомендации по теме «Какие сказки читать детям», «Читаем вместе с детьми».

13 СЛАЙД

Во время **заключительного этапа бала** организованавыставка работ детей и родителей - «Герои любимых сказок» и беседы на тему домашнего задания «Какие сказки вы прочитали вместе».

14 СЛАЙД

В рамках проекта, был организован открытый просмотр непосредственной образовательной деятельности на тему «Герои любимых сказок».

15 СЛАЙД

Целью организационного момента было привлечение внимания детей и погружение их в сказочный мир: прослушивание стихотворения А. С. Пушкина «У Лукоморья дуб зеленый» и просмотр слайдов с изображением содержания стихотворения.

Вторым видом деятельности была беседа о сказках. Мы поговорили о том, какие бывают сказки: авторские и народные. Какие русские народные сказки дети знают (чтобы помочь детям, демонстрировались обложки книг) и почему сказки называются русскими народными? Что означает выражение «Из уст в уста»?

Во время игры-викторина дети отвечали на вопросы:

Кого смастерил дед для внучки из соломы?

Что сажал мужик в сказке «Вершки и корешки»?

На чем играл кот в сказке «Кот, Петух и лиса?

Где спряталась собака на ночлег в сказке Собака и петух?

Куда провалилась лиса в сказке «Лиса и козел» и др.

 Физкультминутка погрузила детей в атмосферу сказки «Колобок»-музыкальная игра «Колобок» Т.Морозовой.

Затем мы поиграли в дидактическую игру «Отгадай и дорисуй» или «Превращение кружка».

На столах лежат картинки-загадки (лист бумаги с изображением круга определенного цвета с отдельными элементами изображения сказочного героя). Дети должны были отгадать, какой герой сказки изображен и дорисовать рисунок.

В процессе беседы, назвать своего героя и дать краткую характеристику, используя прилагательные:

Колобок – непослушный, веселый, шустрый, игривый;

Дед – добрый, трудолюбивый, заботливый в сказке «Репка» и «Бычок смоляной бочок»;

Петух – смелый, отважный, храбрый в сказке «Заюшкина избушка» и в сказке «Коза-Дереза, а в сказке «Кот петух и лиса»-домовитый и доверчивый и т. д.

16 СЛАЙД

**Заключение**

В результате планомерного сотрудничества детей и взрослых, применения современных технологий и грамотно организованной предметно-пространственной развивающей среды у детей сформировался стойкий интерес к художественному слову – книге, русской народной сказке.

И главное, что сформировалась команда единомышленников, в лице

педагогов, детей и родителей.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ